

Литературная страничка

Я помню чудное мгновенье

3016 год. Земля. Миром правит Хаос и Разврат. А почему? Нас полностью поработили «дымящиеся палочки». Что это, спросите вы, не помните? Тогда, в 2016 половина земли были рабами сигареты, сами не подозревая этого. Рабство? Нет, мы просто баловались, утверждая себе, что в любой момент выбросим табачное изделие. Тогда почему же сейчас, в 3016 каждый, абсолютно каждый держит в кармане 2-3 пачки сигарет, поджигает их каждые 15 минут и дымит, дымит, улыбаясь жёлтыми, засмолёнными зубками? Наши пальцы почернели, кожа обрела новый, зеленый цвет, лёгкие полностью атрофированы. А помнишь, как всё начиналось?

3016 год. Земля. Миром правит сеть. Сеть? Рыболовная? Всемирная! Помнишь, в 2016, Интернет его называли. Он был в каждой квартире, с ним дружили, его почитали, без него жизнь почти не представляли. А что сейчас? Сейчас нечего. Нечего нет, кроме него. Этот вирус, всемирный вирус, поработил всё, он вытеснил реальность полностью, до последней капли. Люди не выходят из комнат, у них свой, собственный, нереальный мир. Интернет способен на многое, он может найти всё, сделать обед, приготовить ужин, купить одежду, но есть то, что он ещё не может. Жить полноценно, этому сеть не научишь. А помнишь, как всё начиналось?

3016 год. Земля. Миром правит белая капсула. Капсула? Новое изобретение? Конечно, старое, но сильное. Наркотик, вещество, поработившее всё население. Шприцы, таблетки, курительные смеси есть в каждом доме, в большом количестве! Люди погрязли в мире капсул, таблеток, порошков. Глаза наши черные, зрачки чрезмерно увеличены, дикий, истерический смех каждый день наполняет город, а шатающиеся люди не редкость. Редкость не шатающиеся. А помнишь, как всё начиналось?

3016 год. Земля. Миром правит еда. Тут даже вопросов не будет. Пирожные, копчености, жареное и мучное, вот они идеалы 30 столетия. Людей, весом меньше 100 килограммов, уже не существует. Огурцы, помидоры и прочие овощи уже не выращивают, зачем? В моде свисающий животик и дряблые ножки. Каждый житель имеет несколько холодильников

и ни одного тренажера. Дети не питаются молоком матери, это низкокалорийный продукт. Жареная картошка, салаты с майонезом, печеные тортики и копченые колбасы, вот что нужно человеку с первых минут его жизни, вот то, от чего мы отказаться уже некогда не сможем. А помнишь, как всё начиналось?

3016 год. Земля. Миром правит вода. Вода? Обычная питьевая? Ну да, конечно, уже как питьевая. Утром бутылочка пива, натошак, так вкуснее. В обед бутылки две коньячка, модно и больше, но зачем, некто ведь не отбирает. На ужин и шампанское подойдет, ну а перед сном и вина можно выпить, не помешает. Пьют все. Даже дети? Какие дети? Они перестали ещё в 3000м. Зачем дети, когда есть водка? От алкоголя не пьянеют, он не веселит, и не радует, он уже стал обыденным, повседневным, алкоголь - вода, обычная, отфильтрованная. А помнишь, как всё начиналось?

3016 год. Земля. Миром правит работа. Работа? Что в этом плохого? А что хорошего? Чрезмерный трудоголизм. Зависимость от работы, пахать, пахать и ещё раз пахать. Мы не гуляем, не видим детей. Мы целый день, целые сутки работаем, работаем. У нас нет времени на еду, на сон, нам не важны заработанные деньги, нам просто некогда их тратить, да и не на что. Мы просто погрязли в этой рутине, нам не нужны праздники, развлечения, мы не хотим на море. А помнишь, как всё начиналось?

3016 год. Земля. Миром правит игра. Игромания, вот то, что поработило всех. Мы нуждаемся в компьютере, больше чем в еде и воде, сон стал бесполезен, если ты проиграл. Мы не видим друзей, подруг, родных и близких. Есть одно место, где мы можем пересечься, это игра, компьютерная игра. Мы не работаем, всё нужное у нас уже есть. Мы не живём, нам это уже не нужно. А помнишь, как это начиналось?

2016 год. Земля. Только ты и только сейчас можешь решить, что будет дальше. Решить, будут ли в твоей жизни чудные мгновенья, которые ты запомнишь навсегда, или нет.

Ксения УШАНИНА, 11Б класс

Редактор школьной газеты

Е.Ю.Смирнова

Компьютерная верстка

Анастасия Денисова

Корреспонденты:

учащиеся 10—11 классов

ЧИТАЙТЕ В МАРТЕ:

- Весенние школьные новости
- Подведение итогов третьей четверти и планы на будущее
- Весенние каникулы в школе.
- Литературное творчество учащихся

Пластилинное Небо

Школьная газета

ФЕВРАЛЬ, 2016 год, № 6 (90) МОУ СОШ № 23

ЧТО В НОМЕРЕ:

Поэтический конкурс чтецов-1 стр.

На школьной орбите - 2-3стр.

Творческий десант—4 стр.

Февраль—месяц, богатый на события. В феврале мы поздравляем мужчин с праздником—Днем Защитника Отечества. И в этом месяц по уже сложившейся традиции в школе проходит литературный конкурс «Легкокрылый Пегас». Тема конкурса—«Я помню чудное мгновенье». Также состоялся конкурс чтецов, посвященный творчеству И.А.Бунина.

В ОЖИДАНИИ ВЕСНЫ

Подарила природа миру
Белоснежное покрывало,
Заморозила реки изгибо,
Словно лета и не бывало.
Красно солнышко холодно светит,
Завывая, вьюга метёт.
Но однажды затихнет ветер,
Стужа лютая робко уйдёт.
И на ветке скворец защебечет -
Пло спешит к нам весна красна.
Здравствуй, солнышко милое, нежное
И небесная синева!
На лугах и в полях, заснеженных
Зажурчит ручьями вода,
Встрепенутся деревья от стужи,
Станут почки на них набухать.
Это миру зелёное кружево
Подарила природа-мать!

Екатерина Давыдова, 8Б



ФОТО КОРРЕСПОНДЕНТА ШКОЛЬНОГО ПРЕСС-ЦЕНТРА АНАСТАСИИ БЕЛЫХ





Творческих людей много



ЗАЩИТА ПРОЕКТОВ

Понедельник, вторник, среда, четверг и, наконец, пятница! Однако прошлая пятница отнюдь не знаменовалась концом трудовой недели. Перед одиннадцатыми классами нашей школы была поставлена сложная задача: защитить итоговые проекты, которые они должны были готовить на протяжении двух лет. Волнение и страх переполняли всех, абсолютно каждый переживал, оценит ли комиссия их труд и усилия.

Тема моего проекта звучала так: «Конфликт поколений в русской литературе XIX века». Изучив несколько произведений в контексте данной темы, я поняла, что проблема «отцов» и «детей» является актуальной. Однако мне стало интересно, как в современном мире обстоят дела на этом поприще. И я провела социологический опрос.

Среди 5 и 11 классов был проведен социологический опрос, в ходе которого ученикам были заданы 5 вопросов об их отношениях с родителями. Было выявлено, что среди учеников 5 класса большинство детей очень любят своих родителей и не видят никакой проблемы во взаимоотношениях «отцов» и «детей». Среди 11 классов эта проблема стоит более остро: ссоры случаются чаще, круг проблем становится шире и решать их становится всё сложнее. Однако все дети любят своих родителей также сильно, как и родители любят своих детей. Я думаю, это самое главное, ведь сила семейной любви побеждает всё. Думаю, каждый одиннадцатиклассник в ходе работы над данным проектом сделал для себя правильные выводы, адекватно оценив обстановку современного мира в контексте своей темы.

Алена ОГОРОДНИК, 11 Б класс

ДЕРЗАЙТЕ И РАЗВИВАЙТЕСЬ!

Добрый день, мое имя – Роговой Артем, я ученик 11Б класса, по совместительству музыкант и люблю участвовать во всем, что происходит на сцене, люблю выступать перед зрителями.

Я точно могу сказать вам то, что в нашей школе много людей, которые увлечены творчеством, которым так же, как и мне нравится выступать на сцене, или их просто влечет к ней. Но в чем проблема? Почему не все из них принимают участие в «Школьном артисте» – ежегодном конкурсе для всех учащихся? Дело либо в страхе перед сценой, что является проблемой всех начинающих выступающих, либо в банальном нежелании. Но чем вызвано это нежелание? Для каждого по-своему, но в целом люди говорят, что им просто это неинтересно и не нужно.

Я хочу призвать всех учеников, которым, как и мне, это интересно. Зачем? Все просто, ведь сцена вызывает бурю позитивных эмоций, она развивает многие качества, необходимые почти во всех профессиях, такие как ораторское умение, красноречие, умение держаться перед публикой. Это очень важные умения, которые пригодятся всем. Дерзайте и развивайтесь!

Артём РОГОВОЙ, 11Б класс

Олимпиада, посвященная 500-летию произведения Томаса Мора «Утопия»

«Золотая книжечка, столь же полезная, сколь и забавная о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия» - так назвал свою книгу социолог – утопист XVI века Томас Мор, которой и было посвящено данное мероприятие. Организатором конкурса был педагогический университет города Комсомольска – на Амуре под руководством В.В.Ким. В конкурсе приняли участие шесть школ города, в числе которых была и наша школа.

Подготовка к конкурсу заняла довольно много времени. В течение двух месяцев, наша команда изучала точки зрения социологов-утопистов разных эпох, начиная с древности и заканчивая началом XX века. В число произведений, которые мы изучили, вошли работы Платона, Аристотеля, Мора, Кампанеллы, Оуэна, Фурье, Сен-Симона, Маркса, и наконец, Ленина. Для своего выступления мы разработали концепцию идеального общества. Специально для конкурса, наша команда придумала государство, в котором учитывалась бы мнение

всех социальных групп населения, и в котором было бы достигнуто равенство и в то же время постоянное развитие государства. Мы назвали его Кратоникс (Kratos – от греческого слова наука и Fenix – название мифического существа, которое способно возрождаться из пепла).

Презентация нашего проекта прошла успешно, поскольку мы проявили все свои ораторские способности, после того, как наш учитель истории сообщил нам, что мы приехали не в тот день недели. В условленный день и час, наша отважная команда отправилась на защиту своего проекта, который занял заслуженное второе место среди конкурентов. Помимо проектов, в число заданий входили: знание произведений, портретов авторов утопий, умение решать задания типов ЕГЭ, а так же умение проявить творческие и стратегические способности по составлению карт идеальных государств.

В заключение я могу сказать, что участие в данном конкурсе было увлекательным и интересным, и я надеюсь, что многие участники 10-ых классов в будущем будут принимать участия в подобных конкурсах. Желаю удачи!

Сергей КАШКИН, 11 Б класс



На школьной волне

ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ

Несколько дней назад на уроках литературы мы смотрели фильм «Адмирал» - российский историко-художественный кинофильм, режиссером которого является Андрей Кравчук.

Фильм повествует о жизни боевого офицера военно-морского флота, впоследствии адмирала, руководителя белого движения, Верховного главнокомандующего Русской армией Александра Васильевича Колчака. Слоганом фильма является библейская цитата «Ибо крепка, как смерть, любовь».

Фильм показывает реальные события Гражданской войны, но так как мы учащиеся социально-гуманитарного класса, мы заметили исторические несоответствия. В сцене с попаданием из орудия эскадренного миноносца «Сибирский стрелок» в рубку немецкого крейсера – художественный вымысел. В реальности «Сибирский стрелок» был флагманским кораблем капитана I ранга А.В. Колчака, и под его

командованием группа эсминцев Балтфлота действительно выставила мины, на котором подорвались малые крейсера, но подобного боевого столкновения не было.

После просмотра фильма у нас остались невероятные впечатления, фильм даже немного заставил всплакнуть. Сцены были очень проникновенные, действительно погружающее в атмосферу того времени. Нам очень понравились глубокие отношения, показанные между людьми, в которых сколько мужества и достоинства. Можно скорбить о той России, о тех людях, которые жили в ту эпоху. А ведь все могло сложиться иначе. Предательство и подлость – это то, что помогло свершиться революции.

О фильме можно говорить много, но, как говорят, «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Советуем всем его посмотреть!

Обзор подготовили Вера КИСЕЛЕВА, Виктория ШЕВЧЕНКО

29 февраля

**Февраль двадцать девятое
Раз в четыре года.**

**Быть может, пошутила
Матушка-природа?**

**Но так или иначе
От фактов нам не деться,
И в день зимы последний
Так хочется взглядеться!**

ДЕНЬ ОСОБЕННЫЙ В ГОДУ

Вроде бы всё как всегда. Всего лишь понедельник, всего лишь очередной школьный день. Но на самом деле сегодня – 29 февраля. Может быть, чудес в этот день не случится, хотя 29 февраля – необычное событие. Такой день бывает раз в четыре года, в високосные года. А еще это день, который соединяет зиму и весну. Только подумайте, ведь завтра уже наступит весна! Завтра мы перенесемся в другое время года – время пробуждения и расцвета природы. Удивительно, сколько вещей можно заметить, только лишь посмотрев вокруг. Необычное и удивительное рядом! Не переставайте искать в мире чудеса, они окружают нас повсюду.

Алина МАСЛОВА, 9Ф класс

ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ

А знаете ли вы что такое ГТО? А вот мы ученики 11 класса уже знаем, ГТО - это Готов к Труду и Обороне.

История ГТО насчитывает не одно десятилетие. Впервые данный вид соревнований был введен в 1931 при И.В. Сталине и просуществовал в течение 60-ти лет. Данная программа охватывает население в возрасте от 10 до 60 лет. Вскоре эту программу ввели вновь, и мы, как представители 11 класса, не могли не поучаствовать в данных соревнованиях.

Первый этап соревнований состоялся в начале февраля, и это было сдача нормативов по бегу. Многие из нас очень сильно переживали, так как это был очень сложный этап. Нам было необходимо пробежать две дистанции, одна 100 метров, а другая в 3 или 2 километра, но мы все справились и пробежали на ура!

Следующий этап - это стрельба из пневматической винтовки. Данное мероприятие проходило в

тире на Дземгах. Мы отстрелялись на отлично! Нам всем очень понравилось, конечно, мы в школе тренировались стрелять из винтовки, но тир на Дземгах - это совершенно другое дело. Администраторы тира предложили нам начать заниматься данной секцией в свободное время.

Одним из самых запоминающихся этапов ГТО было плавание на 50 метров. Все понимали, что данное соревнование будет одним из самых сложных, поэтому было решено, что для того чтобы сдать на бронзовый значок нужно просто проплыть 25 метров без учёта времени, а на серебряный 50 метров. Соревнования завершились, и большинство из нас сдали на золото. Это был хороший результат.

Что же хочется сказать напоследок? Конечно, пожелать удачно всем сдать остальные нормативы и в дальнейшем попробовать свои силы в других соревнованиях.

Нормативы ГТО сдавали Иван МОИСЕЕВ и Сергей МИСИЛИН