

Татьяна Анохина, 11А

«Давайте понимать друг друга с полуслова»

*Давайте понимать
Друг друга с полуслова,
Чтоб, ошибившись раз,
Не ошибиться снова.*

Б.Окуджава

Когда человек кого-то встречает, такого же, как и он сам, они начинают дружить. Но у них не просто дружба, они становятся лучшими друзьями, которые понимают друг друга с полуслова.

В моей жизни произошло немало событий, я встретила свою лучшую подругу. Сначала мы с ней не очень хорошо общались, но через несколько лет мы начали гулять вместе, ходить в кино, общаться и наши мысли сливались воедино.

Мы думали об одном и том же, идеи у нас в головах возникали одновременно. Понимал мы друг друга без слов. Я и не могла мечтать о такой подруге как она, ведь она успокаивала меня, когда мне плохо, я не показывала этого, она сама чувствовала, когда мне плохо, а когда хорошо.

Но она не единственный человек, который понимает меня хорошо. Моя мама, как лучшая подруга выслушает, даст совет. Она понимает меня с полуслова, и когда ей плохо я у нее даже не спрашивала, чем ей помочь по дому. Я беру и делаю, а маму отправляю отдыхать. Ведь мама у нас одна, и никто в мире не заменит её, никем и ничем.

Конечно, мы умеем понимать друг друга с полуслова, и молча, не говоря друг другу ни слова. Но только в том случае, если вы друг другу близки духовно, между нами полное доверие и мы чувствуем друг друга даже на расстоянии.

Само слово «Давайте», подталкивает нас совершить что-то, что может подтвердить дружбу с лучшим другом. Верный друг, его еще называют лучшим другом, он может вам простить все и понять, а главное что он понимает вас с полуслова. Вы только хотите сказать что-то, но не закончили потому, что ваш друг перебил вас, сказав все за вас.

Настоящий друг, будь он лучшей подругой или мамой, или кем-нибудь еще. Это не важно, главное, что вы вместе и что вас ни что не разлучит, вы всегда можете ему все рассказать, чтобы вам было легче на душе. Потому, что ваш настоящий друг, часть вашей жизни, и вы не избавитесь от него, если конечно не хотите этого.

Так «давайте понимать друг друга с полуслова».

Сочинение на тему
"Давайте понимать друг друга с полуслова..."
Работу выполнила
ученица 6 класса Ф
МОУ СОШ №23
Ахуньянова Алина
Руководитель: Ильченко Наталья Ивановна

Давайте понимать друг друга с полуслова

Начало года, все кругом суетятся, одни готовятся к началу учебного года, другие к поступлению в институт. У всех разные судьбы и жизненные пути. Вот и у наших героев дел не мало. Наши герои - это молодые юноши, учащиеся девярых классов, желающие добиться успеха в спорте, но они не знают друг друга. В начале года тренера в каждой школе присматриваются к ученикам, оценивая их способности. Вот и в 57 школе все происходит своим чередом. Но однажды, школу закрывают на ремонт, а совсем скоро соревнования по волейболу. Когда школу открывают для обучения, все стараются нагнать упущенное. Вот и тренера начали оценивать способности каждого ученика в удвоенном темпе, ведь скоро соревнования, а волейбольная команда пустует. Тренерам оставалось три недели - 21 день, чтобы собрать и натренировать команду. Когда всех учеников собрали, тренера объявили тех, кто будет играть в волейбольной команде. Половина из них оказались новичками, прибывшими из других школ. Это и были наши юноши. Они совершенно не знали друг друга, некоторые из них постоянно конфликтовали друг с другом.

Теперь представим наших героев это Лопушинский Кирилл, Австриков Степан, Иванов Игорь, Станиславский Дмитрий, Кимиранов Антон, Долицкий Глеб. Юноши были своенравные и взбалмошные, но тренера надеялись, что общая цель сплотит их. Время шло, но ребята на тренировках постоянно сорились и не желали работать в команде. Степан не давал никому мяч, Антон все время возмущался и предъявлял претензии, иногда стычки между ребятами доходили до рукоприкладства. Тренера начали отчаиваться. Однажды, когда ребята возвращались с очередной безуспешной тренировки, они столкнулись с учениками 45 школы. Ученики 45 школы начали открыто надсмехаться над нашими героями.

- Это и есть состав волейбольной команды 57 школы? У вас нет шансов на победу! Вы даже друг с другом поладить не можете, как вы будете понимать, кому ваш напарник передаст пас без слов? Другое дело мы, мы знаем друг друга с начальной школы, - сказал высокий брюнет.

Громко посмеявшись, они ушли. Ребят сильно задело слова этого брюнета. Нависла тишина, но ее прервал Глеб:

- А ведь в его словах доля истины! Мы ведь только и делаем, что ссоримся.

- А давайте оставим все наши разногласия и вопреки всему научимся понимать друг друга с полуслова! - подал голос, до этого молчавший Дима.

Все ребята заметно воодушевились, подумав, что благодаря работе в команде, выиграют у этих выскочек из 45 школы.

На следующий день, тренера не поверили, что это и есть та самая команда некогда сорившаяся по каждому пустяку, на их месте были ребята, которых связывала общая цель, выиграть у 45 школы! Пусть они и не были до конца сплоченной командой и не понимали друг друга с полуслова, но они старались, и это главное. Однажды их старания принесут свои плоды. После нескольких упорных тренировок, юноши заметно сдружились, у них оказалось много общего. Они каждый день упорно занимались и потихоньку начали понимать действия друг друга с полуслова.

И вот он долгожданный день соревнований. Сама судьба решила столкнуть команды 45 и 57 школ. Все участники волнуются, тренера с замиранием сердца смотрят на своих учеников, поддерживают их. Ученики 45 школы расслабились, узнав, кто будет их соперниками, но недооценивать наших спортсменов, было глупой ошибкой.

Игра началась, все с замиранием сердца смотрят на это поистине захватывающее зрелище. Время казалось длиться вечно, игроки обеих команд подустали, но никто не хочет проигрывать. Долгие и упорные тренировки начали давать свои плоды, некогда шумное сборище парней, превратилось в сплоченную команду. Им не нужно было слов, достаточно лишь взгляда, полуслова.

Конец игры, зал наполнился аплодисментами. Наши герои, представители 57 школы, выиграли с разгромным счетом, не оставив сопернику не единого шанса на победу. Тренера были безумно рады победе своих учеников, но сами юноши поняли, что некогда простое предложение: "Давайте понимать друг друга с полуслова!" - показало себя во всей красе сегодня, ведь наши герои, действительно, научились понимать друг друга с полуслова, и это привело их к победе!

Бабенко Полина, 8 Ф

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Давайте понимать друг друга с полуслова! Но как это сделать? Для этого нужно иметь какие-нибудь экстрасенсорные способности, уметь читать мысли или ещё что-нибудь сверхъестественное? Ведь мы не можем «залезть» человеку в голову. Нет, всё гораздо проще. Нужно лишь чувствовать человека, слышать звук его голоса, его интонацию, ощущать его настроение, видеть его, знать наизусть все его жесты и выражения лица. И тогда в скором времени и в правду начнёшь читать его мысли. Но, к сожалению, в наше время люди делают это все реже и реже.

В наш век высоких технологий существует масса способов общения, в том числе и виртуальное, с помощью различных социальных сетей. Вроде бы ничего плохого в этом нет, люди так же общаются, появляется возможность

общения на дальних расстояниях. Но мы слишком переоцениваем такое общение, настолько, что оно практически заменяет общение вживую. Среди моих друзей даже был случай, когда они сидели рядом в одной комнате, но вместо того чтобы поговорить, они переписывались в интернете. Не зря интернет называют «всемирной паутиной», она затягивает нас с невероятной силой, и выпутаться из неё бывает очень сложно. Люди настолько привязаны к социальным сетям, что жить без них не могут, ведь это общение, а без общения никак нельзя. Но какое это общение? Переписываясь, мы не видим человека, не слышим интонацию, с которой он произносит слова, не знаем, что он чувствует на самом деле, мы видим лишь напечатанный текст, который может передать информацию, но не может передать чувства и эмоции. Это всё равно, что смотреть на черно-белую радугу или слушать музыку, состоящую из одинаковых звуков. В ходе такого общения никогда не узнаешь, говорит ли человек правду или нагло врет, радуется ли он или находится в глубоко печали. Ведь даже одному единственному слову можно придать совершенно разное значение. Из-за этого и возникают ссоры и конфликты. Виртуальное общение, оно какое-то не живое, не настоящее. Так о каком понимании тогда вообще идет речь?

Мы зачастую не понимаем, насколько важно живое общение, но виртуальное не сможет сравниться с ним. Просто выйдите на улицу, познакомьтесь с новыми людьми и не добавляйте их в друзья в интернете, добавляйте их в друзья в своей жизни, общайтесь, разделяйте вместе и радостные, и грустные моменты. И тогда радуга вашей жизни будет окрашена даже не в семь цветов, а намного больше. Ведь человеку нужно живое настоящее общение, и никакое другое его заменить не сможет.

Так давайте, чтобы действительно понимать друг друга, вернёмся в век живого слова!

Виктория Гаврикова, 8Ф класс

Конкурсное сочинение

Давайте понимать друг друга с полуслова

В нашей стране много языков: английский, китайский, французский, итальянский, немецкий, можно перечислять их очень долго. Но есть люди, которые не могут говорить и слышать, они глухонемые, им тяжело живется без общения. Многие из них научились читать по губам, понимать каждую букву слова. Некоторые родители оставляют таких детей в детских домах с самого рождения, так как им нужны здоровые детки. Есть даже люди, которые отвергают и не принимают в обществе таких детей и взрослых. Каждый такой человек - маленький лучик солнца. Они жизнерадостные и добрые.

Есть множество социальных сетей, которые помогают нам понимать других с полуслова. Мы уже становимся зависимыми от этих сетей. Каждый день мы сидим, уткнувшись в телефоны, компьютеры. Это тоже для некоторых необходимость, но ею нужно пользоваться не постоянно. Например, мы развиваем знания иностранного языка, когда общаемся с людьми из других стран или узнаем мир, когда смотрим видео или фотографии, сделанные в других странах. Но в жизни это все красивее. Нужно любоваться этим удивительным миром. Надо взглянуть на жизнь по-другому. Оторвать взгляд от устройств и общаться со всеми вживую, глядя друг другу в глаза.

Ничего не может заменить это «живое» общение. Общаясь, мы можем научиться читать со временем по губам. И мы можем себе представить, какие же трудности испытывают люди, которые живут без живого общения, которые не могут слышать голоса людей, крики птиц, звуки природы. Давайте научимся понимать друг друга с полуслова, чтобы все люди на Земле могли общаться. Хотя бы на минутку сделаем всех счастливыми, подарим свое общение.

Горичева Марина, ученица 7 Ф класса.

*Так трудно, ах, как трудно,
Понять иных людей,
Порою безрассудство
Значительней идей.
В нас возникает жалость
К обиженным подчас.
Ах, снова сердце сжалось,
А вдруг обидят нас.*

Сергей Панченко

В нашем мире люди очень часто страдают от недопонимания. Люди думают только о себе, о своих желаниях и проблемах, забывая при этом об окружающих. В жизни человека может случиться все, что угодно: и плохое, и хорошее. Но надо уметь понимать друг друга, поддержать и помочь в тяжёлую минуту. Надо помнить, что все мы - люди, и мы не должны быть злыми и жестокими.

Каждый человек уникален. Каждый имеет свой собственный взгляд на мир, собственное представление о жизни. Но это не повод осуждать и критиковать других. Нужно попытаться понять говорящего с вами человека и войти в его положение. Главным примером взаимопонимания является семья. Когда нам очень плохо, обидно или грустно мы, в основном, идём к матери и отцу, которые всегда смогут нас выслушать и помочь. Также в трудной ситуации мы можем обратиться и к друзьям, которым тоже можно все рассказать и получить поддержку. Взаимопомощь и взаимопонимание - это те два главных слова, которые должны пройти с вами через всю жизнь. Поэтому каждый должен научиться жить в согласии и любви. Это самое важное и ценное.

В нашем мире и так много бед и горя. Так давайте научимся быть счастливыми и дарить это счастье другим! Давайте научимся ценить и любить. Ведь счастье - это и есть взаимопонимание, доверие, согласие и уважение.

Сочинение "Давайте понимать друг друга с полуслова"

Работу выполнила: ученица 7ф класса *Дёмина Юлия*

Недавно я услышала интересную фразу "Давайте понимать друг друга с полуслова". И задумалась о смысле этих слов. Взаимопонимание - это один из главных элементов межличностных отношений, формирующихся во время дружбы между приятелями или знакомыми. Но лишь близкие друзья способны понимать друг друга с полуслова, что является очень ценным в дружбе. В современном обществе люди перестали понимать друг друга, а точнее, они не хотят понять. Все цивилизованные люди полностью погружены в свои проблемы, у них даже нет времени послушать близких им людей. Еще более редким считается то, что люди понимают друг друга с полуслова. Чаще всего это случается у подростков, в жизни которых много общего, например, учёба, семья, переживания и всяческие проблемы. А вообще, что значит понять друг друга с полуслова? Понимание с полуслова не означает, что люди одинаковые, это означает, что они умеют хорошо друг

друга слушать и слышать.

Многие будут утверждать, что для того чтобы понимать друг друга с полуслова, нужно прожить вместе десять лет или более, но я так не считаю, потому что, чтобы начать понимать друг друга, нужно лишь пообщаться и быть уверенным в том, что вас объединяет родство душ.

Лучшие друзья, оказавшись в какой-либо ситуации, могут просто взглянуть друг на друга или же сказать лишь пару слов, чтобы начать действовать, а кое-где промолчать. Конечно, молчание не всегда является признаком ума, но оно свидетельствует об отсутствии глупости.

В самом начале сочинения я заговорила о качествах дружбы, упоминая при этом только взаимопонимание, но существует, конечно, и множество других, не менее важных, качеств, например, взаимопомощь, альтруизм, способность выслушать. А ведь понимать друг друга с полуслова могут не только друзья, но и влюбленные люди, стремящиеся заполучить внимания, и родители, способные поддержать в трудную минуту, и наши питомцы, преданно заглядывающие в глаза и будто понимающие каждое твое слово.

Мне кажется, что понимать друг друга с полуслова, значит, что ты достиг наивысшей степени дружбы и взаимопонимания. Если у кого-то есть такой друг, то его не стоит терять, за него стоит бороться, держась руками и ногами, несмотря на чужое мнение.

Анастасия Денисова, 10Б

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

рассказ

— Здравствуйте, меня зовут Мери, и я немного сумасшедшая.

Его утро начиналось с тошнотворного кофе, удивленного взгляда девушки и этой фразы, вшитой, казалось, ровными стежками в сердце. Она говорила это из раза в раз, словно каждая буква, слетая с языка, оседала тяжким грузом на ее костлявые плечи, и она пыталась сбросить его как можно быстрее.

Он думал, если коснуться ее, она рассыплется и осядет золотистой пылью на кончиках пальцев. Она была похожа на брошенную поломанную куклу, которая, устав лежать в пыльном ящике, сейчас треснутыми фарфоровыми ручками заваривала чай.

— Исключительно зеленый, — шептал он и, ловя на себе вопросительный взгляд, продолжал следить за кофейным водоворотом, стуча ложкой о стенки кружки.

— Любите кофе? А я люблю чай. *Исключительно зеленый*. Он согревает, особенно зимой. Выпьешь кружку, а внутри так тепло, будто вместо чая глотнула знойный воздух пылающего лета. Вы любите лето?

— Зима мне больше по душе.

— То-то вы кофе предпочитаете.

Он пожал плечами. Они молчали. Тишина давила, дурманила. Когда-то Мери говорила, что могла бы сравнить ее с сигаретным дымом. Он клубится в воздухе, оставаясь комом грязи под потолком; сизые щупальца атрофируют воздух, вбирая в себя такой желанный кислород. Он — яд, — как и тишина, убивает слишком медленно. «Людам нужны слова», — говорила она и открывала окно, чтобы уличная музыка заглушила дым.

Порой воздуха не хватало слишком долго, и неожиданно сказанная Мери фраза заставляла его вздрогнуть.

— Мне надо...

— ... на море, — заканчивал он, и Мери кивала, бездумно вглядываясь в серое октябрьское небо.

В том, что она сумасшедшая, он убедился, когда увидел океан в ее волосах. Синяя краска со временем выцвела и смотрелась также грязно, как пепельное небо за окном. В какой-то момент он понял, что готов утонуть в этом океане, заплетенном в ее локоны, и задохнуться в ее странных речах, больше похожих на абсурд, однако оставляющих горькое послевкусие. И он почти на дне.

— Вы понимаете меня с полуслова, — замечала она, идя по широкой улице.

— Но я вас совершенно не знаю. Как ваше имя?

— Мое имя вы не запомните. Я такой же безликий, как они, — он неуклюжим движением руки показывал на массу людей, стеной идущих на них. — Как думаете, их кто-нибудь помнит?

— Не могу сказать точно, но, по крайней мере, они помнят самих себя. Вот я Мери, и это чуть больше элементарно, чем тот факт, что Земля круглая.

— Элементарно, — повторял он задумчиво, протягивая слово, словно пробуя его на вкус. — Как жаль, что люди помнят лишь себя, правда? Они ничего не понимают, только это ваше «элементарное».

Мери молчала. Она помнила лишь свое имя. И все в этом мире казалось неизведанным и до безобразного прекрасным. Она с интересом смотрела на серый мир и видела яркие пятна, красными нитями переплетающиеся с ее короткими воспоминаниями. Уютное кафе, бесконечные улицы, вспышка фотоаппарата, шоколадное мороженное, шумящее небо под ногами, недосказанные фразы, его усталая улыбка — все это картинками мелькало в

ее голове, подобно обрывкам старого кинофильма, который так и не решаешься посмотреть от начала и до конца.

Она помнила только свое имя и жалела лишь долю секунд, когда кадры всплывали наружу. Рядом шел человек-из-воспоминаний. Она не помнила его, но понимала. Была уверена, что понимала.

— Возможно, — наконец отвечала Мери, пристально смотря в глаза собеседника. — Однако достаточно помнить себя, чтобы понимать человека.

— Лишь в том случае, если это ваш человек, — согласился он, немного погодя.

— Думаю, вы мой человек. Я понимаю, что вам кажется, вас никто не помнит.

— Пусть будет по-вашему.

Он перепрыгнул ограду, наступая на мягкий песок. Несколько крупинок попали в ботинки, и он раздраженно цокнул, трясая ногами. Мери молча шла следом за ним, но, увидев синий горизонт, побежала вперед, с трудом заставляя себя остановиться у шипящей пены, ласкающей берег. Она сунула руки в карманы ярко-оранжевого пальто, задумчиво смотря вдаль.

Море ласково приветствовало незваных гостей. Откликалось на немой крик двух потерянных во Вселенной людей. Связывало их души невидимыми нитями и кричало вместе с ними, разбивая волны о прибрежные скалы.

Он всегда ассоциировал ее с морем. Ее волосы впадали в бескрайние просторы морской глади и вздымались свирепыми волнами, падая вниз, на плечи. Она была такой же необузданной, загадочной, понимающей.

— Мери, давайте и дальше понимать друг друга с полуслова. Как и это море... давайте?

Она кивала в ответ.

Ее звали Мери, и она была совсем чуточку сумасшедшей.

Он ассоциировал ее с морем и понимал с полуслова, даже если она не помнила ничего, кроме своего имени.

Примечание: девушка страдает болезнью Альцгеймера.

Маргарита Караганова, 7Ф

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Современный мир очень многогранен. Это связано с различностью людей и их характеров. Наверное, поэтому в этом мире, мире новых

технологий и Интернета, почти не осталось живого общения. Людям стало проще передавать свои чувства и эмоции через виртуальную сеть. Беседа, диалог, обсуждение – все эти слова уже давно перестали относиться к тому общению, при котором люди видят глаза собеседника, а не тыкая по клавишам, смотрят на «Он-лайн».

Большинство уже не может представить свою жизнь без мобильных телефонов и Интернета. Образ жизни «виртуального зомби» уже давно всех устраивает. Но все же, несмотря на то, что Интернет занимает большое место в жизни людей, живое общение всё еще остается одной из главных потребностей человека.

Живое общение очень важно. Порой, мы это забываем, ведь всегда легче позвонить, а не ехать на другой конец города, чтоб просто поговорить. Виртуальный мир ни в коем случае не сможет заменить живое общение. Создавая свою идеальную виртуальную реальность, мы ограничиваем себя в живом общении, что сильно влияет на нас.

Раньше, когда не было соцсетей и Интернета, мобильных телефонов и разной техники, жизнь людей была более «живой». Дети играли во дворе, а не в компьютеры, родители сидели на лавочках и разговаривали, а не целыми днями проводили в Интернете. Такая жизнь всем нравилась, и никто не жаловался на отсутствие технологий.

Если бы Интернет не вызывал такую зависимость, в нынешнем веке все жили бы так же, и живого общения было бы больше. Мы бы стали понимать друг друга с полуслова, например, как влюбленные или очень близкие люди. Я считаю, что в жизни каждого человека должны присутствовать понимание, живое общение, настоящая дружба, как раньше. Жизнь была бы лучше. Давайте понимать друг друга с полуслова, а не читать безликие сообщения.

Анна Клименко, 10А класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Двадцать первый век:
Здесь люди не люди -
Пропал человек.
По внешности судят,
А сердца уж нет.

Здесь все ради денег
И все ради благ.

Всё море, а берег
Вокруг не видать.

Родные друг другу -
Чужие теперь.
И крутит по кругу
Один только день.

Твердят люди часто:
"Добрей надо быть"
И "все не напрасно",
"Плохое забыть".

Но сами не верят -
Для них все обман.
Откройте же двери
К закрытым сердцам.

Откройте же души
Любимым, друзьям.
Давайте не слушать
Общественный гам.

И думать давайте
Своей головой,
И мир наш украсьте
Своей же душой.

Понять вы учитесь
Проблемы, мечты -
Свои и чужие,
Свои и других.

Ведь если не понят,
То значит - один.
Тебя не погонят,
Но хочешь уйти.

С полслова стремитесь
Людей понимать.
Добру научитесь -
Его не отнять.

Не бойтесь открыться
Себе и другим -

Не стоит мириться
С той болью в груди,

Что снова и снова
Гнетет изнутри.
А доброе слово
Вас может спасти.

А доброе дело
Поможет узнать -
Душой человека
Возможно понять.

Двадцать первый век:
Здесь люди не люди,
Но есть человек.
Добро не осудит,
Душа не секрет.

Софья Коваленко, 8Ф

Конкурсное сочинение
ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Давайте жить. Давайте любить. Давайте понимать друг друга... Именно этого многие требуют в социальных сетях. Но в жизнь это требование никто не воплощает. Там, в интернете, все хотят казаться идеальными: понимающими, богатыми, любимыми и любящими. Но в жизни все не так. В реальном мире все ходят как ... тени от самих себя и своих мыслей. Понимание - это главное во всех обществах. А ведь только человек способен объяснить что-то, сказав всего пару слов. Даже не просто человек, а именно личность. Ведь компьютеры не расскажут о цвете во всех красках как человек, не смогут пересказать историю так, чтобы слушатели будто сами пережили это. Именно понимание – одно из отличительных черт души человеческой.

Понимание... а что такое понимание-то? Так сразу и не объяснишь. Но ведь все представляют что это? Может быть, какое-то действие, которое несколько людей совершают одновременно, думая об одном и том же? Нет, вряд ли. А может, способность улавливать неизвестные науке мозговые

волны? Тоже вариант, но все это грубо описывает такое парящее слово - понимание. А надо бы все же объяснить такое большое, но при этом тонкое и легкое слово.

Думаю, мало кто задавался вопросом, почему сестры, братья или просто лучшие друзья с полуслова могут понять друг друга. А ведь ответ рядом - они научились. Они знают друг друга очень долго и всё непонятное уже объяснили. У них было на это время. Отсюда выясняется, что понимание – это все-таки сразу массовая идея. Звучит как бред. Хотя в голове все ясно, но как-то туманно мы воспринимаем такое определение. Люди перестали воспринимать качественную информацию без сложных определений. А ведь только человек может объяснить все на свете, только личность.

Понять... Понять и простить...
Так твердят сейчас в народе.
А ведь никто не сможет понять
Как это жить на природе.
Как это быть не рабом Мнений общества,
А просто летать, летать
И иметь свое мужество.
Понять, каково это
быть свободным как птица,
И при этом любить свою родину
Многим лишь просто снится,
И я этого не пойму.
Ведь пока я ребенок
Свобода моя заключается в том,
Чтоб ухоженным был мой котенок,
Подаренный на Рождество.
Понимание, свет и любовь
Многие даже в смерти не узнают, что это,
А ведь так прост их смысл и зов
Ведь так описанье богато!

Маргарита Бунчужная, 7Б

Мы должны понимать друг друга с полуслова

С самого раннего детства я любила слушать рассказы моего дедушки-ветерана о войне. Порой он так увлеченно рассказывал, что даже и не

замечал, как начинал активно жестикулировать и кричать, а местами смеяться и вспоминать былые времена с его другом детства Петькой и теплой улыбкой. А иногда и вовсе ронял горькие слезы от тягостных воспоминаний, но в такие моменты бабушка заботливо подавала ему белоснежный носовой платок. В такие моменты я ощущала тот же страх и отчаяние, которые пережил он сам когда-то. Только представь, как ему приходилось защищать свою родину!

В один из теплых осенних вечеров мы собрались с ним в нашем стареньком доме на даче у дряхлой печки, согреваясь мягкими потоками тепла. Бабушка хлопотала на кухне, чтобы успеть испечь к ужину ягодный пирог. Наслаждаясь запахом, я в который раз села поудобнее и посмотрела на деда, словно ребенок в ожидании долгожданного чуда. Тогда он и начал свой удивительный рассказ.

- Шел второй год войны, доченька. До этого я юнцом совсем был, бегал с Петькой к речке нашей с ведрами, нос рукой вытирая. Смешной он был, о Катюше все время о своей рассказывал. Не дошла до нас война эта. Жили себе тогда спокойно, за девками да невестками бегали, - ностальгия пришла совсем незаметно, вызывая у дедушки тяжелый вздох, - да и закончились времена эти. Фашисты пришли эти, все погубили. А мы что? Народ мы дружный, профессиональных войск не было в нашей деревеньке. Петька и простаком был, не дожил до победы нашей. Память ему долгая, - слова звучали все тише и тише, постепенно сходя на нет. Тяжело давались деду слова, но он продолжал, не теряя своей привычки доводить все до конца:

- Спустя столько времени мы уже не думали о том, как бы остаться живыми или о господстве наций, а о том, как бы защитить наш народ. Каждый из нас задумывался о том, чтобы будущее поколение счастливо было! - его старая, жилистая рука упала на мою голову и нежно потрепала ее, как он обычно делал в своем излюбленном жесте. Морщинистое лицо дедушки покрылось множеством морщинок от его широкой, теплой улыбки. Помню, как бабушка, шутя, рассказывала о том, как очаровала ее улыбка деда. Такой же широкой и приветливой она и осталась, не смотря на многие прожитые годы.

- Видишь, вон, два штуки внуков! Два штуки! - посмеиваясь, смотрел он на меня добрыми серыми глазами.

- Дедушка, ты продолжай, продолжай, - уж больно невтерпеж было услышать продолжение. Меня даже не смущало то, что из года в год он рассказывал одну и ту же историю, местами заменяя некоторые моменты. Самое главным было то, как он рассказывал.

- Ну, слушай, дитяtko мое. Два года я воевал там, со своими братьями и сестрами. Немцы все гребли, все! Представь себе, что было еще через два года! Нет, через год! Хотя, стой, нет же! Через два! Братья мои тогда рыдали! Бабка твоя тогда рыдала, я рыдал! Все мы на колени упали, радовались! Представляешь, дед твой, рыдал! Это была наша, наша.. - не успел договорить он, как слезы потекли ручьями из его невидящих глаз. Несмотря на это, дедушка все так же широкого улыбался, словно это было только вчера. Плакал так сильно, как в жизни не горевал. И улыбался он так же широко, как в жизни не радовался! Руки деда сжали мою ладонь, будто сейчас я уйду от него и не приду больше. Что не буду больше слушать его истории и каждый раз делать удивленное лицо и смеяться. Чувствуя горячие слезы у себя на щеках, я обняла его так сильно, как только могла.

- Да, дедушка, это была наша победа!

Все мы, братья и сестры, должны понимать друг друга с полуслова. Яркий пример этому грядущее великое событие, о котором знает каждый второй зевака. Память вечная всем тем, кто отдал свои жизни в великой отечественной войне. Для того, чтобы понять о чем идет речь, не нужно даже слов. Мы и так поймем друг друга. **Поймем друг друга с полуслова.**

Софья Котенко, 6Ф класс

Давайте понимать друг друга с полуслова...

Эта история произошла очень и очень давно. Однажды на Рождественском балу познакомилась две судьбы. Они еще не подозревали, что когда-то они влюбятся, но есть одно но.

Она была дочерью одного богатого помещика. А он был простым солдатом, без звания и должности. Её отца звали Владимир Федорович Кузнецов. А эту девушку звали Екатерина.

Ей было с виду двадцать три года. Она была своенравной, гордой и ничего не знала о настоящей жизни. Екатерина привыкла к тому, что всё делали за неё саму, а она лишь лежала, сидела, в общем бездельничала.

Её отец - Владимир Федорович, был сердитым и жестоким человеком, свою дочь он любил, но если что-то было против его воли, то даже на свою любимую дочурку он кричал, целился ружьём в слуг, стрелял, но от волнения часто промахивался и запирал Екатерину в чулан, где она вела себя ещё хуже, только что не целилась и не стреляла в людей! Она лишилась матери еще в пять лет и переняла характер от папеньки.

Молодому солдату было двадцать четыре года. Звали его Бушницкий Александр Петрович. При родах его мать умерла, а отец скончался на войне ещё задолго до этого. Всё детство его воспитывала тетя- Евдокия Антоновна. Жили они в деревне. Много она с ним не маялась. Кормила его да и только. В школу он не ходил, так как денег у них не было, но маленький Саша схватывал все на лету и сам обучился читать, писать и считать. С годами он научился пасти коров, колоть дрова. В шестнадцать лет он пошёл служить. Там оказалось лучше, чем он думал. Кормили вкусней и больше, чем дома, спал он на

кровати, а не на сене да одежда бала чистая и новая. Там он провел большую часть своей сознательной жизни.

Однажды под Рождество им преподнесли небольшой сюрприз.

Владимир Федорович Кузнецов любил большую компанию, танцы и чайные посиделки, потому и устраивал балы, на которые приглашал много гостей. И вот на один Рождественский бал он пригласил военных молодых людей. Но ничего не сказал Екатерине, чтобы лишней раз не вызывать истерику, так как она не любила солдат, у которых, по её мнению, нет хороших манер и вкуса. С годами Владимир Федорович становился снисходительнее и мудрее. Екатерина также любила балы и посвящала им целые дни. К каждому из них ей шили новые платья, делали причёску, макияж, а к платью подбирали новые туфли.

Когда солдатам объявили это радостное известие, они были в полном восторге. Все принялись стирать свои мундиры и доставать аксельбанты.

Вот наконец настал тот день, тот великий день, когда все молодые люди были гладко выбриты, красиво одеты, и от некоторых, даже веяло глубокими нотками одеколона. Когда они прибыли в усадьбу, их встретили с уважением, что очень удивило солдат, которые были обделены женским вниманием. Екатерина Владимировна уже была на балу. Когда она увидела солдат, которые один за одним входили в залу, её охватило чувство негодования. Она сразу же побежала к папеньке, который сидел на балконе и наблюдал за происходящим.

-Что это значит?! - в ярости закричала Екатерина.

-Тише, Катя! - строго посмотрев на нее, сказал Владимир Федорович

- Что в этом такого?

-Что такого?! Да вы только посмотрите на них! Они даже одеты в какие-то зеленые костюмы! И от них наверняка плохо пахнет!

-Вынужден с тобой не согласиться, дорогая! Во-первых, это военная форма, а во-вторых, посмотри, все дамы с удовольствием танцуют с ними! Не спорь и иди вниз.

Екатерине нечего было больше сказать, поэтому она, как покорный ребенок, спустилась вниз и ушла в самый дальний угол, надеясь, что скоро они уйдут. Объявили вальс. Все закружились в парах, и лишь Александру не хватило партнёрши. Он быстро осмотрел глазами залу и совершенно случайно наткнулся на Екатерину Владимировну. Он подошел к ней и пригласил её на танец. Но она отказала ему. Он умолял до тех пор, пока не замолчал оркестр, а пары не остановились. Екатерина Владимировна очень разозлилась и ушла в свои покои. Александр влюбился в Катю с первого взгляда, но, к сожалению, любовь была взаимной. Весь вечер он искал её, но тщетно. Владимир Федорович заметил этого молодого юношу и приказал привести его к нему.

-Я видел, что ты был очень любезен с той дамой?- с доброй улыбкой, спросил Владимир Федорович.

-О, да, она, она словно одинокая роза среди лилий, она будто лучик солнца после грозы. Пожалуйста, скажите, как её зовут? - взмолился Александр.

Владимир Федорович обратился к слугам.

-А молодец не промах, губа-то не дура! Это моя дочь. Зовут её Екатерина Владимировна Кузнецова.

-О, барин, я прошу руки вашей дочери!

-Что ж, я давно хотел выдать её замуж, да вот только не знал за кого. Ну что же, ты не плох.

-Спасибо! Спасибо вам огромное!

-Да ты постой. Екатерина ведь против! Её никак нельзя уговорить. Но есть у меня одна задумка. Вот что, я буду чаще приглашать на бал ваш полк, а вы зря время не теряйте.

-Спасибо, спасибо господин.

После этого Александр спустился вниз, и остаток вечера он провел в компании своих друзей.

Через месяц Владимир Федорович снова пригласил всех на бал. Среди них был и Александр. Он попытался опять пригласить Екатерину на танец, но она опять ему отказала. Вскоре она начала понимать, что ей нравится Александр, но думала, что именно отказами она даст понять, что она его любит.

Последние несколько месяцев она очень ждала нового бала, на котором сказала бы ему о своих чувствах, но началась война.

Александр, как и все солдаты, ушел на войну. Его подорвало на mine, он попал в местный госпиталь, два дня он был в сознании, но не чувствовал руки. На второй день пребывания в госпитале ему пришло письмо от Екатерины:

«Дорогой Александр! Мне нужно вам кое- что сказать. Я знаю, что вы сей час в госпитале. 16 декабря ровно в полдень я приду навестить вас.

Екатерина Кузнецова

*12 декабря 18**»*

До приезда Екатерины оставалось три дня. Внезапно Александру стало хуже, он впал в кому. Ему пришлось ампутировать правую руку. Когда он очнулся, было 16 декабря час дня. Он увидел, что у него нет руки, а рядом нет Екатерины Владимировны Кузнецовой. Он пал в отчаяние. Александр уткнулся лицом в подушку и хотел забыться, уснуть, но как назло в голову приходили только мрачные мысли. Надежда умирает последней, поэтому он не переставал ждать. Внезапно дверь его больничной палаты заскрипела, но Александр не хотел уже ничего слышать и видеть, поэтому он даже без малейшего интереса продолжал лежать, уткнувшись лицом в подушку. В этот момент вошла Екатерина. Она присела рядом, взгляд её остановился на его руке. Александр про себя думал: «Да, такой я ей не нужен». Она словно прочитала его мысли. Её нежная и хрупкая рука коснулась его волос. Александр почувствовал, как что-то внутри его, загорелось ярким пламенем. Он собрал все свои силы и повернулся к ней. Её глаза были красными от слез, но она даже не замечала этого. Екатерина набралась смелости и еле слышно произнесла: « Александр, я»... Он не дал ей договорить, так как понял её с полуслова, он нежно поцеловал её. Она уже более громким и твердым голосом произнесла: «Я на веки ваша!» После долгого разговора она, нехотя, уехала домой. Здоровье Александра стало заметно улучшаться. Приехав домой, Екатерина пошла в церковь и дала клятву перед Богом:

«Я раба Божья, Екатерина, буду любить его вечно, пока Всевышний не разлучит нас с миром грешным! Аминь».

Анна Кулапина, 9А

Стихотворение на конкурс

«Легкокрылый Пегас»

" Давайте понимать друг друга с полуслова..."

Давайте понимать друг друга с полуслова...

Цените человека, как родного,

Ведь если понимают вас всегда,

Поймите же и вы его тогда.

Поймите молча и с любовью,

Поймите, заглянув в его глаза,

Не бойтесь, он не сделает вам больно,

Лишь сущность человека вы узнаете тогда.

Из года в год вы будете друзьями,

Из года в год вы будете любить,

Ведь всё зависит лишь от понимания,

А без него - вы будете одни...

7 класса «Ф»

Маринина Елизавета

*Давайте понимать
Друг друга с полуслова,
Чтоб, ошибившись раз,
Не ошибиться снова.*

Б. Окуджава

Общение – очень важная составляющая в развитии личности человека. Оно помогает нам найти своё место в обществе, сформировать отношения с разными людьми, научиться понимать себя и окружающих. Общаясь,

человек открывает для себя новые дороги, раскрывает себя. Общение – это то, без чего человек не может существовать.

В течение всей жизни мы создаём отношения с другими людьми. Это могут быть как отношения между дочерью и её матерью, так и между двумя друзьями. Мы много общаемся, постепенно у нас появляются общие интересы, мы начинаем понимать друг друга с полуслова. Возможно, некоторые задаются вопросом: «Как это, с полуслова?» Я могу объяснить это на примере из моей жизни.

Когда-то я не знала свою лучшую подругу. Мы совсем не общались, но вскоре всё изменилось. С появлением общих интересов мы стали проводить больше времени вместе, она мне рассказывала свои секреты, а я делилась своими. Мы больше не скрывали свои эмоции, говорили открыто и честно. Когда она что-то хотела, я понимала её, даже если она молчала. Это и есть понимание друг друга с полуслова.

В жизни каждого человека должно присутствовать такое понимание. Пусть вас будет любить и понимать один человек, на мой взгляд, этого достаточно. Если же у вас нет такого человека, то идите и ищите его, а как найдёте – не теряйте! Общайтесь друг с другом больше, дарите улыбки и комплименты и, самое главное, понимайте друг друга с полуслова.

Анастасия Минеева, 11А

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Что такое дружба? Наверное, каждый хоть раз в жизни задумывался над этим вопросом. Я считаю, что дружба - это, прежде всего, верные друзья, которые готовы придти на помощь в минуту горести, жизненных тягот и испытаний, а может разделить с тобой радость. Друг - это человек, который никогда не предаст.

«Друг - это одна душа, живущая в двух телах», - говорил древнегреческий философ Аристотель. С его мнением нельзя не согласиться, ведь мы выбираем себе тех друзей, с которыми у нас схожие мысли, с которыми совпадают вкусы и взгляды на жизнь. Я считаю, что лучшие друзья, как и настоящая любовь, явление довольно-таки редкое в наше время. Но если есть друг, то им надо дорожить, беречь «как зеницу ока».

В жизни человека бывает и хорошее, и плохое. Надо уметь понять друг друга, помочь в трудную минуту и подставить плечо. Если есть человек, с которым у вас схожи мысли - это великолепно, ведь вам не нужны слова, вы

поймете друг друга с полуслова. В моей жизни такие люди есть - это лучшая подруга и моя семья. С подругой мы знакомы около пят лет. Общаться мы начинали постепенно – виделись редко, просто переписывались, но сейчас у нас появилось больше общих дел, взгляды на многие вопросы жизни у нас совпадают. Ей достаточно просто посмотреть мне в глаза и понять, что со мной происходит - она читает их как книгу. Мои родители наставляют меня на правильный путь, дают советы, помогают мне. Иметь таких друзей и родителей – прекрасно, они бесценны. Мы с ними на одной волне.

В романе М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» рассказано о такой дружбе, дружбе, которой много пришлось повидать на своем веку. Максим Максимыч - главный герой этого романа. Он человек, который через многие годы разлуки пронес уважение и любовь к своему случайному товарищу, и он искренне способен на многое ради дружбы. Такие люди освещают жизнь мягким, добрым, сердечным светом, помогают понять, что хорошо и что плохо, осознать и исправить свои ошибки. Сейчас мало таких людей. Они все отдают окружающим их людям, все, что имеют сами, и даже частичку самих себя. Когда их отталкивают, как это было при встрече Максима Максимыча с Печориным, они очень сильно переживают это, их душа страдает от несправедливости и не может принять такое пренебрежение к хорошо знакомым людям, и даже близким.

Максим Максимыч - сильный человек. Сильный в отношении со своими друзьями. Такие люди не прощают себе своих слабостей. Они редко рассказывают о себе. Да это бывает и не нужно. Видно, что это за человек, - с первых его слов. Это те «первые встречные», посланные судьбой, которым обычно так легко высказывать свои тревоги, и которые рассказом или просто словом могут тебе помочь.

Мне кажется, в наши дни «тема взаимопонимания людей» особенно актуальна, она не могла не затронуть и мою душу. Я считаю, что в наше время люди в большинстве своем озабочены конкретными делами, практической стороной жизни и меньше обращают внимания на чувства окружающих. Взаимовыручка и поддержка уходят на второй план, понимание, сочувствие и сострадание кажутся чем-то ненужным и не важным. Но жизнь не делится только на «белое» и «черное», взаимопонимание и терпение важно не только для того чтобы ты смог пообщаться с друзьями, но также для первых лиц государства в деле ведения важнейших переговоров между странами. От их умения владеть собой и поступиться малым ради большего, зависит жизнь страны в целом и каждого отдельно взятого человека.

Надо не просто слушать человека, но и слышать его, то есть понимать, что пытается донести до тебя другой человек. Благодаря этому ты сможешь помочь человеку, который нуждается в твоей помощи.

Дарья Морозько, 8Ф

Конкурсное сочинение

Давайте понимать друг друга с полуслова...

В современном мире люди меньше стали уделять внимания друг другу. Интернет, социальные сети полностью завладели мыслями человека. Из-за этого мы перестали понимать друг друга. Мы перестали слушать и слышать каждого. Сейчас, каждый человек может представить себе лишь то, что сам чувствует и видит. И в конечном итоге получается, что все мы по-разному воспринимаем этот мир и, по большей части, считаем свое мнение истиной, не обращая внимания на мнения и мысли других, что приводит к недопониманию и конфликтам. Поэтому так важно сегодня научиться *слушать и слышать* окружающих людей, уважительно и терпимо к ним относиться.

В каждом из нас есть маленькое солнце. Это солнце – доброта. Добрый человек – это тот, кто любит людей и помогает им. Добрый человек любит природу и сохраняет ее. А любовь и помощь согревают, как солнце. Человеческая доброта и милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создает основу человеческого счастья. Человек, делающий другим добро, умеющий им сопереживать, чувствует себя счастливым, а себялюбец и эгоист - несчастлив. Иван Сергеевич Тургенев писал: «Себялюбие – самоубийство. Себялюбивый человек засыхает, словно одинокое бесплодное дерево». Если человек любит только себя, он не имеет ни товарищей, ни друзей, и когда приходят тяжелые жизненные испытания, остается один, переживает чувство отчаяния, страдает.

Человеколюбие общества, семьи определяется отношением к детям, старикам, к самым беззащитным нашим меньшим, к родной природе,

стремлением помогать людям в несчастье. Конечно, мы не всегда можем помочь, но к этому надо стремиться. Надо вырабатывать в себе силу воли, чтобы учиться слушать и понимать другого человека. Одновременно, нужно занимать какое-то место в воспитании личности товарища, чтобы он мог тебя слушать и понимать. И тогда может получиться взаимное понимание, а следовательно, и уважение друг к другу.

Зачастую мы хотим быть точно такими же, как остальные, и страдаем, чувствуя, что отличаемся от других. Иногда действительно хорошо, когда мы — как все, но не менее важна и наша индивидуальность. Ее можно и нужно ценить. Когда люди не похожи друг на друга: они становятся интересны друг другу, могут найти нестандартное решение проблем. Естественно, каждый человек по своему отличается от других, но если внимательно рассмотреть его при беседе можно увидеть множество схожих черт.

Общение - главное оружие человека, которое можно быстро и в то же время медленно заметить. А для этого нужно учиться понимать собеседника, быть терпеливым и проявлять интерес к нему. Одним словом, нужно давать время для выражения своих мыслей, учиться заинтересовать человека, с которым ты общаешься, ведь залог хорошей беседы состоит именно в понимании друг друга с полуслова.

Ангелина ГУРСКАЯ, 10Б

«Давайте понимать друг друга с полуслова...»

Булат Окуджава

Как разнообразна и быстротечна жизнь... Множество событий день ото дня создают наш день, определяют его настроение, оно может быть в равной степени как хорошим, так и плохим. Несмотря на все трудности жизни, не стоит забывать о самом ценном человеческом качестве — о понимании, без которого вряд ли люди могли бы строить хоть какие-то отношения и жить в мире, сообща.

Какую же роль понимание играет в современном мире? Да самую важную! Помните, ещё в детстве каждого из нас учили быть терпимыми, не оставаться равнодушными к окружающим, стараться помогать всем, чем мы можем? Так вот, всё

это так же относится к понимаю, потому что оно строится на этих элементарных вещах. Только представьте, с каким количеством людей мы сталкиваемся и общаемся за день, а ведь все знают, что общение невозможно без ВЗАИМОПонимания, иначе это просто выброс информации. Причём неважно, какова тема общения всё строится на взаимопонимании или на его отсутствии. Проще говоря, то, как сложатся отношения между людьми, зависит напрямую, насколько они способны проникнуться чувствами другого человека, понять его, и что не маловажно, принять его. Задумайтесь, сколько бы неприятных событий мирового и не очень крупного масштаба можно было бы и можно предотвратить сейчас, если бы только две противоборствующие стороны сели за «стол переговоров» и действительно с пониманием отнеслись друг к другу.

Я считаю, что нельзя забывать о том, что понимание включает в себя ещё множество других полезных положительных качеств, таких как – терпимость и уважение, например. Именно поэтому каждый человек должен обладать этим важнейшим во все времена умением.

Понимание – одно из тех качеств, что делает человека действительно человеком, это сложная наука, постичь которую сразу бывает непросто. Скажите, а вы обладаете им? Если нет, то прочтите, пожалуйста, стихотворение Булата Окуджавы «Давайте понимать друг друга с полуслова», в нём он открыто призывает читателей быть человечнее, ведь чтобы жить, нужно чувствовать. Давайте понимать друг друга!

Алена Огородник, 10Б

РАССКАЗ

Давайте понимать друг друга с полуслова

Глава I

Взяв тетрадь, записи и рисунки в которой отражали её внутренний мир, она отправилась на вечерний пляж, чтобы разобраться в себе, ведь в суетливые будни она не успевала обдумать каждую мысль, появляющуюся в её голове. Осенью на пляже не особо много народа, поэтому выбрав место с видом на море, она, надев наушники, погрузилась в себя. Музыка, тетрадь, карандаш, ветер, который придавал этому моменту лёгкость и расслабленность, - всё располагало к глубокому самоанализу. Поток мрачных мыслей вдруг прервал молодой человек, присевший рядом.

-Ты когда-нибудь задумывалась, почему тень имеет черный оттенок? Почему, скажем, ей не стать белой? Представь, идёшь ты глубокой ночью по улице, а асфальт полон белых пятен, освещающих улицу. Может тогда никто

не боялся бы хулиганов, – вдруг заговорил он, не отрывая взгляд от шумных волн.

Она не знала, что сказать, но чтобы не поставить незнакомца в неудобное положение своим молчанием, она сказала первое, что пришло в голову:

-Я об этом не думала, но раз уж на то пошло, то жизнь стала бы гораздо проще, если бы у доброго человека тень была белая, а у злого – черная.

Уголок его губ приподнялся, но это было сложно назвать улыбкой. Скорее он посчитал мою мысль незаконченной.

На пару минут в воздухе застыла тишина.

-Странно видеть молодую девушку одну на пляже в субботний вечер.

-Наверное, – уставившись в тетрадь, ответила она.

-Как насчёт разговора по душам?

-Чудной ты, - с ухмылкой сказала она, - садись со мной рядом, вдруг начинаешь задавать странные вопросы, делиться мыслями. А мне что прикажешь делать? Довериться незнакомцу?

Он направил на неё свой взгляд, и она увидела его зелёные глаза, которые, как ей казалось, смогут понять её. Сама не понимая, почему это делает, она вдруг начала:

-Порой меня посещают такие мысли, что мне начинает казаться чужой своя же голова. Мысли, совершенно не свойственные мне. Картинки, возникающие в голове, рушат тот образ, в котором я видела себя.

-Это совсем не страшно, - сказал он с такой уверенностью, что, казалось, он это испытывает это чаще, чем она, - Главное – вслух не говори, а мыслить можно, что угодно.

Она почувствовала, как вибрации его низкого голоса становятся мурашками на её теле.

- Когда-нибудь тебе придётся столкнуться с моментом, от которого невозможно найти укрытия. Там все твои мысли освободятся от пыльного покрывала времени и вновь напомнят о себе. И ты поймёшь, что собственные мысли – гораздо важнее, чем цитаты и афоризмы поэтов, потому что они рождаются в твоей голове, хоть и неидеальны, но именно они являются плодами твоего мышления. Ты создатель всего того, что с тобой происходит, своей Вселенной.

- Но ведь поэты тратят десятилетия, чтобы создать отточенную мысль, которая просуществует много веков.

-От того они и несчастны, что много думают.

Удивляясь глубине его мыслей, она не находила ни слова, чтобы продолжить.

-Когда-то давно, во время войны парень подарил девушке букет полевых цветов. И они, как это бывает в романах, обнялись друг друга и их губы слились в поцелуе, полном страсти и любви. Но услышав звук выстрелов, они так быстро побежали, что букет выпал из рук девушки на землю. Парня, к сожалению, убили во время войны. И вот однажды на том самом месте, где они любили друг друга, нашли букет тех самых полевых цветов. С тех пор появилась легенда, что эти цветы не завянут до тех пор, пока не умрёт последний из возлюбленных и не унесёт свою любовь за собой в могилу. А после того эта любовь соединит другие два сердца и воплотиться, возможно, в чём-то другом, а быть может, снова примет облик цветов.

Закончив свой рассказ, он достал из кармана шоколадку, передал ей, улыбнулся и сказал:

-Надеюсь, эта шоколадка не станет для тебя роковой. Угощайся.

Как же глубоки осенние вечера. Сама по себе осень – пора размышлений, философских мыслей и грусти. А любой вечер – предвестник ночи, которому свойственны тишина, покой и сладкая тоска. А вместе они погружают нас в мир фантазий и мыслей, несут нас по сильному течению в неизвестном направлении, и сопротивляться этому – пустое дело. Поэтому остаётся стать заложником своих же мыслей и поддаться им, создавая нерушимую утопию. Вечер способен поменять сознания двух людей местами, он даёт возможность понять друг друга, не прилагая усилий.

Обменявшись номерами, они ещё долго разговаривали, изучая друг друга и не заметили, как сладкий вечер сменился глубокой ночью.

-Уже совсем темно. Давай я тебя провожу, - предложил он.

-Да, действительно, уже пора уходить.

По дороге домой они не переставали делиться друг с другом мыслями.

-Главное – вовремя уснуть, - начала она. -Грань между ванильно-розовыми мечтами и осмыслением своих наиглупейших поступков очень тонка. Сам того не заметив, ты в одно мгновение можешь из мечтателя превратиться в потенциального психотерапевта.

Он усмехнулся и повторил:

-Психотерапевта... А вообще я думаю, ты права. Сколько раз я ловил себя на мысли, что перед сном начинаю копать в себе. Лучше ведь засыпать с хорошими мыслями, чтобы дать подсознанию расслабиться. Ведь оно, как наш физический организм, который зависит от того, что мы в него ежедневно суем, а подсознание - от того, какие вопросы мы задаём ему и какие мысли в него вкладываем.

-Мы пришли. Спасибо, что проводил, - промолвила она.

-Обращайся, - направив свои зелёные глаза на неё, сказал он.

- Спокойной ночи. И долго не раздумывая, останься на стадии мечтателя, - с улыбкой на нежных губах посоветовала она.

- Постараемся, - с ухмылкой ответил он, - Сладких снов.

Прощаясь, он обнял её и почувствовал тепло, исходящее из её хрупкого тела. В эту секунду она впервые ощутила темп биения чужого сердца на своей плоти. Попрощавшись друг с другом, они расстались.

Она две недели провела в ожидании встречи с ним. Но безуспешно. Как только приходился момент, она уходила с головой в мир иллюзий, мечтала об их совместном будущем, несмотря на то, что вместе они провели всего лишь пару часов. Тем не менее, она отчётливо понимала, что мир, который она создаёт у себя в голове, - искусственный. Всё, что зародилось в её подсознании там и останется. Поэтому она решила действовать. Набравшись сил, она взяла телефон и начала набирать его номер. Пошли гудки. С каждым гудком у неё появлялось всё больше сомнений, и поэтому сердце её колотилось с бешеной скоростью, словно рвась наружу. И вот, когда она уже готова была прекратить бесполезные попытки дозвониться, она услышала женский голос на другой линии, рушивший все надежды. В тот миг, когда она нажала кнопку отключения вызова, капнула на щеку первая слеза.

К сожалению, мы слишком часто придумываем себе то, чего на самом деле нет. Всеми силами боремся за то, что существует лишь у нас в голове.

Убирая мокрыми от слёз руками волосы назад, стягивая кожу, она вспоминала минуты, наполненные его присутствием. Надев наушники, которые издавали звуки песен из самой грустной коллекции, она отправилась на улицу, чтобы поддаться окутавшему её припадку.

Она шла одна по тёмным улицам, которые лишь изредка освещались едва горевшими фонарями. Слёзы размывали пейзаж, поэтому она не задумывалась, куда идёт, да и ей было достаточно того, что под ногами она чувствует землю. Дойдя до скамейки на набережной, она удобно разместилась на ней и поддалась воспоминаниям о душевном разговоре двухнедельной давности. Ностальгию прервал он. Присев рядом, он смотрел на бушующие волны и молчал.

-Привет, - заговорил он.

-Привет, - с детской злостью ответила она.

Услышав в её голосе звук, который говорил о недавней истерике (хныканье, хлюпанье носом, тонкий голосок и красные глаза, которые он увидел впоследствии), он, повернув её к себе, начал расспрашивать о произошедшем. Она молчала и постепенно поднимала голову, пытаясь взглянуть ему прямо в глаза. Но как только их взгляды встречались, она поспешно наклоняла голову, боясь откровений. Она была в непонятном для

себя состоянии и не могла обронить ни слова. Они чувствовали напряжение, которое затягивало их в бездну молчания. Он столько хотел ей сказать, но не мог. Комом в горле у него застряли несказанные слова, физически он не мог справиться с неизвестно откуда появившимся барьером. Одним жестом он смог в мгновение заменить все слова, прикоснувшись своими губами к её устам. Сжав мышцы на лбу, он сделал то, о чём мечтал с самой первой встречи.

Вдруг буквы начали объединяться в слова, которые одно за другим вырывались из его уст с невероятной скоростью и силой:

- Я теряю память, когда вижу тебя. Всё, что было до этого момента, вдруг становится совершенно неважно. Ты в один миг стала значить очень много для меня, твой голос стал самым приятным на свете звуком, а твои волшебные глаза самым глубоким океаном. Я хочу раствориться в тебе, хочу стать частью тебя. Я хочу быть причастен к твоему счастью, хочу быть его виновником.

В его словах чувствовались решительность и уверенность.

- Я ждал этого момента, - схватив своей мужественной ладонью её мягкие длинные волосы, шепчет он.

Она, забыв о злополучном телефонном звонке, поддавалась его действиям. Он обнял её своими сильными руками, будто орёл накидывает свои крылья на жертву, не позволяя ускользнуть.

-Я хочу засыпать на твоей мужественной груди и чувствовать, как бьётся твоё сердце, - уткнувшись носом в его грудь и не вытирая слёз с лица, прокричала она хриплым голосом.

Они, как два голубка, прижались друг к другу в нежеланном ожидании рассвета. Они совсем не хотели видеть зарождение нового дня, ночь привязала их к себе стальными цепями, которые совсем не сковывали их, а наоборот – объединяли в одно целое.

Это было счастье чистой воды. Они чувствовали, будто знакомы всю жизнь. Будто в прошлой жизни она была луной, а он месяцем. Он так крепко прижимал её к себе, что чувствовал мурашки, пробегающие по её телу быстрее лидирующего в соревнованиях атлета.

-Люди хотят казаться смертельно ранеными, когда жизнь ставит перед ними ничтожно маленькое препятствие. Они не готовы бороться, не готовы сворачивать горы за своё счастье. В этом и проблема одиночек. Но я не одинок, у меня есть ты. Поэтому я готов свернуть любые горы.

- Не могу поверить, что это происходит с нами. Словно кто-то приоткрыл книжку с содержанием самого сочного романа, и мы оказались его героями, -

отвечает она, всё глубже погружаясь в атмосферу, которая образовалась вокруг них.

Они попали во вселенную, создателями которой являлись они сами. Ни он, ни она даже представить не могли, какие границы перед ними раскрылись. Отдавшись друг другу, они погрузились в глубокую ночь.

Глава II

-Поторопись, мы опаздываем, - произнёс мужчина в солидном костюме, застёгивая дорогие запонки. Нанеся последний слой красной помады на пухлые губы, она посмотрела в зеркало и сказала:

-Я готова, можем ехать.

-Надеюсь, ты понимаешь, что это очень важный приём. От него многое зависит, - стоя напротив зеркала и завязывая самый изящный узел на галстук, сказал он.

-Перестань, ты говоришь это в миллионный раз. Думаешь, я умом тронулась? – распыляя духи на свою бархатную кожу, сказала она.

Уголок его губ приподнялся. Он подходит к ней сзади, словно притаившийся лесной зверь, крепко-крепко обнимает и закрывает глаза, уходя с головой в запах пойманной дичи. Теряя почву под ногами, она кладёт свою голову на его грудь и крепко держит его за руки, которые так сильно охватили её изящную талию. Улыбка на лице разрасталась так, что казалось ещё немного и ювелирной коже на губах потребуется реставрация. Вырвавшись из объятий, она разворачивается к нему и смотрит ему прямо в глаза. Минута прошла в поиске чего-то глубокого и неизвестного в глазах друг друга, казалось, что вот-вот случится взрыв от разрастающихся искр, которые приобретали всё большую силу с каждой секундой. Она в мгновение почувствовала загрубевшие засечки на его губах и идеально выбритое лицо.

-Пора ехать, - проводя рукой по её волосам и целуя в лоб, шепнул он.

Она, понимая, что на приёме присутствуют личности из самых известных кругов, вела себя сдержанно и интеллигентно, беседуя с жёнами других бизнесменов.

Случайно повернув голову, она увидела его в компании какой-то неизвестной женщины. Он был близок к тому, чтобы поцеловать длинноногую блондинку, её сердце заколотилось в бешеном ритме, и она тут же направилась к нему.

-Дорогой, думаю нам пора, - взяв его за руку и поцеловав, сказала она громким голосом.

Извините, - обращаясь к молодой особе, проговорил он, - думаю, нам действительно пора уходить. До свидания.

Они едва начали приближаться к выходу, как она, сдавливая его руку, возмущённым тоном проговорила:

-Это ещё кто?! Ты забыл, чем закончилось последнее подобное знакомство? Я переступила через многое, чтобы снова быть с тобой.

-Ты слишком впечатлительна, мы только разговаривали.

-Неужели, - сказала она таким тоном, что, казалось, эмоции начинают достигать своего предела. Они оказались в пустом коридоре.

-Послушай, - остановив её за руку и, посмотрев ей в глаза, начал он, - Я совершил однажды ошибку, после чего понял, как ты важна для меня. Я очень тебя люблю и не нуждаюсь в других женщинах. Мне никто не нужен кроме тебя.

-Я чувствую, как ты ускользаешь от меня. Всеми силами я пытаюсь тебя удержать, но ты как птенец, застрявший в клетке, рвёшься к свободе. А я лишь ограничитель твоих действий. Я теряю тебя, чего совсем не хочу, - уже со слезами на шелковистой коже лица говорила она.

-Да что же ты такое говоришь, - с ужасом в глазах начал он, - Я без у меня от тебя. Ты и представить не можешь, что я испытываю, когда твоя ладонь соприкасается с моей, когда я своим телом ощущаю темп движения твоего. Я не готов лишиться этого. И никогда не буду, - оперившись рукой об стену и стиснув зубы, почти прокричал он.

Её состояние было похоже на истерику. Она чувствовала ритм его сердца, удары которого вбивали железные гвозди в её грудь. Появилось напряжение, которое располагало к тому, что всё закончится здесь и сейчас.

-Я хочу тебя понять, хочу разгадать все твои тайны до самой последней и незначительной. Хочу постепенно чувствовать каждую клеточку твоего тела, будто собираю мозаику. Хочу, чтобы любая мысль, проскользнувшая в твоей голове, приземлялась прямо в моё сознание. Хочу ощущать всё, что чувствуешь ты. Хочу просыпаться и видеть не звенящий будильник, звуки которого разрывают перепонки в ушах, а твоё лицо с длинными, как крылья жар-птицы, ресницами и небрежно раскиданные на подушке волосы, - держа своими огромными ладонями её женственное лицо слово за словом произносил он. Все лицевые мышцы напряглись так, что, казалось, вены на лбу готовы полопаться в эту же секунду. Он вдруг почувствовал, что произнося эти слова, он избавлялся от внутренней черноты, которая поглощала его после каждого несказанного слова.

Не выдержав, она проскользнула по стене и приземлилась на пол. Её лицо было отвернуто в сторону, а из глаз лились крупные капли слёз, напоминавшие летний град. Обхватив себя руками, она всеми силами пыталась сдавить два ребра на её груди, чтобы потупить душевную боль

физической. Он не мог оторваться от её глаз, казалось, когда она плачет, в них начинается цунами, волны хлещут одна за другой, подчиняя себе землю. Он обнял её, как не обнимал никого, он смотрел в её красные от слёз глаза и ладонью убирал волосы с её лица, закладывая их за ухо. Он хотел, чтобы она всегда была рядом с ним, он был готов на всё ради неё.

Подняв её с пола, он надел на её хрупкие плечи свой пиджак и, приобняв, повёл к выходу.

Как это бывает, после бури остаётся пустота, которую не хочется ничем наполнять, не хочется следовать своей давней мечте, покоряя вершины. Ты ощущаешь себя в пустыне, полной безликого песка. А посередине стоит одинокое давно высохшее и утратившее свою силу дерево. Ты чувствуешь себя таким же одиноким и опустошённым как это дерево, не способным не то что на великие свершения, а даже на шаг навстречу новшеству. Твои мысли - это ветки, которые постоянно ломаются, а взамен им прорастают новые. Точно также и в нашем сознании, осознавая никчемность одной мысли, мы избавляемся от неё, а взамен ей «выращиваем» другую. Но основная проблема кроется в стволе дерева, где сосуществуют проблемы и нерешительность, создающие тленный водоворот.

Глава III

Два милейших старичка, как пара верных лебедей, прижавшись друг к другу, сидели на скамейке и любовались закатом. Старушка положила голову на плечо своему защитнику, а он, держа её за руку, сказал:

-Поверить не могу, что столько лет прошло.

-Казалось, ещё вчера мы молодыми влюблёнными бегали по этому пляжу и днями напролёт целовались, а за плечами уже почти сотня лет, - продолжила мысль старичка она.

Переведя свой взгляд на старушку, он спустя минуту пристального внимания сказал:

-Я ведь и сейчас готов свернуть ради тебя горы, ведь ты самое дорогое, что у меня есть. Как-то раз один мой друг сказал: «Бесценны те люди, с которыми даже молчание кажется душевным разговором». Так вот, ценнее тебя у меня нет никого. Ты мой самый дорогой бриллиант, краше которого не сыскать на всём белом свете, а я, уж поверь, много где побывал.

-Мы, - произнесла старушка, - Мы много где побывали. Если обвести жёлтой краской места на земном шаре, которые мы посетили, то глобус превратится в яркое пылающее солнце.

-Мне было суждено встретить тебя, чтобы ты заканчивала мои мысли, - медленно проговорил он.

Из морских волн, будто из картины, начали выходить влюблённые пары разных возрастов, выплывающие из общей памяти стариков. И пусть их жизнь совсем не похожа на историю Ромео и Джульетты, но это не мешает быть им счастливыми. Ведь счастье заключается в понимании, в уверенности, в умении заканчивать мысли друг друга. У них нет якоря, который тащит их ко дну, у них есть понимание, которое побуждает их к великим свершениям. Слившись в единое целое, они предались воспоминаниям, и слёзы медленным ручьём полились из их глаз.

Настоящее волшебство – встретить на своём пути человека, который в состоянии продолжать и заканчивать твои мысли, который понимает с полуслова то, на что ты не можешь найти подходящих изречений. Так давайте же, давайте любить и понимать друг друга с полуслова!

Елизавета Матвейчук, 10А класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Мы привыкли общаться с разными людьми с самого детства. Кто-то из нас общается больше, кто-то меньше. Кто-то охотно идет на поддержание связи с людьми, кто-то наоборот, этого избегает. Но многие из нас не задумываются о том, зачем они общаются и что они от этого могут получить. Для многих людей общение проходит практически впустую, хотя они могли бы получать от него намного больше.

Учиться жить среди людей, уметь общаться так же важно, как изучать математику или физику, покорять горные вершины или исследовать морские глубины. И если вы хотите прожить нормальную, полноценную жизнь, без умения жить в согласии с другими людьми, не обойтись.

Искусству общения необходимо учить детей с самых первых лет жизни, но особенно, когда ребенок становится членом коллектива своих сверстников, становится элементом определенной среды. Очень важно, чтобы именно в школьном возрасте ребенок овладел правилами, способами, помогающими ему в общении, чтобы он осознал, что от его общения зависит его положение среди окружающих его людей, складывается мнение о нем как о личности.

Жизнь так устроена, что нам приходится часто общаться с людьми: с друзьями, коллегами, родственниками, просто знакомыми. Есть люди, с

которыми нам легко, хорошо, комфортно. Мы с полуслова понимаем их, они поднимают нам настроение, дают тонус. И нам хочется подольше с ними побыть и почаще встречаться. Объясняется, это возможно тем, что после длительного общения люди привыкают друг к другу, узнают друг друга все лучше и лучше, мысли становятся похожими и фразы одинаковые, это довольно обычное нормальное явление.

Наталья ПУСТЫННИКОВА, 10Б

Давайте понимать друг друга с полуслова

Спокойный снежный вечер...Я сижу с кружкой горячего чая и размышляю над темой данного сочинения. И тут в моём подсознании неожиданно возникает вопрос: Что меня окружает и приносит радость на данном этапе жизни? Мысленно себе отвечаю: «Семья, природа, животные, в конце концов, вселенная, во всех своих проявлениях...Все эти вещи очень тесно друг с другом связаны. Без них моё существование было никчемным, хотя нет, его просто бы не было...На миг, почувствовав грусть, я понимаю, что чего-то не хватает, но перечислить всё я не могу, ведь этих слов получилось бы бесконечное множество. Нет, дело в чём-то другом! Около десяти минут я сижу, в каком-то оцепенении и тихо себе шепчу: «Да, эти вещи радуют меня, но что-то тут всё равно не так!».

Всё! Надо отвлечься от этой мысли ненадолго! Не стоит об этом так серьёзно думать! Включаю компьютер, подключаюсь к интернету...На главной странице весят, какие-то незначительные новости моды или красоты, что-то в этом духе...Я нажимаю на ссылку. И на мониторе компьютера полужирным начертанием, огромными буквами написано: «Обворожительная Мадонна на красной дорожке продемонстрировала свою новую шубу, сделанную из 55 норок». И тут до меня доходит, что во всех вещах, которые мне приносят радость, нет мира, гармонии и понимания. Да возьмем, даже, людей и животных на примере этого заголовка. Пятьдесят пять норок - пятьдесят пять животных умерших в страшных муках, которых не пожелаешь ни одному человеку, и ради чего? Для того чтобы какая-то женщина услышала в свой адрес пору приятных слов? Конечно, можно понять людей, которые носят шубы для того чтобы выжить в определённых климатических условиях, но этих местностей населёнными нами, довольно мало. Но что движет людьми для совершения такого рода убийств? Статус, мода и якобы красота. Красота в убийстве невинных? А опыты над ними, ради новой губной помады...Или разговаривать о прекрасном и возвышенном и одновременно быть живыми могилами для животных. Да...мы очень жестоки ко всему, даже по отношению друг к другу...К сожалению, пока будет существовать такая жесткость, не видать людям ни мира, ни понимания.

Чувствую, если кто-нибудь прочитал сейчас мои мысли, то резко начал критиковать их, но это и не плохо, ведь если человек что-то осуждает, значит, он уже задумался о той мысли, о которой шла речь, и возможно вернётся к ней, со

временем конечно... Выходит, что люди не хотят или не могут понимать все, что их окружает, на что природа им и отвечает тем же... Но как это исправить? Наверное, создать новый мир, где всё будет гармонично, где люди будут понимать и помогать друг другу, где не будет намеренных убийств. Ой, что-то я замечталась! Но все же, нужно стремиться к пониманию и призывать это стремление, чтобы такой мир имел место быть!

Мария Сизинцева, 8Ф

СОЧИНЕНИЕ НА КОНКУРС

В жизни каждого человека бывает и хорошее, и плохое. Надо понимать и поддерживать друг друга. Хотелось, чтобы каждый из нас научился понимать другого человека, оказывается это совсем несложно. Как понять другого-научиться слышать его, не только слышать слова его, но услышать то, что он хочет донести до нас.

Всё люди разные.....У каждого своя манера общения, свои мысли, своя жизнь. Иногда, это бывает, конечно, очень редко, но всё -таки, мы встречаем людей, которые буквально знают, что мы скажем в тот или иной момент, они понимают нас с полуслова. Вот с такими людьми и можно общаться без слов.

Мыслями, глазами, словами, да чем угодно! А бывают люди совсем иных мыслей, поступков, желаний. Мы просто не можем понять друг друга из-за разных предпочтений в жизни, разных желаний, разных целей. Надо с уважением относиться к мнению другого человека. Любое мнение — это точка зрения человека. Даже отличаясь от вашей, она имеет право на существование. Не надо обижать другого человека, называя его мнение неверным, нелепым, смешным.

На мой взгляд, каждый из нас должен иметь лучшего друга, который может поддержать в трудную минуту. Этот человек понимает тебя с полуслова, знает о тебе даже чуть больше, чем ты сам.

Как понять другого человека? Понять другого и сложно, и легко. Сложно, потому что «чужая душа – потемки», легко, потому что мы все похожи друг на друга. На самом деле, вопрос — Как понять другого человека — возникает довольно редко. Первое и самое важное – это желание понять. Может это звучит странно, ведь, если человек интересуется, как понять другого, это уже подразумевает желание. Но желание желанию рознь. Нами должно двигать не праздное любопытство, а искренняя заинтересованность. Например, мы любиме этого человека и от того, насколько хорошо мы его понимаем, зависит наше дальнейшее взаимоотношение. Так уж получается что, когда мы делаем что-то ради

другого, но не заинтересованы в этом сами, то особенных усилий мы не прикладываем и обычно дальше сочувствующих фраз дело не идет.

Самое важное - никогда не надо понимать человека со своей позиции. Только тогда возможно понимание, когда мы стараемся увидеть проблему глазами оппонента. Помните, понять – это не значит согласиться, это, скорее, значит – принять. Принять и признать право человека думать по-другому и быть другим. Счастье - это когда тебя понимают!

Анжелика ПОПОВА, 5Ф класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

В жизни нам ежедневно приходится общаться с разными людьми. Мы разговариваем все на одном языке, но почему-то не всегда понимаем друг друга...

Давайте посмотрим вокруг: вот бабушка ссорится с внуком, вот девочка с мальчиком ругаются друг с другом, а вот в автобусе совершенно незнакомые люди грубо разговаривают, хамят друг другу. В чем же причина такого всеобщего непонимания? Я думаю, причина только в том, что люди разучились слышать и понимать друг друга, они не могут или не хотят договариваться.

Да и я – не исключение! Могу поссориться с сестрой из-за пустяка, например, никто из нас не хочет первым идти мыться, а в итоге расстраиваем родителей своими ссорами.

Так происходит и в школе. Учителя нам объясняют новую тему, дают нам знания, а мы не всегда внимательно слушаем, иногда перебиваем их. А в итоге расстраиваются все: и учителя, и родители, и дети.

А ведь так легко этого избежать! Нужно всего лишь научиться слушать друг друга, быть терпимее к собеседнику, относиться к людям с уважением, быть добрым. Взамен на доброту получим улыбку и понимание. И может быть, тогда мы научимся понимать друг друга с полуслова.

Никита Недождеев, 5Ф класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Подумайте, как хорошо станет окружающим людям, если все научатся понимать друг друга с полуслова!

Вот, например, такая ситуация. Как-то раз гулял Петя со своей собакой Джерри во дворе. Они весело бегали, играли с мячом, учили команды. И вот в один момент собака увидела кошку, которая неожиданно выскочила из подъезда, и погналась за ней, а Петя погнался за Джерри.

Едва кошка увидела собаку, сразу же бросилась от неё наутек. Мчится она по двору, а впереди яма большая, а за ней растет высокое дерево. Кошка умная была, добежав до ямы, она оттолкнулась лапами, перелетела через яму и, ухватившись когтями, вскарабкалась вверх по дереву. Собака же с разбегу упала прямо в яму. Петя изо всех сил старался помочь Джерри, пытался вытащить её оттуда. Но все было безуспешно.

Тогда Петя помчался за подмогой. Во дворе он встретил своего друга Максима и стал сбивчиво ему рассказывать, что произошло. Максим выслушал его, и ничего не понял. Петя принялся рассказывать ему во второй раз, но не успел он досказать, как из подъезда вышел Вася. Вася с полуслова понял, что произошло, и побежал к яме. Вместе с Петей они вытащили Джерри из ямы, она оказалась целой и невредимой.

Представляете, а если бы и Вася ничего не понял, то сколько бы бедная собака просидела бы в яме?

Таисия Тарасенко, 5Ф класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Я учусь в пятом классе, и у нас иногда случаются в классе ссоры. Ссорятся не только девочки, но и мальчики. У мальчиков ссора иногда перерастает в драку. Слава Богу, что между девочками драк не происходит. А ведь ссоры возникают из-за мелочей! А еще из-за непонимания, нежелания уступать друг другу. Мне кажется, всего этого можно было бы избежать.

Даже наши родители нас иногда не понимают. Например, у нас с ними разные взгляды на одежду. У родителей может быть одно мнение, а у детей совсем другое. Мы пытаемся что-то объяснить, но родители начинают кричать. Может быть, мы просто еще не научились хорошо объяснять, и поэтому они нас не понимают?

А еще родители заставляют нас соблюдать режим дня, вовремя ложиться спать, вовремя идти в кружок. Они не понимают, что мы уже почти взрослые и можем сами рассчитывать свое время. Из-за этого тоже иногда происходят ссоры. Наверное, в семье все-таки намного легче достичь понимания, а в большой стране и в мире сделать это намного сложнее.

Вот ситуация на Украине. Из-за того что люди не могут договориться, страдают невинные мирные жители, гибнут дети, разрушаются целые большие города и маленькие поселки, в магазинах на одежду и продукты повышаются цены. Идет настоящая война уже целый год, и никто не может её остановить. А ведь всего этого можно было бы избежать, если бы люди слышали друг друга.

Как было бы хорошо жить, если бы мы научились понимать друг друга с полуслова!

Анастасия Волкова, 5Ф класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Для того чтобы понимать друг друга с полуслова, нужно уметь общаться с людьми. Для каждого человека важно уметь слушать и слышать других людей, понимать их чувства, мысли, высказанные словами, выраженные жестами, мимикой. Очень важно научиться доносить свои мысли с помощью слов богатого русского языка.

Общению нас учат с самых первых лет жизни. Сначала дома, потом в детском саду, в школе, когда мы становимся членами коллектива. Наши родители и учителя стараются научить нас, как правильно общаться с людьми, чтобы не допустить ссор и конфликтов.

Я считаю, что понимать друг друга с полуслова могут только близкие люди. Это могут быть семейные пары, которые прожили много лет вместе и всё-всё друг про друга знают. Или же очень хорошие друзья.

Например, у меня есть бабушка и дедушка, которые живут вместе уже сорок три года. Вот про кого можно сказать, что они понимают друг друга с полуслова! Бабушка с дедушкой очень любят друг друга, в их отношениях есть уважение, любовь, забота, внимание. Если у кого-то нет настроения или что-то болит, они сразу понимают это без слов и стараются поддержать друг друга.

Мои бабушка с дедушкой уже так долго вместе, что они чувствуют друг друга на расстоянии. Они очень блики духовно, между ними полное доверие и взаимопонимание. Мне даже иногда кажется, что они и думают одинаково.

В своей жизни я тоже хочу научиться понимать близких с полуслова. Для меня очень важно научиться общаться с другими людьми, чтобы избежать проблем, чтобы меня понимали и принимали такой, какая я есть.

Ксения КАЛЁНОВА, 5Ф класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

В жизни очень часто люди не понимают друг друга. Не понимают, потому что не хотят вникать в проблемы другого человека, ведь у них своих проблем хватает! Не понимают, потому что при разговоре не слушают собеседника, а только думают о том, как бы успеть сделать свои дела, а еще часто отвлекаются, перебивают, переспрашивают.

Для того чтобы понимать друг друга, нужно научиться сопереживать, научиться слушать, вникать в суть разговора, не быть равнодушным к чужим проблемам.

Я хочу привести такой пример. Я уже не первый год занимаюсь в театральном кружке. Мы ставим различные сценки и маленькие спектакли, а вот если мы не будем слушать преподавателя и друг друга, то мы не сможем поставить ни одной сценки, не сможем выступать на сцене. Ведь если каждый будет делать что-то свое, общего дела не получится.

Понимать друг друга – это значит знать, что человеку хочется в данный момент, постараться сделать так, чтобы ему было хорошо, чтобы он порадовался вместе с тобой.

Даже без слов можно сделать всё правильно, можно многое понять: какое у человека настроение, здоров ли он, не беспокоит ли его что-нибудь, не обидел ли его кто-нибудь. Всегда можно договориться друг с другом, и тогда не только тебе, но и другим людям станет хорошо, уютно и радостно жить.

Валерия Пальчун, 5Ф класс

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Эти строки взяты из песни Булата Окуджавы, в которой говорится о любви к людям и к жизни:

Давайте понимать друг друга с полуслова,
Чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова.
Давайте жить, во всем друг другу потакая,
Тем более, что жизнь короткая такая.

Эта песня говорит о человечности, доброжелательности ко всем живущим людям. Тема уважения людей и внимательного отношения к ним очень актуальна сегодня.

Каждый человек – это уникальная личность, у которой есть свое мнение. Но даже если ты с чем-то не согласен, даже если у тебя есть своя точка зрения, нужно стараться выслушать всех, уважая их мнение. Ведь уважение дарит людям хорошее настроение, помогает радоваться жизни.

В семье, в школе мы учимся понимать людей, учимся слышать главное, вовремя обращать внимание на настроение друга, учителей, родителей. Бывает, что дети грубят родителям, но это неправильно. Ведь родители любят нас и прощают все наши ошибки, поэтому дети должны слушаться их.

В школе в каждом классе свой коллектив. Очень важно, чтоб этот коллектив был дружным, а для этого детям надо найти контакт, научиться понимать друг друга.

Умение выслушать – это больше, чем просто слушать. Это значит, что ты проявляешь интерес к собеседнику, готов дать совет, поддержать его в трудную минуту. Но словом можно не только поддержать человека, но и причинить ему боль. Если ты невнимательно слушаешь, разговариваешь с небрежной интонацией, то ты не уважаешь собеседника. Особенно это тяжело воспринимать тем, кто не похож на остальных, является инвалидом. К таким людям нужно относиться особенно чутко. Так давайте понимать друг друга с полуслова!

Алена Терещук, 10А

КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Закрытый мир

Давайте понимать друг друга с полуслова,
Ведь это очень грустно - жить в обществе раздора.
Забыли навсегда такие мы слова
Как «благородный», «вежливый», «разумный»,
А главное «заботливый» и «умный».
Таких все реже мы встречаем,
Все чаще дверь не тем мы открываем.
Сейчас найти мы редко сможем
Таких, кто искренен и может быть поможет
Тогда, когда беда придет к тебе внезапно,
Тогда, когда ты сам не можешь выбраться из мрака,

Когда улыбка с глаз твоих исчезла
И счастье без следа упало в бездну.
Давайте же, исправим этот брак.
Вернём в наш мир улыбку, добрый взгляд.
Попробуем найти мы ключ к закрытому замку,
От той двери, где все живут в спокойствии, в миру.
Где нет проблем и нудных дней,
Где от улыбок веселей.
Всегда одни счастливые деньки
И люди все общительны, добры.
Где каждый понимает с полуслова
И хочет всем и каждому помочь,
Хотя все это может не возможно,
Но кто не пробует, тот не откроет двери вновь.

Алена Терещук, 10А

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

Действительно, ведь в нашем современном обществе люди не особо разговорчивы и открыты, а говорить о том, что люди должны понимать друг друга с полуслова, порой выглядит нелепо и глупо. Если посмотреть на разговор современных родителей с детьми, то все чаще создается впечатление, что они общаются на разных языках, а иногда и вообще кажется, что едва знакомы. Родители не слышат своих детей, дети – родителей. Это проблема всеобщего непонимания становится глобальной и масштабной.

Я не говорю, что все люди такие, но с каждым разом их становится все больше. Люди в наше время стали

безразличны к окружающим, поэтому им все труднее понять своего собеседника. Может быть, это проблема воспитания или же утрата таких ценностей, как уважение детей к старшему поколению, честь, взаимная забота, совесть и верность. На этот вопрос у меня нет пока точного ответа.

К сожалению, общество не всегда меняется в лучшую сторону. Люди разных стран не могут договориться между собой, и в результате развязываются войны и гибнут люди. Ведь очень обидно смотреть на окружающий мир, где есть много разнообразных информационных технологий, способных заменить эмоции человека, но при этом человек не умеет чувствовать и понимать других людей.

Во всяком случае, общество не всегда было таким черствым и бездушным. И я надеюсь, что в ближайшем будущем люди научатся думать не только о своих интересах, но и об интересах других людей. Научатся сопереживать ближним, и может быть, тогда взаимопонимание вернется к нам, и мы будем понимать друг друга с полуслова.

Трифонов Максим, 8Ф

Давайте понимать друг друга с полуслова.

Как сказал один мудрец, слова имеют силу лишь из уст того, кто их произносит. Выражение «Давайте понимать друг друга с полуслова», на мой взгляд, можно применять в разных ситуациях. В отношении политики и просто в жизни. Когда я слышу это предложение, то мне представляется две вещи, а именно, как эти слова говорил кот Леопольд и с внешней политикой в мире. Как я считаю, люди забыли, кто мы и откуда, доброта и сочувствие в наших сердцах сменились на желание власти и корысти.

Мы на пороге величайшего из ужаснейшего момента в истории человечества, все ополчились друг на друга: брат пошел на брата, один народ идет против другого. «Наш мир это домино, стоит одной костяшки упасть, и за ней падут и другие». Убийство эрцгерцога австрийского Франца Фердинанда повлекло за собой долгие годы войны, которые принесли голод, смерть и революции. И теперь мы стоим на краю III Мировой войны. Всё вновь начинается, все готовятся и принимают меры. Хотя я считаю, что мы забыли, что все мы произошли от одного небольшого племени, которое смогло разрастись и стать теми, кто мы сейчас есть, но когда мы стали

стремится к власти, забыв о том, что лишь вместе мы способны на великое. «Рим не был построен за один день, но нельзя забывать, о том, что его построил не один человек». А может такова человеческая природа предпочитать видеть то, что снаружи, забывая то, что внутри. Ведь чем ты сильнее, тем ты могущественнее, но в то же время и слабее. Поскольку в победе уроков нет, но в поражении их тысяча. И я вернусь к началу своего суждения, что слова велики лишь в том случае, если ты можешь довести их до ума и сердца одновременно.

Мы совершаем много ошибок, но величайшей ошибкой может стать усомнение в себе и других и уничтожение целого мира из-за клочка земли и власти.

Анастасия Улановская, 10А

Давайте понимать друг друга с полуслова
рассказ

Здравствуйте! Меня зовут Андрей. Нет, вы не подумайте я не толстый, я мягкий. Мне сорок шесть лет. Моя мама звала меня Андрюша, а друзья Андрюха, так созвучнее Андрюха-плюха. Я вполне состоявшийся человек, у меня хорошая работа, была жена, ЕСТЬ дочь, я здоров и полон сил.

Софа погибла десять лет назад, два года я не мог в это поверить, затем год я привыкал к мысли о том, что она умерла, а ещё пять, что её нет. Последние года два мне проще, я сам себя успокоил, я решил – ей там лучше... в общем-то я жил ради Сонечки, её оставила мне Софа. Сонечка мне не кровная, но РОДНАЯ дочь.

Сейчас Сонечка со мной не живёт, я скажу вам больше: за первый год, как она от меня переехала, я видел её раза два. Первый раз я увидел её на другом конце улицы нашего небольшого городка, я звал её: «Соня, Сонечка, подожди...», но она даже не обернулась и лишь прибавила шагу. Спустя какое-то время, зайдя в автобус, я увидел свою доченьку. На этот раз я подошёл молча и сел рядом. Она посмотрела на меня с ненавистью, лицо её скривилось от отвращения, она фыркнула и отсела от меня. Я вышел на той же остановке. Тогда начались мои проблемы с сердцем.

Я не сержусь на Сонечку, нет-нет, я сам «дурак», навязывался, я потом уже всё понял. Просто должно пройти время, а Сонечка не виновата, она просто ещё маленькая. С тех пор прошло семь лет, Сонечка сменила пятнадцать мест жительства, девять ухажёров, а я... А я её не видел ни разу.

Софу всегда привлекала «история» возвращения блудного сына, у нас дома даже картина есть.

А знаете, если блудный сын вернулся к своему отцу, то и моя ЗАБЛУДИВШАЯСЯ доченька вернётся ко мне. Я верю, нет, я знаю, она ВЕРНЁТСЯ.

Давайте понимать друг друга с полуслова...

рассказ

Пролог

Мне уже семнадцать, а что я имею? Густые тёмные волосы, едва достающие до плеч, огромные глаза цвета сажи, обрамленные густыми, но не очень длинными ресницами. В плане фигуры я, да и никто из окружающих не замечал ничего особенного - просто девочка, семнадцатилетняя девочка. Дотошно взглядываясь в зеркало, я сама не замечала, как вслух задавала вопросы.

- Почему мне в свои семнадцать лет не с кем поговорить?- спрашивала я себя, голосом чуть громче обычного

- Почему меня никто не понимает? - голос становился тверже и выразительней.

- У меня совсем нет друзей! - я не заметила, как перешла на крик.

- Аннет, что-то случилось? – я никак не ожила услышать мамин голос. Она говорила так нежно и тихо, что я уж подумала, что она действительно переживает.

- Нет, нет, нечего, – громко произнесла я, чтобы маме не пришлось заходить в комнату.

Глава первая и последняя

Эта история произошла со мной недавно, месяца три назад. У нас во дворе жил кот. Обычный, беспородный, только жизнь его здорово потрепала, как и людей. Когда-то он потерял часть хвоста - остался лишь короткий обрубок. Левое ухо было порвано, срослось плохо. Один глаз из-за шрама не открывался, а только щурился. Бывало, смотришь на кота, а он на тебя. И кажется - будто зверюга в тебя целится. Только ружья нет.

На самом деле кот этот был добрый. На людей никогда не злился, хотя люди его не жаловали. И звали его - "Уродоливым". Не Васькой, не Барсиком - "Уродливым". Да, впрочем, выглядел он страшно.

А он, может, и понимал, что слово оскорбительное, да на людей не обижался... Когда кричали "Уродливый!", мяукал в ответ, пытался вилять обрубок хвоста, даже бежал навстречу. Чуда все ждал... Только детям было запрещено к нему прикасаться, а те, кто постарше, на него шикали.

Случалось, его обманывали. Подзывали к себе, а вместо еды водой из ведра окатывали. Помню, часто думала тогда: почему мы такие злые? Хотим, чтобы к нам относились по-человечески, чтоб понимали наши проблемы, а с теми, кто слабее - жестоки и беспощадны.

Кот, когда его поливали, терпел. Прижимал уши и покорно мок. Бывало, даже терся об ногу, мяукая. Словно извинялся за то, что такой некрасивый, никчемный, что вызывает у людей ненависть. Он получал пинки, его выгоняли из прихожей, будто вымещая всю накопленную злобу - за несправедливость нашей жизни. Один раз бедняга хотел войти в дом, попросить на кухне еды, но ему прищемили лапу дверью.

Он потом хромал, лапа заживала медленно, но все равно прощал людей, тянулся к ним. И, словно в наказание за то, что он такой беззлобный, кто-то натравил на "Уродливого" соседских собак. Кот не смог убежать или запрыгнуть на забор - подвела больная конечность. Я была в комнате, услышал его крики, почти человеческие. Выбежала на улицу, отогнала дворняг - озлобленных, грязных. Из породы тех, что стадом готовы облаять каждого встречного, прячась под забором. Но никогда не полезут в драку с сильным противником.

"Уродливый" лежал в луже крови, неподвижно. Знаешь, я вдруг подумала - он такой же, как мы. Как я, как все сломленные жизнью обитатели этих грязных коммуналок. Только не умеет ненавидеть... Подняла его на руки, осторожно, бережно. Несла домой, очень боясь, что причиню боль, ведь он ужасно страдал. Вошла в комнату, сама не зная, что делать. Он хрипел и задыхался. Я села на стул, аккуратно положила его на колени. Попробовала погладить по голове, опасаясь, что причиню новую боль.

А "Уродливый" вдруг попытался замурлыкать. Да! Он не хрипел и не выл, он пытался мурлыкать! Благодарил за то, что приласкали. О том, как мы относимся друг к другу, да и не только друг к другу - просто к тем, кто слабее. Этот зверь, которого звали "Уродомливый" - несчастный калека, всю жизнь искавший хоть капельку тепла - открыл мне что-то очень важное. Я вдруг прозрела: у многих из

нас все нормально с физической оболочкой, с телом, но жестко искалечена душа. "Урод" - так сегодня можно сказать почти про каждого...

Эпилог

Этот кот не умер, он по-прежнему живёт с нами, в маленькой коммуналке. Он понимает меня с полуслова. Он ложится комочком рядышком, мило посапывает носиком, шершавым язычком так ласково, с большой осторожностью лижет руку и засыпает. Так продолжалось каждый день. «Уродливый» его уже никто не зовёт, его гордо называют «чистое сердце».

А вы умеете понимать с полуслова? Животные – одни из немногих существ, которым дано понять с полуслова! Животные - одни из немногих существ, которые готовы помочь в любой ситуации. Животные - одни из немногих существ, которым не надо взамен почти ничего, хватит лишь ласкового взгляда, да и того порой им не надо! Как часто мы говорим себе «меня никто не понимает», «я никому не нужен», «у меня нет друзей». Да, друзей у тебя может не быть, но я точно знаю, что у тебя во дворе, под подъездом или на старой, давно провонявшей сыростью стройке есть собака или кошка, которая нуждается в тебе, в твоей теплоте и поддержке.

На написание этого рассказа меня натолкнула ситуация, произошедшая 13.01.2015 . В этот день была жестоко убита собака по имени Ангел. Две «человека», если их можно так называть, привязали щенка, и стали переезжать его на своей машине. Они проезжали снова и снова, пока щенок не скончался окончательно. Весь процесс они сняли, позже выставив в интернет.

Мария Филатова, 10Б

Конкурсное сочинение

ДАВАЙТЕ ПОНИМАТЬ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

У всех людей на планете есть удивительная способность - способность понимать друг друга с полуслова... Если бы лишь только все могли ей пользоваться...

Когда-то на земле существовал такой маленький человек, ничем не примечательный... В обычное время его действительно нельзя было отличить от других, однако, когда все выходило за рамки обычного, когда он улыбался- всё вокруг наполнялось теплом, душа трепетала, это было такое неуловимое, чуть заметное чувство, самой дорогой на все белом свете заботы, которую просто так словами не описать... В такие моменты, проблемы забывались; тебе было просто приятно видеть наполненную любовью улыбку, подаренную всем и каждому...

Этот маленький человек всегда был как бы вдали от всех, нет он не считал себя выше других, просто ему было приятно сидеть и слушать, о чем спорят его родные... Пара непримечательных фраз в день, сказанных вскользь, незаменимая улыбка и так каждый день... Он был молчалив, любил кроссворды, всегда садился на одно и то же место... Иногда, уйдя с головой в свое любимое занятие, мог пропустить что-то важное, а когда его окликали, он просто улыбался, передавая через улыбку извинение за маленькую оплошность...

Однажды, маленький человек приболел, его улыбка потускнела, но он продолжал стараться оберегать ею своих родных... В один обычный день, совсем не примечательный, он забрал свою совсем маленькую внучку из школы... По дороге до дома, которая не занимала более десяти минут, она резво рассказывала о все событиях, прошедших за день, а он в ответ лишь улыбался, улыбался так, как это делал очень давно, столь лучезарно и открыто, а она улыбалась в ответ, так и закончился их путь...

На следующий день, маленький человек больше не проснулся; он замер с улыбкой на лице в вечном мгновении, такой теплой и родной, которой одаривал всех и каждого...

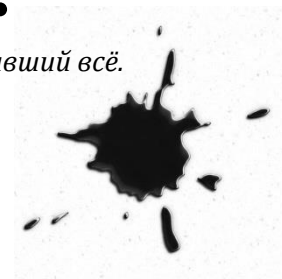
У всех на земле, есть способность, способность понимать друг друга с полуслова... Если бы лишь только все могли ей пользоваться! Если бы я могла ей правильно пользоваться!? Почему я не поняла?! Если бы только была постарше, да поумнее, я бы смогла понять, что он чувствовал в тот

момент! А он, он лишь беззаботно улыбался, в то время как чувствовал слабость...

Он любил молчать, в такие моменты он слушал и мечтал, мечтал о том, что сможет увидеть и услышать своих близких, что вновь сможет ободрить их своей теплой улыбкой, а в ответ получить такую же... Сколько я помню, он всегда улыбался, особенно ясно он это делал по дороге домой, когда слушал глупые истории своей совсем маленькой внучки... Я люблю его улыбку, она заменяла мне тысячи ненужных слов, она же и стала самым ярким воспоминанием из детства!..

Смогу ли я понять?

Один подросток. Одна проблема. И один месяц, изменивший всё.



Автор: Анастасия Чера,
ученица 8Ф класса

-Вы когда-нибудь задумывались о том, как важно понимать? Задумывались ли над тем, как много значит это слово? Если нет, пора сделать это.

Октябрь, 2

Осенний вечер. Как обычно сижу на кровати, слушаю, как капли дождя стучат по окнам, крышам, создавая красивую симфонию. Многие считают, что у меня депрессия, для меня это довольно забавно. Не зная, что творится у меня в голове, они делают вывод, что у меня психическое расстройство. Я уже много раз говорил, что это не так, но ведь они

уверены в том, что ставят мне правильный диагноз. Впрочем, мне не интересно, что они думают, ведь никто не знает меня. Их мнение обо мне поверхностно, всё, что они видят – лишь малая часть меня. Наверное, люди не задумываются о том, насколько неискренней может быть улыбка, или насколько фальшивыми могут быть слова. И я не смогу убедить людей в том, что если я ношу черную одежду, постоянно слушаю музыку, почти не общаюсь с одноклассниками, это не значит, что я асоциален или страдаю депрессией. Поэтому я уже привык, что люди постоянно дают мне советы, как побороть своё уныние, которого у меня вовсе нет (Удивляюсь, как много существует способов избавиться от меланхолии).

Никто не знает о моих проблемах, если они у меня появляются, чувствах, мыслях. Я считаю это очень личным, это та сторона меня, которую другим знать необязательно. Я никогда не соглашался с тем, что именно глаза – зеркало души. Думаю, зеркало души – это в первую очередь поступки и всё то, что творится в голове. Наверное, вы уже поняли, почему никто не знает меня – они не знают, что у меня на душе.

Октябрь, 6

Сегодня я был у школьного психолога. Сомнительное мероприятие. Наш психолог тоже думает, что у меня депрессия (как я от этого устал). С каждым моим ответом на его очередной вопрос о том, есть ли у меня какие-то проблемы или что я вижу в черной кляксе, он становился серьезнее и сосредоточеннее. Он долго думал и что-то записывал в свою тетрадь, и после пятиминутной паузы психолог спросил, беспокоит ли меня что-то.

- Да, беспокоит. Беспокоит то, что поверхностное мнение окружающих, не имеющее представление о том, какой я, всюду навязывает, что я страдаю меланхолией.

После моего ответа психолог был растерян, это было видно по его лицу. Не знаю, сколько бы еще я терпел эту тишину в его кабинете, прерывающуюся звуками скользящей по бумаге перьевой ручки, однако раздался звонок на урок и я, сославшись на то, что опаздываю на контрольную работу, покинул кабинет.

Октябрь, 7

Утро. Солнечные лучи падают на моё лицо. В моей голове много мыслей, из-за которых тяжело заснуть, и, просыпаясь, они встречают меня снова. Но меня действительно беспокоит моя проблема. Возможно, эта фраза довольно банальна, и её можно услышать от каждого третьего подростка, но, видимо, я и есть этот «третий подросток». *Меня никто не понимает.* И насколько бы не была эта фраза привычной, в ней есть глубокий смысл, о котором никто и не задумывается. Люди, которые слышат эту фразу от подростка, сразу вздыхают и, закатывая глаза, перестают слушать дальше. И, знаете, сложно после такой реакции объяснить человеку, насколько трудна твоя проблема. Поэтому я привык молчать о своих трудностях, однако мысли о них не уходят. Мне всегда кажется, что единственный, кто может мне помочь – это я сам. Но как бы я не старался избавиться от подобных мыслей, успокаивая себя, что всё хорошо, я осознаю, как я одинок. Когда-то я хотел друга, который смог бы меня понять. Но спустя время, я захотел, чтобы меня

понимали все. Сейчас я хочу, чтобы люди понимали друг друга, в современном мире это очень важно. Мы не умеем понимать.

Октябрь, 15

Уже вечер. Разноцветное небо провожает солнце, которое уже почти скрылось за лесом. Я слушаю тиканье часов, вспоминая о сегодняшнем дне. На уроке литературы мы познакомились с двумя стихотворениями, темой которых является понимание. Не замечая, как летело время, я размышлял над ними. Я был удивлен, как скоро прозвенел звонок. Когда я пришел домой, я до сих пор оставался под впечатлением стихотворений. В нашей домашней библиотеке я смог найти одно из них:

«...Давайте понимать друг друга с полуслова,
Чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова.
Давайте жить, во всём друг другу потакая,
Тем более что жизнь короткая такая»

Булат Окуджава.

Перечитывая это стихотворение, я продолжал думать о понимании. И вот, о чем я задумался. Я всегда хотел, чтобы люди понимали меня, но умею ли я сам понимать других? И могу ли я требовать понимания, когда сам не смогу понять?..

Октябрь, 16

Наступает ночь. Полная луна освещает пустые улицы. В моих руках старый сборник стихотворений. Его местами потертая голубая обложка передает уютную атмосферу. В этой книге одна закладка – на странице со стихотворением, над которым я постоянно размышляю. Оно постоянно заставляет меня думать о том, насколько значимо понимание и постоянно задавать себе вопрос «Смогу ли я понять?»

Сегодня, читая новости, я был поражен тем, как легко человек может лишиться жизни другого. Наша жизнь – постоянная война. Уже не бывает спокойной жизни без битв и смертей. Люди готовы отстаивать свою правоту, не смотря ни на что. Не желая понять, человек готов убивать. Разве мы не люди? Наверное, я *никогда не смогу понять* человека, без боли в сердце убивающего таких же, как и он.

Октябрь, 20

Темнеет. Сейчас именно то время суток, когда еще светит солнце, но на светлом небе уже можно увидеть месяц, и, кажется, будто здесь и сейчас совмещается несовместимое.

Сегодня была чудесная погода, и я решил пойти в парк, захватив с собой сборник с любимым стихотворением. Отдыхая на лавочке в тени большого дерева, я заметил мать с ребенком. Они разговаривали, но не так, как мы. А на языке жестов. Мальчику было около десяти лет. И когда я заметил наушники, выглядывающие из кармана его брюк, я всё понял. И удивительным было то, что этот мальчик, увидев белку, обрадовался, но все

свои эмоции он передал маме на языке жестов. Ни единого восторженного вдоха. Ни единого звука. Я осознал, насколько он сильный. И мне кажется, *я никогда не смогу понять* этого мальчика, не смогу понять и его мать.

Позже, перед тем, как отправиться домой, я сочинил несколько строк:

Давайте понимать друг друга, но легко ли это?

Смогу ли я, к примеру, вдруг понять поэта,

Чьи мысли от моих так далеки?

Смогу ли я понять того, чьим сердцем жажда крови овладела

И чья душа от войн зачерствела?..

Ноябрь, 3

Шесть утра. Пью чай, встречая рассвет. Довольно хорошее начало нового дня, однако я думаю о вчерашнем. Ведь именно вчера я увидел простой пример отсутствия понимания. Небольшие разногласия двух одноклассников обернулись серьезным спором. Еще недавно я бы прошел мимо, но я меняюсь, так почему бы не начать с самого простого? Я не стал спрашивать, о чем идет спор, ведь это и не имеет значения.

- Простите, что отвлекаю вас от такого эмоционального спора, но, знаете, есть и другой выход. Вообще, мне не интересно, о чем именно идет спор. Вы не пробовали понять друг друга?

- Какой в этом толк, если он, - парень небрежно взглянул на своего одноклассника, - настаивает на своём, и не хочет меня послушать?

- Впрочем, как и ты меня, - отозвался одноклассник.

- Тогда этот спор будет продолжаться вечно, не так ли? И вы сейчас даже не представляете, что может получиться в итоге, - сказав это, я вспомнил, как простой спор с моим *бывшим* другом привел к серьезным последствиям. - Неужели так трудно выслушать друг друга и постараться понять?

По выражению лиц этих парней было понятно, что им не нравится эта идея.

- Делайте, что хотите. Я просто не хочу, чтобы вы повторяли мои ошибки. Научитесь уже понимать.

После этих слов я отправился на урок.

Я не знаю, чем закончился спор этих ребят, но я надеюсь, они прислушались к моим словам. Ведь это важно – понять другого. И, я думаю, *я смогу* это сделать.

Ноябрь, 7

Я вновь задумался. В последнее время я думаю о понимании, и я поражен, как много я уделяю этому времени. Но, читая новости, я стал рассуждать о войнах и о людях. Снова.

До этого я думал, что никогда не смогу понять, почему в людях столько ненависти, что они готовы убивать друг друга. Но я решил мыслить шире. Что движет человеком, готовым к войне? Безграничное чувство злости. Знаете, это не то чувство, когда, например, в столовой перед тобой забирают последний пончик, нет. А то, которое заставляет человека идти на ужасные поступки, словно отключая понимание других чувств. И это ужасно, ведь в самом человеке отсутствует понимание, рушится гармония с его чувствами. Как требовать от него понимания к другим людям, если он не сможет разобраться в себе?

Именно с этого начинается то, о чем мы узнаем из новостей. Война. Это страшное слово, от которого идет холод по коже. Можно осуждать человека за то, что он рушит жизни людей под властью гнева. И когда-то я написал такие слова:

«Ты никогда не сможешь человеком стать, ведь ты безжалостно готов убить другого. Ты знаешь, как оружие держать, тебе, увы, уже не знать иного»

Но сейчас я осознаю, что и его можно понять. Когда жажда мести и другие ужасные чувства пламенем разгораются в душе человека, его невозможно остановить. Он сам не сможет увидеть, каким чудовищем становится, если никто ему в этом не поможет. И, оставшись наедине с чувствами, он готовится к войне. И он не сможет понять других, потому что сам остался непонятым.

Ноябрь, 15

«Каждый видит только то, что хочет видеть», - именно с этой мыслью я проснулся сегодня. И я понял, что люди не хотят понимать друг друга, потому что у каждого своя правда, своя точка зрения, от которой не хочется отказываться. И, я считаю, нужно быть умным и сильным, чтобы принять чье-то мнение, избежав недопонимания.

Я хочу, чтобы люди действительно захотели этого, чтобы каждый внёс вклад в появление гармонии на Земле – научился понимать. Этому действительно нужно учиться, несмотря на трудности, которые возникнут на пути. Недавно мне на ум пришла фраза: «*Человеку тяжело выслушать человека*». Она появилась спонтанно во время размышлений, и сейчас я осознаю весь её смысл. Чтобы понять человека, его нужно выслушать. Не остаться равнодушными, пройдя мимо, а позволить человеку выговориться и, поняв его, дать верный совет. Понимание порождает доброту и благодушие, которые должны быть в каждом из нас. Мы должны сделать правильный выбор.

Ноябрь, 17

«Давайте понимать друг друга с полуслова...»

Эта фраза мне всегда напоминает о понимании между матерью и ребёнком. Мать понимает своего ребёнка с самого рождения, даже когда он не умеет разговаривать. На протяжении всей жизни лишь мать способна понять тебя, как никто другой. И это понимание нерушимо. Тогда, в парке, я понял это. Никакие преграды и трудности не смогут разъединить ребёнка с матерью, если они понимают друг друга.

Ноябрь, 20

Полдень. Дождь, который шел всю ночь, закончился. Только что разговаривал по телефону с одноклассником. Знаете, я не разговаривал с кем-либо так долго больше года. Но я меняюсь. Многие думают, что я наконец-то избавился от депрессии, которой, как вы знаете, не было. Люди снова ошибаются. Но я их *понимаю*, многие подвержены поверхностному мышлению. Я их не осуждаю. Помните, я говорил, что я похож на человека с меланхолией из-за того, что меня никто не понимает? Сейчас я осознаю, как я был не прав. Всё это время я чувствовал себя так только потому, что *я сам никого не понимал*. Но сейчас я стал другим, и я готов понимать каждого. Чувствую себя так, будто я открыл что-то новое, неизведанное, и это действительно прекрасно.

Не буду скрывать, за это время я многим старался помочь, тем самым учился понимать других. Например, я выслушал одноклассника, и дал ему дельный совет. Всё потому, что я *старался понять* его. И, мне кажется, у меня появился друг. Ведь одноклассник, которому я помог, и одноклассник, с которым я разговаривал пять минут назад – один и тот же человек. Чувствуете связь?

Я понял несколько важных вещей:

- Дружба строится на понимании. Раньше у меня не было друзей, и я не умел понимать, - закономерность проста.
- Всё зависит от тебя. Ты создаешь свою историю.
- Нельзя плыть по течению. Нужно выходить из зоны комфорта.
- Самое главное умение человека – понимать. *И я смог этому научиться.*

Давайте понимать друг друга с полуслова

Каждый человек с рождения окружен людьми! И это очень хорошо, когда они рядом и понимают тебя. И если ты вдруг оступился, они выслушают тебя, простят и дадут верный совет: Как поступить дальше. Это большое счастье, когда тебя понимают с полуслова. Надо всегда стараться понимать друг друга с полуслова.

Нравственность человека выражается в умении общаться с другими людьми. Для каждого человека исключительно важно уметь устанавливать контакты с другими людьми, уметь общаться, т. е. уметь слушать и слышать других, понимать мысли, чувства, высказанные словами, выраженные жестами, мимикой; уметь точно доносить свои мысли до слушателей, используя всё богатство русского языка.

Любое общение, адресуемое нами кому-либо, может быть окрашено различными эмоциями, чувствами, настроениями. Иногда люди говорят одни и те же слова, но в одном случае у них устанавливаются с собеседником хорошие отношения, а в другом - плохие, приводящие в ссорам, конфликтам. В чем тут дело? Дело в том, что не все люди понимают друг друга, от этого зависит жизнь всего человечества. Если все люди умели выслушивать друг друга, не было войн и различных террористических мероприятий и все люди жили бы, в мире полного счастья и гармонии и не было бы трагедий.

Ярмонов Даниял 5Ф класс