

ПАМЯТНИКИ ЛИТЕРАТУРНЫМ ГЕРОЯМ

Я бы воздвиг скульптуру четвероногому другу, герою рассказа Г. Троепольского «Белый Бим черное ухо». Есть скульптуры, заставляющие прохожих остановиться и ощутить тревогу, нежность, волнение. Именно к ним принадлежал бы памятник Белому Биму. Один из памятников, по мотивам этого рассказа уже был открыт в начале 1998 года. Авторами памятника являются Иван Дикунов и Эльза Пак. Скульптура Бима находится у входа в театр кукол. Она была установлена осенним днем, когда жители отмечали День города.

Сегодня памятник Белому Биму является одним из самых популярных у детворы. Отлит Бим в металле. Он сидит в позе, в которой верные, умные и добрые собаки ждут хозяина, отошедшего на время. Нет пьедестала у этой скульптуры: Бим находится просто на земле. И дети любят его гладить, как будто этот пес живой. Он и правда кажется живым. Когда видишь эту скульптуру, как будто ощущаешь на себе преданный и тревожный взгляд собаки, словно спрашивающий: «Где же сейчас мой хозяин?» Однако не удалось его дождаться Биму. Хозяин умер, и собака осиротела. Теперь Бим в громадном городе остался совсем один.

Огромный успех имела книга Троепольского о судьбе Белого Бима. Иногда писатель говорил в шутку, что выпустил его в Воронеже на волю, и с тех пор пес и бежит. Он обежал, наверное, уже полмира. Переведена и издана была эта повесть в десятках стран. Например, в программу американских колледжей в обязательном порядке входит это произведение. В нашей стране по повести поставлен фильм, имевший также большой успех. Сколько же детских слез было пролито над судьбой верного сеттера.

Сяськин Данила, 9 Ф класс

Осенняя филологическая школа - 2020

Памятник Ассоль, героине повести А. Грина «Алые паруса»

«Так, – случайно, как говорят люди, умеющие читать и писать, – Грей и Ассоль нашли друг друга утром летнего дня, полного неизбежности»



ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

В период с 1920 по 1932 годы были написаны его лучшие произведения, в том числе и знаменитая повесть "Алые Паруса".

"Алые паруса" Грин начал писать в 1916 году. Завершал её после Октябрьской революции в петроградском Доме искусств. Эта повесть стала кульминацией гриновского романтизма. Тема произведения была необычна для начала XX века. Пока в мир выходили романы революционного характера, Грин предпочел поведать миру романтическую историю, местами похожую на сказку. В рассказе автор поднимает проблему нравственных ценностей. Судьбы героев напрямую зависят от их поступков. Честные, открытые люди находят путь к счастью, а злодеи несут заслуженное наказание. Одна из главных героинь произведения – Ассоль. Она описывается, как очаровательная юная девушка. Она из бедной семьи и не пользуется любовью местных жителей. Ее считают странной и чудаковатой. Одиночество заставляет Ассоль много времени проводить на природе, она тонко чувствует все, что происходит рядом. Главная героиня, несмотря на внешнюю хрупкость, обладает внутренним стержнем: она верна мечте и не намерена ей изменять. Встреча с капитаном Греем помогает ей убедиться, что чудесам есть место в жизни.

Этот памятник молодой, украшает город только с 2013 года. Но не стоит думать, что эта идея не приходила в голову кировчанам раньше. Этот памятник является точной копией памятника, который был построен в городе в прошлом веке. Тогда он располагался в одноименном кинотеатре по роману Александра Грина, рядом с фонтаном, но годы перестройки взяли свое. А уже в 2000-х памятник пропал, что никто не знал, где он находится, а сам кинотеатр прекратил свое существование.



Description of the monument

In the period from 1920 to 1932, his best works were written, including the famous story "Scarlet Sails".

Green began writing scarlet sails in 1916. He completed it after the October revolution in the Petrograd House of arts. This story was the culmination of green's romanticism. The theme of the work was unusual for the early twentieth century. While revolutionary novels were being published, Green chose to tell the world a romantic story, sometimes similar to a fairy tale.

In the story, the author raises the problem of moral values. The fate of the characters directly depends on their actions. Honest, open people find the way to happiness, and villains are punished. One of the main characters of the work is Assol. She is described as a charming young girl. She is from a poor family and does not enjoy the love of the locals. She is considered strange and eccentric. Solitude makes Assol spend a lot of time in nature, she is sensitive to everything that happens nearby. The main character, despite the external fragility, has an internal core: she is true to her dream and does not intend to change it. Meeting captain Grey helps her make sure that miracles have a place in life.

This monument is young, adorns the city only since 2013. But do not think that this idea has not occurred to Kirov residents before. This monument is an exact copy of the monument that was built in the city in the last century. Then it was located in the movie theater of the same name based on the novel by Alexander Green, next to the fountain, but the years of perestroika took their toll. And already in the 2000s, the monument disappeared, so no one knew where it was, and the cinema itself ceased to exist.

