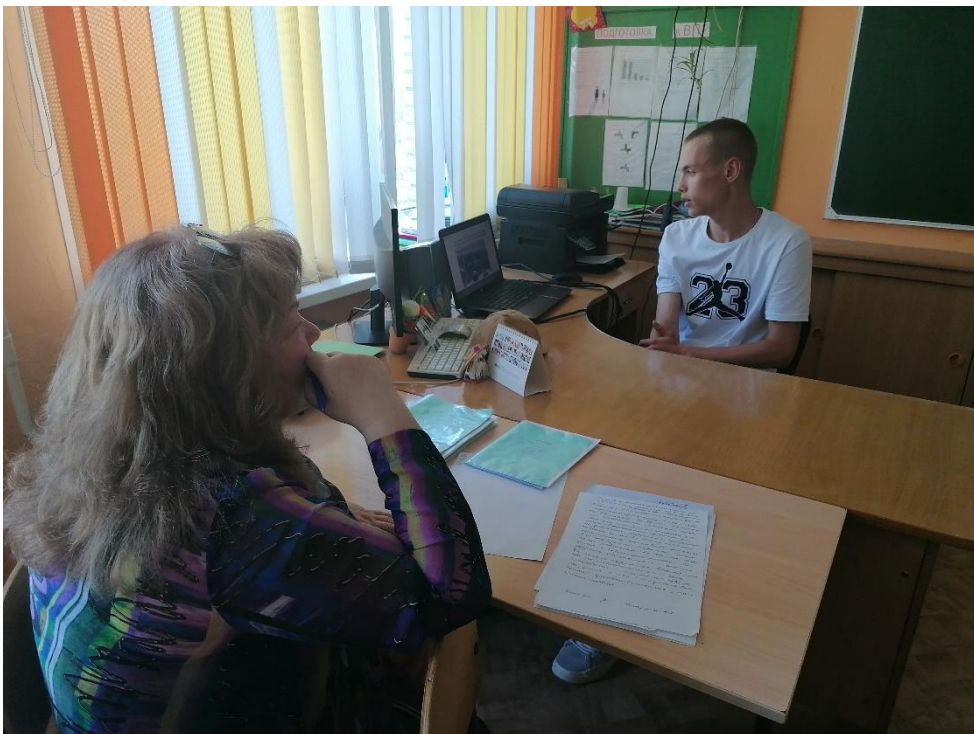
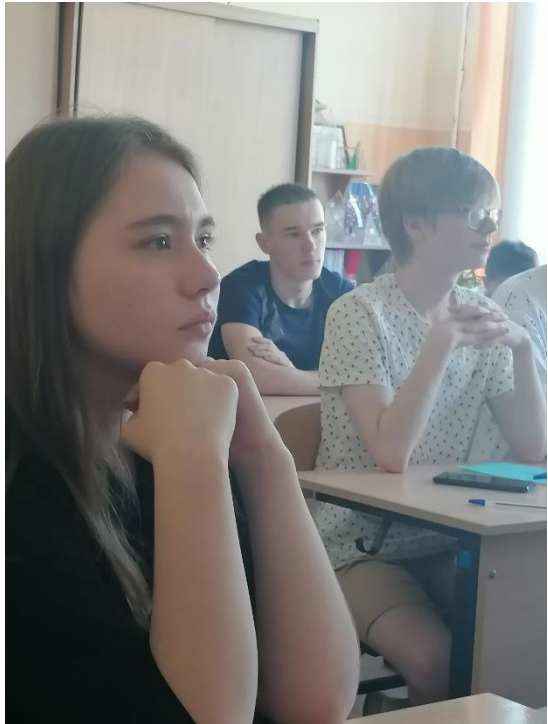
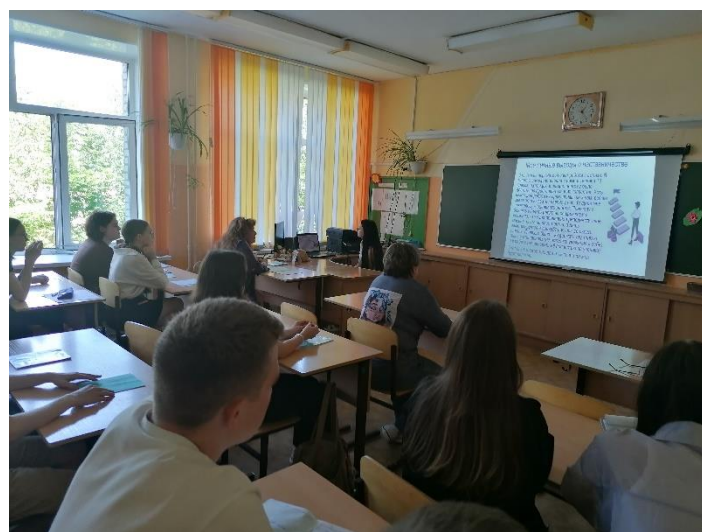
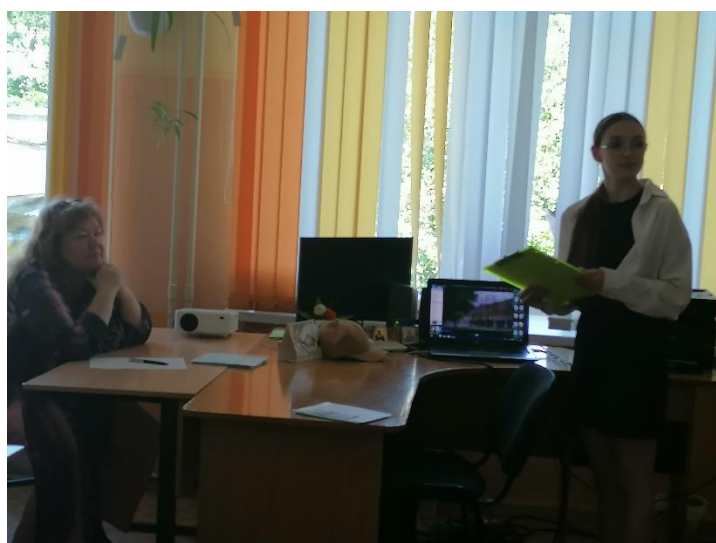


Социальная практика в 10 А классе 19 июня

Самое важное событие дня- защита социальной практики. И хотя ребята очень волновались, 21 творческий отчет получил оценку строгого жюри «отлично» и «хорошо». Молодцы, ребята!





Отзывы

Это был интересный опыт. Я ученица художественного профиля, была в нем с 1 по 9 класс. Я понимала, что оказать помощь ребятам с их рисунками не составит особого труда, так как у меня есть навыки рисования. Также, как и ученики из 7 класса, мы проходили пленэр, поэтому я знала, что трудностей не будет. В области рисования их не было, но были в области отношений наставник-подопечные. Я стремилась, чтобы ребята воспринимали меня и как наставника, и как друга. Постепенно мы стали находить общий язык. Учащиеся задавали мне вопросы по технике рисования, просили совета, и именно через них налаживались наши отношения. Ребята были ответственными и достаточно талантливыми, поэтому какая-то особая помощь им не понадобилась. Позже мы стали настоящими помощниками и друзьями – теми, кто поддержит их в случае каких-то затруднений в работе.

В результате самоанализа я поняла, что мне не хватало социальных навыков в общении с незнакомыми мне людьми. И я его получила!

Дубровская Мария

Мне кажется, что с социальной практикой я справился достойно, хотя это был первый такой опыт в моей жизни. По моему мнению, самым главным качеством для наставника является дружелюбие. Потому что для комфортной работы с детьми нужно сначала завоевать их доверие, чтобы они не стеснялись обращаться к тебе за советом и помощью. Тем не менее, также следует показывать некие лидерские качества, чтобы дети не только дружили с нами, но еще и прислушивались к нашим советам, уважали.

Хохлов Андрей

Мне понравилось проходить социальную практику, я узнала много нового в сфере права и улучшила свои навыки коммуникации в детском коллективе.

Гайдукова Вероника

В реальности все оказалось сложнее. Нам надо было не просто рисовать (как это было на нашем пленэре), а анализировать рисунки детей и пытаться помочь так, чтобы работа осталась работой ребенка, а не стала твоей. У каждого свое виденье одних и тех же тем и нам приходилось видеть условно одуванчик не своими глазами, а глазами автора рисунка. Нам нужно было также заслужить их доверие и уважение, чтобы они не стеснялись спрашивать советов. Было очень заметно, как некоторые дети очень быстро привыкли к нам и свободно просили помощи и общались с нами, а некоторые очень тихо и зажато себя вели. Под конец практики вторых почти не осталось.

Я считаю, что в целом я справилась с ролью наставника, но, возможно, в некоторых моментах мне не хватало каких-то лидерских качеств, чтобы показать, что мы хоть и настроены дружелюбно к ним, но все же нас надо уважать и прислушиваться к нашим советам. Были моменты, когда они не хотели участвовать в динамической паузе или прислушиваться к нашим советам.

Это интересный и полезный опыт, я думаю он сможет помочь мне в будущем.

Зыкова Ангелина

Подводя итоги своей практики, я хочу сказать спасибо своей школе и её руководству за то, что предоставляют нам такие возможности. Благодаря полученному опыту, я приобрела чувство уверенности в себе и научилась грамотно коммуницировать с людьми разных возрастов.

Я уверена, что школьный опыт наставничества понадобится мне в будущем, а именно: участвовать в общественных мероприятиях, развивать мою профессиональную деятельность, а также более уверенно вести себя и общаться с людьми разных возрастов. Спасибо.

Никандрова Ксения

Это был не первый мой опыт общения с детьми. Я много взаимодействовала с подшефными ребятами из 5 Б класса: на танцах, в лагере, поэтому было достаточно просто влиться в их коллектив. Хотя некоторое ребята не сразу привыкли к нам, всё же мы смогли вызвать доверие у них. Труднее мне показалось оценивать их работы. Поначалу я боялась обидеть ребят, но со временем я осознала, что если правильно преподнести своё мнение, никто не расстроится, а лишь замотивируется и доведёт рисунок до своего идеала. Главным было – выдержать эту тонкую грань в отношениях, не потерять уважение и доверие ребят к себе, а в работе -не рисовать за ученика. Опыт, полученный в ходе социальной практики, точно мне будет полезен.

Гончарова Диана

Завершив прохождение социальной практики, я могу сделать выводы о своих слабых и сильных сторонах во многих видах деятельности. Я успела побывать и наставником, и «журналистом», и фотографом, создателем проектов и т.д. Получила море различных эмоций. Представ в роли наставника, я поняла, что мне не хватает собранности и чуть-чуть строгости в работе с наставляемыми. Наставничество — очень сложный вид деятельности.

Юлдашева Маргарита