

## **ИЗ ИСТОРИИ ОТКРЫТИЯ ПАМЯТНИКА**

3 июня 2011 года была установлена скульптура «Ассоль» на набережной города Геленджик. Памятник «Ассоль и Алые паруса» был создан по мотивам книги Александра Грина «Алые паруса». Бронзовая двухметровая Ассоль заняла свое место недалеко от цветочной клумбы с композицией «Алые паруса», которая появилась там за год до хрупкой девушки, всматривающейся в море в ожидании своего капитана Грея.

Автор памятника – ростовский скульптор, член Союза Художников России Дмитрий Лындин. В скульптуре «Ассоль» легко узнаваемы черты знаменитой актрисы Анастасии Вертинской, которая сыграла героиню романа Грина в известном одноименном фильме.

Размещая подобные памятники, администрация Геленджика стремится к созданию культурной атмосферы на набережной города.

Издательский дом «Радуга»

МОУ СОШ № 23

## **Памятник Ассоль**



*Выполнил: Сяськин Никита, 9 Ф класс*

*Осенняя филологическая школа - 2020*

## *Описание памятника*

Юная мечтательница Ассоль – это одна из самых романтических героинь русской литературы XX века. Не случайно этот светлый образ мечтающей девушки вдохновил на создание своих произведений многих художников и скульпторов.

Еще в далеком 2005 году памятник Ассоль появился в городе Ханты-Мансийск. 5-метровая бронзовая Ассоль встречает и провожает суда на набережной реки Иртыш. Изначально скульптура задумывалась как «Прощающаяся славянка», но жители города дали ей другое название – «Ассоль корабельная».

Арт-объект установлен на набережной в 2011 году, его открытие приурочили к старту курортного сезона и проводимому ежегодно карнавалу. Трогательный образ создал ростовский скульптор Д. Лындин.

В Геленджике Бронзовая Ассоль – это часть скульптурной композиции «Алые паруса». В нескольких метрах перед девушкой установлен небольшой парусник, палубу которого занимает цветочная клумба. Корабль длиной два метра выполнен из дерева, паруса – из алого атласа. Скульптурная композиция после открытия быстро приобрела популярность. В результате среди горожан появилась традиция: возле статуи Ассоль, держа девушку за руку, необходимо загадать желание, которое, несомненно, сбудется.

Статуя девушки направлена в сторону моря. С тревожным взглядом Ассоль ожидает корабль капитана Грея. Она стоит босиком, ее платье развивается.левой рукой держит платок, правая рука замерла в волнительном жесте. Так автор передал момент, когда Ассоль спешила к морю и остановилась, зачарованно вглядываясь вдаль.

Изящный силуэт двухметровой статуи олицетворяет женственность и романтичность, а вся скульптурная композиция передает силу любви и веру в мечту, которые способны изменить жизнь. Прототипом изваяния стала советская актриса А. Вертинская, сыгравшая юную мечтательницу романа в киноленте «Алые паруса».

## *Description of the monument*

Young dreamer Assol is one of the most romantic heroines of Russian literature of the XX century. It is no accident that this bright image of a dreaming girl inspired many artists and sculptors to create their works.

Back in 2005, the Assol monument appeared in the city of Khanty-Mansiysk. 5-meter bronze Assol meets and escorts ships on the embankment of the Irtysh river. Initially, the sculpture was conceived as a "Farewell Slavyanka", but the city residents gave it a different name - "Assol Korabelnaya".

The art object was installed on the embankment in 2011. its opening was timed to coincide with the start of the holiday season and the annual carnival. The touching image was created by the Rostov sculptor D. Lyndin.

In Gelendzhik, the Bronze Assol is part of the sculpture "Scarlet sails". A few meters in front of the girl is a small sailboat, the deck of which is occupied by a flower bed. The 2 m long ship is made of wood, the sails are made of scarlet satin.

The sculptural composition quickly gained popularity after the opening. As a result, a tradition appeared among the townspeople: near the statue of Assol, holding the girl's hand, you need to make a wish that will undoubtedly come true.

The statue of the girl is directed towards the sea. With an anxious look, Assol is waiting for captain gray's ship. She is standing barefoot, her dress is developing. He is holding a handkerchief in his left hand, and his right hand is frozen in an agitated gesture. This is how the author described the moment when Assol hurried to the sea and stopped, gazing into the distance in fascination.

The elegant silhouette of the two-meter statue represents femininity and romance, and the entire sculptural composition conveys the power of love and faith in a dream that can change your life. The prototype of the statue was the Soviet actress A. Vertinskaya, who played a young dreamer Roman in the film "Scarlet sails".