

## Описание памятника Ассоль

Бронзовый памятник,

Леди красивая

Все ждет алый парусник Грея любимого.

Солнца лучи секут небеса,

Морскою пучиной пахнуло со дна

Босая, замершая, но все же стоит

В надежде на чудо, что он не забыл.

Ветер в ее играет власах,

Платок развевается, как змей в облаках,

Так и стоит она в Геленджике

И смотрит на парусник алый, словно во сне

Она все же ждет, наивно и с лаской,

И памятник-символ, любви необъятной

Грей все же приплыл на крыльях огня

Они жили вместе до последнего дня!

Автор: Водопьянова Александра



Памятник посвящен Ассоль, героине романа А. Грина «Алые паруса». Бронзовая Ассоль установлена на набережной в 2011 году. Прогательный образ Девушки создал ростовский скульптор Д. Лындин.

## Памятник литературному герою

На днях мне задали необычный вопрос: «Какому литературному герою, ты бы поставила памятник?» Я долго думала, перечитывала тронувшие меня за душу романы известных классиков и поняла, что я бы поставила большой памятник центре Киева, влюбленной паре, готовой пойти на любые жертвы ради своих чувств. Да, это герои известного романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». Именно этот памятник будет символом вечной, страстной, верной любви, которую, к сожалению, со временем обесценили. Будь я скульптором, я бы изобразила красивую молодую девушку, с любовью и волнением смотревшую на ее единственного возлюбленного-мастера, который держал бы в руках стопку бумаги и смотрел с печалью на Маргариту. Я считаю, что эти герои должны быть примером для нас, поэтому я хочу поставить памятник именно им.

## Monument to a literary hero

The other day I was asked an unusual question: "Which literary hero would you put a monument to?" I thought for a long time, reread the novels of famous classics that touched my soul and realized that I would put up a large monument in the center of Kiev, a couple in love, ready to make any sacrifice for the sake of their feelings. Yes, these are the heroes of Mikhail Bulgakov's famous novel "the Master and Margarita". This monument will be a symbol of eternal, passionate, true love, which, unfortunately, has been devalued over time. A beautiful young girl who looked so lovingly and excitedly at her only lover-the master, who would have held a stack of paper in his hands and looked with sadness at Marguerite. I believe that these heroes should be an example for us, so I want to put a monument to them.

Автор: Водопьянова Александра

9 Ф класс МОУ СОШ № 23

ОСЕННЯЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА—2020