

«Мальчик, который выжил»

Прочитав немало произведений, я задалась вопросом: «Кто из героев нравится мне больше...?»

Размышляя на эту тему, я пришла к выводу, что больше всего мне по душе Гарри Поттер. Его судьба уже с рождения была определена.

Когда ему еще не исполнилось и года, в их семье происходит нечто ужасное. Тёмный Лорд, так звали великого тёмного мага Лорда Волан-де-Морта, который испугавшись пророчества, решил заранее избавиться от мальчика. Его родители знали, что рано или поздно это произойдёт, поэтому на Гарри было наложено заклятие, которое до определённого времени оберегало его. Тем самым они защитили его ценой своей жизни. Когда тёмный лорд пришёл к ним, чтобы при помощи запрещённого заклинания убить его, то он не думал о таком исходе - в ту ночь погибли родители мальчика, а также и сам он при попытке убить младенца потерпел поражение. Из-за этого Гарри и прозвали мальчиком, который выжил.

Несмотря на то, что он сирота и живёт в семье своей тёти, где его никто не любит, он вырос верным другом, смелым и отважным, не боящимся смотреть в глаза опасности. Он прямодушен, честен, не умеет хитрить. Бывает немного не сдержан и вспыльчив. Любопытен, неусидчив, не очень прилежен, немного легкомыслен, любит приключения. Кроме того, Гарри Поттер невероятно везуч, способен выбраться из опаснейших передряг живым и относительно невредимым.

Он тот самый герой, на которого стоит равняться, и ему, я считаю, нужно поставить памятник.

**Шахназарова Ксения, 8 Ф класс
Осенняя филологическая школа
МОУ СОШ №23 с углубленным
изучением предметов
художественно-эстетического
цикла**

г. Комсомольск-на-Амуре



Страна: Россия

Город: Воронеж

Скульптор: И. П. Дикунов и Э. Н. Пак

Материал: нержавеющая сталь, бронза (правое ухо и одна из лап)

Памятник Белый Бим Черное ухо

Сочинение-описание памятника по произведению
Г. Троепольского «Белый Бим Черное ухо»

5-го сентября 1998 года в Воронеже на площади перед театром кукол «Шут» был открыт памятник собаке по кличке Белый Бим Чёрное ухо.

Белый Бим Чёрное ухо – главный герой произведения, основанного на реальных событиях. Является потомком шотландских сеттеров. В начале, первый хозяин, хотел утопить щеночка из-за того, что он родился с «неправильным» окрасом. Увидев Бима, Иван Иванович, взял его себе, так как знал, что никто больше не захочет его купить.

Пёс был очень умным, добрым и преданным другом своему новому хозяину. В ответ старик посвящал его дрессировке почти всё своё свободное время, в результате чего он стал прекрасным охотничьим псом. Хотя жюри, тогда не признали Бима из-за его окраса для Ивана Ивановича он был самым лучшим и верным другом.

Так же в повести мелькает такой герой, как соседка-жалобщица, которая не любила пса. Ни раз она писала жалобы, что якобы Бим её укусил, но проверяющие и полиция не верили ей и были на стороне пса и его хозяина. И лишь однажды ей удалось устроить Биму западню. Обманом она отправила его в приемник для бездомных собак. Где и умирает.

Открытие этого памятника очень значимо для многих. Это память о преданном своему хозяину друге.

Памятник выполнен в натуральную величину. Правое ухо и одна из лап созданы из бронзы. Пёс сидит прямо на земле, терпеливо ожидая возвращения своего хозяина. На ошейнике выгравировано «Бим».

Английский перевод

On September 5, 1998, a monument to a dog named White BIM Black ear was unveiled on the square in front of the Jester puppet theater in Voronezh.

White BIM Black ear – the main character of a work based on real events. He is a descendant of Scottish setters. In the beginning, the first owner wanted to drown the puppy because it was born with the "wrong" color. Seeing BIM, Ivan Ivanovich took it for himself, because he knew that no one else would want to buy it.

The dog was a very smart, kind and loyal friend to his new owner. In response, the old man devoted almost all of his free time to training him, and as a result, he became an excellent hunting dog. Although the jury did not recognize BIM because of his color, for Ivan Ivanovich, he was the best and most loyal friend.

Also in the story flashes such a hero as a neighbor-complainer who did not like the dog. Not once did she write complaints that BIM allegedly bit her, but the inspectors and the police did not believe her and were on the side of the dog and its owner. Only once did she manage to set a trap for BIM. She tricked him into sending him to a shelter for stray dogs. Where he dies.

The opening of this monument is very significant to many. This is the memory of a friend devoted to his master.

The monument is made in full size. The right ear and one of the paws are made of bronze. The dog is sitting right on the ground, patiently waiting for its owner to return. "BIM" is engraved on the collar.

«Самый верный друг»

Прочитав много произведений и пересмотрев различные фильмы, мне запомнился один герой прекрасного фильма «Хатико: самый верный друг».

Этот герой является ключевым в этом фильме и его зовут Хатико. Верный и пушистый друг профессора Паркера.

Начинается эта довольно печальная и драматичная история в момент, когда профессор на железнодорожной станции в картонной коробке находит щенка породы акита-ину записку, где было сказано имя щенка...Хатико... подобрав его, он отнёс его домой и стал заботиться о нём. Поначалу жена Уилсона была против нового домочадца, но видя, как привязались друг к другу её муж и пёс, смирилась и приняла последнего.

Каждый день Хатико провожал профессора на вокзал и встречал его там же. Но в один из дней любимый хозяин не вернулся – на работе у него случился сердечный приступ и спасти его не смогли. Верный пёс остался сидеть на вокзале, пока его не забрали родственники Уилсона. Но уже на следующий день пёс сбежал, чтобы вернуться на вокзал. Дочь профессора приняла единственно правильное решение и отпустила Хатико на свободу. Служащие вокзала и торговцы не только не прогоняли столь верного пса, а, наоборот, подкармливали его лакомствами. Хатико ждал профессора долгих 9 лет и умер на своём посту – у всё того же вокзала.

До слёз трогательная история преданности пушистого друга своему хозяину. Я считаю, что Хатику обязательно нужно поставить памятник, чтобы память о нём жила в сердце у каждого из нас.

Шахназарова Ксения, 8 Ф класс

Осенняя филологическая школа

МОУ СОШ №23 с углубленным

изучением предметов

художественно-эстетического цикла

г. Комсомольск-на-Амуре



Страна: Британия

Город: Лондон

Скульптор: Джон Даблдей

Материал: вся скульптура выполнена из бронзы

Сочинение-описание

«Памятник на Бейкер-стрит»

В сентябре 1999 года у станции метро «Бейкер-стрит» в Лондоне был открыт памятник знаменитому сыщику Шерлоку Холмсу.

Шерлок Холмс – литературный персонаж, созданный трудом английского писателя Артура Конан Дойля. В его произведениях он представлен нам в роли знаменитого лондонского частного сыщика, где описываются его приключения, которые по праву считаются классикой детективного жанра.

Общества поклонников дедуктивного метода Холмса распространились по всему миру. В прошлом веке люди даже писали Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону письма, считая их реальными личностями.

Так же Шерлоку было воздвинуто не мало памятников, один из них в Лондоне на Бейкер-стрит. Его установили относительно недавно - всего лишь в 1999-м году. Между тем, идею установить памятник Холмсу предлагали давно - начало положил еще в 1927 году известный писатель Гилберт Кит Честертон. Правда, усилия его успехом не увенчались.

В наши дни существует множество памятников Шерлоку Холмсу.

Приключения гениального сыщика являются классикой детективного жанра. Для этого и создаются памятники, чтобы помнить историю, сохранять определённые моменты или воспоминания в наших сердцах.

Английский скульптор Джон Даблдей изобразил гениального, трёхметрового, вылитого из бронзы сыщика немолодым, задумчиво всматривающимся в даль, с трубкой в руке, в плаще-крылатке и охотничьей шапочке с двумя козырьками.

Английский перевод

In September 1999, a monument to the famous detective Sherlock Holmes was unveiled at Baker street underground station in London.

Sherlock Holmes is a literary character created by the work of the English writer Arthur Conan Doyle. In his works, he is presented to us in the role of the famous London private investigator, which describes his adventures, which are considered classics of the detective genre. Societies of fans of the Holmes deductive method have spread all over the world. In the last century, people even wrote letters to Sherlock Holmes and Dr. Watson, considering them real personalities. Many monuments were also erected to Sherlock, one of them in London on Baker street. It was installed relatively recently - only in 1999.

Meanwhile, the idea to erect a monument to Holmes was proposed long ago-the beginning was laid back in 1927 by the famous writer Gilbert Keith Chesterton. However, his efforts were not crowned with success.

Today, there are many monuments to Sherlock Holmes. The adventures of a brilliant detective are classics of the detective genre. This is why monuments are created to remember history, to preserve certain moments or memories in our hearts.

English sculptor John Doubleday portrayed a brilliant, three-meter, cast in bronze detective middle-aged, thoughtfully peering into the distance, with a pipe in his hand, in a winged cloak and a hunting cap with two visors.

