



Самая Последняя...

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ КОНКУРСЫ

Полина Бабенко, 6 Ф класс

Недавно в нашей школе уже в шестой раз прошел конкурс «Легкокрылый Пегас». В этом году его тема была «Целый мир от красоты». Этот литературный конкурс помогает детям развивать творческие способности, учит преодолевать трудности и идти к победе. А победить в нашей школе нелегко, так как у нас учится много талантливых детей, и каждый старается показать себя, попробовать свои силы.

После того как мы подали свои работы на участие, мы ждали, когда же будут объявлены результаты. Ожидание было утомительным, но потом, наконец, наступил момент награждения. Оно было праздничным и торжественным. К нам в школу пришла известная комсомольская поэтесса Антонина Николаевна Кухтина, она и вручала грамоты. Также были гости из Хабаровска, и еще выступали дети из студии танца «Новая линия» и солисты вокальной группы «Престиж» - они дарили свои яркие номера всем присутствующим.

Хотя я и не стала победителем, но я совсем не жалею, что участвовала в этом конкурсе и на следующий год собираюсь снова принять участие. Ведь главное не победа, главное – позитивные эмоции и уверенность, что у тебя все получится.

Дарья Морозько, 6 Ф класс

В конкурсе «Легкокрылый Пегас» я участвовала уже два раза. Этот конкурс помогает развить навыки работы над сочинением, эссе, помогает в работе над стихотворением. В этом году я писала сочинение на тему «Целый мир от красоты», и хотя я не заняла призового места, всё равно довольна своими результатами. Я учусь, и теперь мне уже легче писать сочинения, они у меня получаются более объемными, грамотными. Для меня это важно, так как я учусь в филологическом классе.

Финал конкурса проходил очень празднично и интересно. Гостей было много: были родители, которыми радовались за своих чад и может быть, чему и сами научились новому; бала поэтесса нашего города А.Н.Кухтина и артисты из политехнического техникума.

Я считаю, что этот конкурс очень важен для школьников, так как он помогает развить творческие способности, открыть в ребенке новые таланты и возможности.



Редактор:

Смирнова Е.Ю.

Компьютерная верстка:

Ирина Рыженко

Корреспонденты:

Учащиеся 10,9, 6 -ых классов

От Ред.: Яркого, интересного,

Весеннего и весёлого мая!



Художник Диана ЛЕПЕХОВА



Художник Виктория КУЗЬМИНА



Художник Карина ЛАЗАРЕВА

ЧИТАЙТЕ В МАЕ:

- Городской конкурсе «Класс года»
- Готовимся к экзаменам
- Учебный год на исходе
- Мы помним, или День Победы



Пластилинное небо

Школьная газета



АПРЕЛЬ 2013, № 11(64)

МОУ СОШ № 23

ЧТО В НОМЕРЕ :

«Океан» чудес—стр.1

Идеальный ребенок—стр.2-3

Зачем нужны конкурсы—стр.4

"Океан" чудес Анны Гунбиной

У каждого человека должны быть воспоминания, согревающие его в любых ситуациях. У меня они связаны с Всероссийским детским центром «Океан». В начале своего пути меня терзали сомнения: ехать или не ехать, но так как всё уже было решено: билеты куплены, чемодан собран, то выбора не было. Приехав в Хабаровск, мы долго не могли найти пункт назначения сбора делегации Хабаровска края, когда нашли, были удивлены, что из нашего края всего 25 человек получили путёвки. И вот после девяти часов вечера двадцать первого марта началось моё увлекательное путешествие в страну детства «Океан».

Город Владивосток. Двадцать второе марта. Девять часов утра. Это мгновение я не забуду никогда. Полтора часа езды до ВДЦ «Океан». Первое моё впечатление: «Я действительно здесь? Неужели это не сон!». Когда я заходила на сайт ВДЦ «Океан», мне казалось, это место недостижимым и таким далёким, но сейчас я здесь, и прожила 21 день счастья в этом удивительном мире, не похожим ни на что, даже на лагерь «Созвездие».

Дружина «Бригантина», именно здесь мы жили на 2 этаже в 3 отряде. Первое, что меня удивило это название комнат – кубрики, также мы всегда ходили «океанскими парами», то есть мальчик с девочкой. Вожатые рассказывали нам легенды и проводили экскурсии по огромной территории этого удивительного места. На особых местах мы загадывали желания, которые, по поверьям, обязательно должны сбыться. Одним из удивительных мест был «Красный мост», который ночью меняет свой цвет на синий, и по легенде, если всем отрядом идти в одну ногу, то можно расшатать мост.

Мне очень повезло с отрядом! Все ребята были талантливыми, дружелюбными, общительными, и когда я вспоминаю моменты, проведённые вместе с ними, мне радостно, что теперь у меня есть друзья по всей России, в каждом регионе нашей необъятной страны. Надеюсь, мы ещё встретимся. Ведь учёные установили, что в жизни мы встречаемся со всеми знакомыми минимум по три раза. Одна встреча уже состоялась, осталось ещё две, которые я буду ждать с нетерпением. Всего в смене «Вожатская академия» было 16 отрядов, три из которых имели другое направление, а именно 6 и 7 отряд занимались торговым делом, так как в ВДЦ «Океан» был магазин «Океша» и кафе «Парус», и 3 отряд с направлением – медиацентр. В свою очередь медиацентр имел четыре направления: океанский пресс-центр, анимационная студия, радиожурналистика и фотостудия. Я увлеклась океанской анимационной студией «Пуговица». Здесь мы получали практические и теоретические знания по 2D-анимации в Adobe flash CS4 pro на Mac OS, то есть теперь мы можем самостоятельно создавать 2D-анимацию, и первый мультик, который мы рисовали всей командой, скоро появится на сайте ВДЦ «Океан». ВДЦ «Океан» поменял мою жизнь, мировоззрение, интересы. Теперь одно из моих заветных желаний – вернуться в это прекрасное место, где «Океан» рассказывает нам свои легенды и заставляет верить в чудеса. Я обязательно вернусь, «Океан»!

Анна ГУНБИНА, 10 класс



Колонка редактора

Я знал ее. Встречал среди толпы, под дождем, когда прохожие раскрывали зонты, и тяжелые капли дождя нещадно били по тротуару, отскакивали от машин, стекали по витринам, за которыми она пряталась, за которыми, казалось, мелькало ее пестрое платье...Когда я заходил внутрь, ее уже не было, но еще не растаял, не исчез запах ее духов.

Я искал ее. Вновь выбегал на улицу, хлопала дверь магазина, обиженно перебранывались подвески. Неважно, в каком городе я был: Мюнхене, Барселоне, Венеции... Везде была она. В раскрытом настежь окне, в котором виднелось небо, нарисованное самыми нежными утренними красками, граничащее с морем, лениво лижущим песчаный безлюдный берег, ее присутствие было осязаемо. До мурашек. Пробегающих по коже просто так, без какой-то на то причины. Поздним вечером, когда на небе сверкают мелкие россыпи звезд, немного прохладно, где-то вдалеке играет музыка, кошка, гуляющая сама по себе, заметив меня, остановится, и немного погода скроется из виду, так же внезапно, как и появилась... И во всем этом заметно прикосновение Красоты. Той, которую я так ищущу, хочу понять, остановить, спросить: «Что ты есть?» Но она – маленький ребенок, наивный, искренний, добрый...

Ирина РЫЖЕНКО