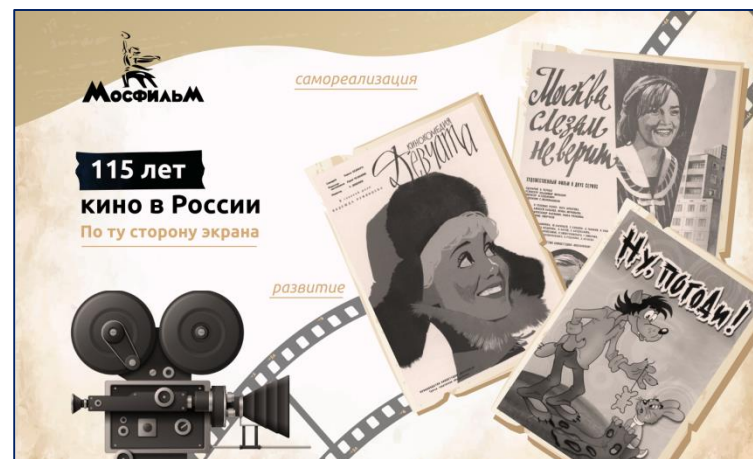


## ПО ТУ СТОРОНУ ЭКРАНА

Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, анализировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.



Любите ли вы кино? Какие фильмы ваши любимые? А мультфильмы? С таких вопросов начался классный час, посвященный 115-летию российского кино. Далее мы пролистали страницы летописи российского кинематографа: первый российский фильм, первые движущиеся изображения, знаменитые советские фильмы. Провели мозговой штурм «Как делается кино», игру «Ты – актер».

# ФИЛЬМ –ФИЛЬМ-ФИЛЬМ

- **Первый российский фильм**

Первый российский фильм датирован 1908 годом. Это была лента "Понизовая вольница" режиссера Владимира Ромашкова, премьера которой состоялась 15 октября 1908 года. Сюжет создан по мотивам народной песни о Стеньке Разине "Из-за острова на стрежень". Длится картина всего семь минут.

- **Первый цветной фильм**

Первый российский цветной фильм вышел на экраны в 1925 году. Это был знаменитый "Броненосец Потемкин" Сергея Эйзенштейна. Он лично кисточкой на киноплёнке раскрасил флаг, который подняли над кораблём восставшие матросы, в красный цвет.

Первым цветным фильмом, снятым на многослойную цветную киноплёнку AGFA, стал фильм о Параде Победы 1945 года.