

Кому бы из литературных героев

я поставила памятник

Если бы у меня был выбор кому поставить памятник, то я бы поставила его поросенку Наф-Нафу. На это есть несколько причин.

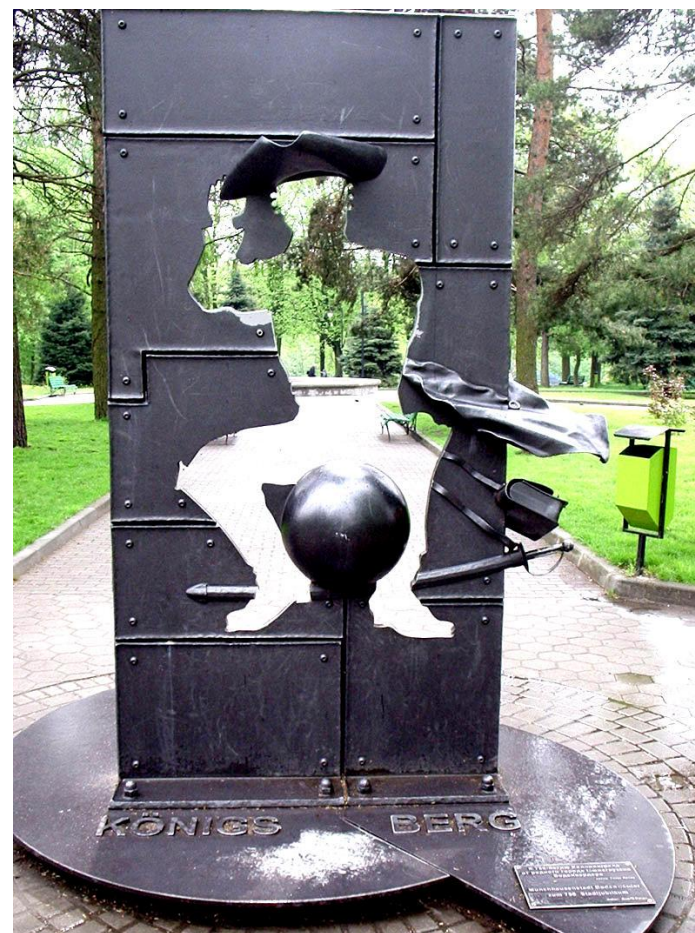
Первая. Он в отличие от своих братьев он не был лентяем. Когда они строили себе дом из подручных материалов, Наф-Наф строил добротный дом на века.

Вторая. Когда случилась беда с родственниками, он не закрыл перед ними дверь, а принял их в своем доме.

Я бы изобразила поросенка стоячим на двух лапах в рабочем комбинезоне, в одной руке он бы держал кирпич, а в другой книгу по архитектуре.

И я бы поставила этот постамент у архитектурного института, как назидание студентам.

Урюпина Татьяна, 6Ф класс
Осенняя филологическая школа
МОУ СОШ 23
г. Комсомольск-на-Амуре



Скульптор: Георг Патау
Город Калининград
Памятник Барону Мюнхгаузену

Описание памятника

В Калининграде можно найти много интересных достопримечательностей. Но есть и такие, которые просто невозможно не заметить. Как раз к таким относится и памятник барону Мюнхгаузену.

Памятник имеет свою ценность не только как произведение искусства. Дело в том, что данный памятник является первой скульптурой немцу, поставленной в Калининграде, с тех пор как город стал русским. Всем известно, что у литературного героя барона Мюнхгаузена был прототип – Карл Иероним Фридрих барон фон Мюнхгаузен. И он в свое время бывал в Калининграде. Случалось это во время путешествия барона в Санкт-Петербург и на обратном пути.

Она выполнена в виде вертикальной стальной плиты, в которой вырезан силуэт Мюнхгаузена, который летит на ядре. Автором является Георг Патау, талантливый немецкий мастерковки. На самом постаменте есть надписи «Калининград» (с одной стороны) и «Кёнигсберг» (с другой). Тем самым авторы проекта старались подчеркнуть связь немецкой и русской истории города.

Создали это произведение искусства не просто так, а на честь юбилея города. На 750-летие Калининграда жители немецкого города Боденвердер подарили калининградцам данную скульптуру. Ее установили в Центральном парке культуры и отдыха 18 июня 2005 года.

Description of the monument

There are many interesting sights to be found in Kaliningrad. But there are those that are simply impossible not to notice. The monument to Baron Munchausen is just one of these. The monument has its value not only as a work of art. The fact is that this monument is the first sculpture to a German erected in Kaliningrad since the city became Russian. Everyone knows that the literary hero Baron Munchausen had a prototype - Karl Hieronymus Friedrich Baron von Munchausen. And he once visited Kaliningrad. This happened during the baron's trip to St. Petersburg and on the way back. It is made in the form of a vertical steel plate, in which the silhouette of Munchausen is carved, which flies on the core. The author is Georg Patau, a talented German forging master. On the pedestal itself there are inscriptions "Kaliningrad" (on the one hand) and "Königsberg" (on the other). Thus, the authors of the project tried to emphasize the connection between the German and Russian history of the city. This work of art was created for a reason, but in honor of the anniversary of the city. On the 750th anniversary of Kaliningrad, residents of the German city of Bodenwerder presented this sculpture to Kaliningraders. It was installed in the Central Park of Culture and Leisure on June 18, 2005.