

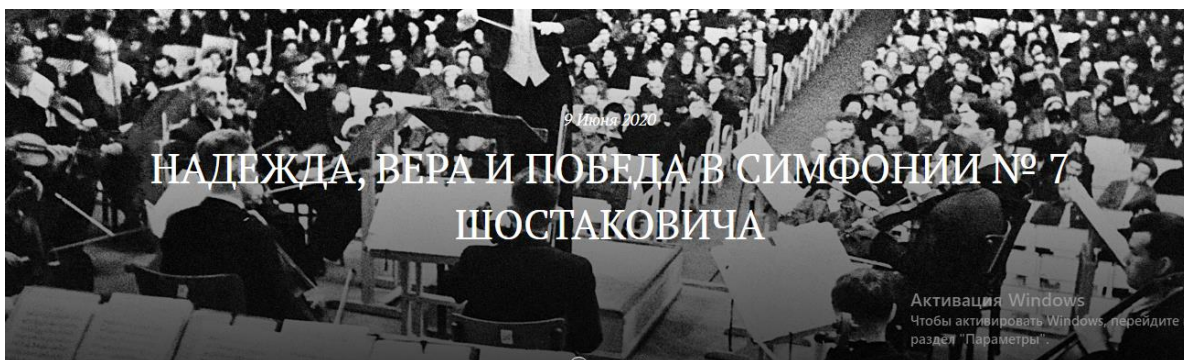
В 10 А классе прошел классный час, посвященный Международному дню музыки.



«Седьмая симфония Дмитрия Шостаковича — это симфония всепобеждающего мужества, симфония торжествующей правды советского народа над всеми реакционными силами мира».

Емельян Ярославский

Ребята смотрели документальный фильм о композиторе Дмитрии Шостаковиче и его Седьмой симфонии, созданной и впервые исполненной в блокадном Ленинграде «Ленинград. Номер семь.», слушали отрывки легендарного произведения, рассуждали о важном, о том, что седьмая симфония Шостаковича – это великое произведение, отражающее не только волю к победе, но и непреодолимую силу духа русского народа.



«Я так слышу войну»

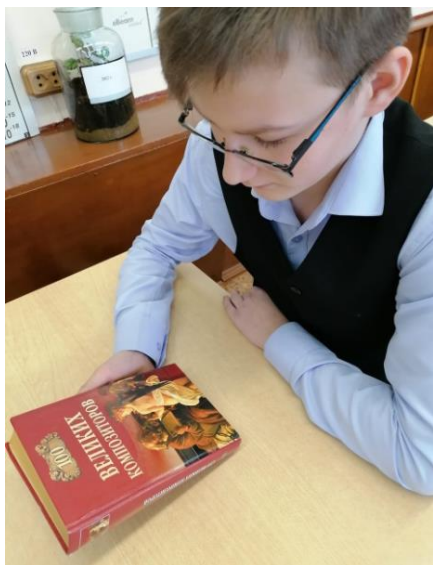
В августе 1942 года Седьмая симфония прозвучала в блокадном Ленинграде. Чтобы сыграть композицию, написанную для двойного состава оркестра, музыкантов отзывали с фронта. Концерт длился 80 минут, из зала Филармонии музыку транслировали по радио — ее слушали в квартирах, на улицах, на фронте.

9 августа 1942 года — день премьеры симфонии в осаждённом Ленинграде, 345-й день блокады — навсегда вошёл в историю как «День победы среди войны».

Седьмая Симфония стала гимном подвигу всего советского народа в годы Великой Отечественной Войны. И сейчас она направлена против всех тоталитарных режимов, против насилия и агрессии.

Симфония прозвучала практически во всех концертных залах мира и стала самым популярным произведением Дмитрия Шостаковича. В XXI веке ее продолжают называть "уникальной резонансной главой и откровением в

истории XX века". Исполнение симфонии в день снятия блокады Ленинграда стало традицией.



Звир Дмитрий, 10А класс