

## ПОГРУЖЕНИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

---

Сегодня мы продолжили погружение в мир дальневосточной природы, изучали растения Дальнего Востока на английском.

В первой половине дня нам рассказывали о растениях Дальнего Востока, которые находятся на грани исчезновения и занесены в Красную книгу. К сожалению, человек все больше и больше вторгается в мир природы, разрушает её и наносит непоправимый вред, поэтому исчезают многие растения и животные.

А во второй половине дня мы представляли рисунки - иллюстрации к стихотворению Петра Комарова «Приамурье моё», слушали стихотворения одноклассников, потом вновь обратились к творчеству С.П. Кучеренко и готовили устный журнал к закрытию филологической школы про Сергея Петровича Кучеренко.

*Поделилась впечатлениями Маргарита Сергунина, 8Ф класс*

Сегодняшний день на филологической школе прошел нескучно, а познавательно и интересно. Мы на занятиях говорили о растениях Дальнего Востока, которые занесены в Красную книгу. Сначала на русском языке, потом на английском языке мы говорили об этих исчезающих растениях в нашем родном крае, обсудили, где мы их могли видеть, как они произрастают и какое название имеют.

Проверяя домашнее задание – нужно было нарисовать иллюстрации к стихотворению Петра Комарова «Приамурье моё», мы увидели много красивых работ, которые сделали учащиеся нашего класса.

В течение всего дня мы тренировались в разговорной речи на английском языке, закрепляя свою лексику и знание тех или иных названий растений.

*Софья Попова, 8Ф класс*

## Review 8.06

Today we studied in room 204, studied the plants of the Far East in English. In the first half of the day, we were told and shown about the plants of the Far East, it was not as informative as expected. And in the afternoon we presented drawings for the poem by Pyotr Komarov "My Amur region". And those who did not draw drawings at home, drew them in class, then did not want to write reviews and will write them at home. So we were also asked to learn 4 of any poems and only Masha and Ilya learned. And in the third lesson we will rehearse the text for the closing of the philological school about Sergei Petrovich Kucherenko.