

Тарасенко Таисия, 9Ф класс

8 февраля 2019 года, на первом этаже нашей школы, прошли мастер-классы, посвященные дню Российской науки. Учащиеся 5-9 классов с удовольствием подходили и выполняли работы в новой технике. Ведущими стали учащиеся художественно-эстетических классов. На одном из мастер-классов показывали технику «Линогравюра».

Линогравюра - способ гравирования на линолеуме, с помощью гуаши и определённых заготовок. Нам дали возможность самим попробовать освоить эту технику. У меня получилось сделать отпечатки пальцев.



На втором мастер-классе были представлены инсталляции из разных моделей. Инсталляция - это объемная композиция. Ежегодно под руководством Тамары Васильевны Мартовой такими инсталляциями украшается холл нашей школы. Для создания используется трафаретная работа, оригами.

Лично для меня новым открытием стала «Линогравюра», так как в моей практике о такой технике я не знала.



Прудникова Полина, 9Ф класс

Восьмого февраля в нашей школе проводился день, который был посвящен науке. Учащиеся проводили мастер-классы по различным направлениям науки.

На первом этаже представлялась техника литографии. Литография - это способ гравирования на линолеуме. Ученицы из 10 класса продемонстрировали процесс создания таких картин. Также, нам предоставили возможность повторить этот процессам. Было очень увлекательно.

Следующий мастер-класс был по созданию новогодней инсталляции. Учащиеся рассказывали, про процесс и детали создания. Оказывается, они использовали сразу несколько техник: оригами и трафаретная работа.

Мне очень понравился этот день, потому что я узнала много нового.

Калёнова Ксения 9Ф

День российской науки – праздник ученых, исследователей, всех тех, кто всерьез занимается наукой, который отмечают 8 февраля.

В честь этого праздника в нашей школе были проведены различные мастер-классы. Один из них был посвящен линографии, который проводили ученицы 10 класса. Нам рассказали о том, что такое линография и наглядно продемонстрировали каждый из ее этапов. Линография-способ гравирования на линолеуме.

Первый этап – подготовка. На данном этапе рисуется эскиз на бумаге, а затем переносится на линолеум.

Второй этап – вырезание по линолеуму с помощью специальных резков.

После того как картина готова, мы отправляемся ее печатать.

Третий этап – печать. Для этого берется стекло, вырезанный линолеум и лист бумаги. На стекло выкладывается гуашь и равномерно распределяется валиком. Этим же валиком краска наносится на сам линолеум и отпечатывается на бумажный лист.

Таким образом, получается картина в линографическом стиле.

Об этой технике я услышала в первый раз, именно поэтому для меня данный мастер-класс был очень интересным и познавательным.

Мороз Ольга, 9Ф класс

ОТЗЫВ НА МАСТЕР-КЛАССЫ

В пятницу, 8 февраля, в нашей школе проходил день Российской науки. Ему были посвящены мастер-классы, которые проводили ученики 8-10 классов.

Мне удалось побывать на двух мастер-классах. Один из них – это линогравюра (способ гравирования на линолеуме). Ученицы 10-х классов показали нам поэтапно, как выполнять эту работу. Скажу честно, было весьма интересно. Нам предоставили возможность самим освоить эту технику.

Вторым мастер-классом стало проектирование инсталляций из разных моделей. Инсталляция – это объёмная композиция. Ежегодно в нашей школе под руководством Мартовой Тамары Васильевны, преподавателя практического искусства создаются инсталляции, такими моделями мы украшаем холл первого этажа. Для создания всего этого, используются оригами и трафаретная работа.

Как по мне, такие мастер-классы идут всем на пользу. К примеру, для меня линогравюра стала новым открытием, так как в своей практике мне не удавалось встретиться с такой техникой.

Руденкова Ольга 9ф

День Знаний. В этот день мы узнаём что-то новое, вспоминаем старое, уважаем нынешнее и т.д. Но одного дня недостаточно. Ведь знания приходят к нам с рождения, с того момента как мы впервые открыли глаза, и уходят вместе с нами в землю после последнего вдоха. Так как же умещается всё это в один день? Просто праздников, наверное, много не бывает.

- (Но речь сейчас не об этом.) В этом году в нашей школе провели ряд мероприятий, посвящённых Дню Знаний. Все были по-своему интересны, но одно из них определённо должно заинтересовать каждого – линогравюра - особый способ гравирования на линолеуме. В общем, с помощью линолеума и красок печатаем определённый, выведенный заранее, рисунок на листок. Получается очень красиво, особенно когда линолеум до вырезки изображения обладал собственным узором. Оказывается, этот способ был придуман несколько веков назад немецкими

художниками. Хотя поначалу, кажется, будто это введение совсем случилось недавно. Если бы ни старания учеников 10 б класса большинство и не узнало о таком креативном подходе. Ну, я так точно. Кстати, советую попробовать – картины выходят чудесными и оригинальными.

- Инсталляция – пространственная композиция, созданная из различных готовых материалов и форм и являющую собой художественное целое.

Недавно проходил мастер-класс на тему инсталляций ученицами 8 б класса. Участникам очень понравилось самим составлять инсталляции. Высокой популярностью пользовались факелы и цветы. Но моё внимание привлекла работа учеников 8 б класса. В своей инсталляции они представили древнее бревно в снегу. На первый взгляд может показаться забавным, но всё самое потрясающее выглядит для нас странным.