



# Спешите открывать новое



29 сентября 2017 мы посетили Общероссийский инженерно-экономический конгресс, проходивший в Доме Молодежи. На форуме присутствовали представители организаций не только Комсомольска-на-Амуре, но и других городов России. Все они прибыли для того, чтобы определить программу мероприятий социально-экономического развития нашего города, обсудить вопросы формирования инженерных компетенций, инновационной экономики Дальнего Востока в целом.

На конгрессе также присутствовали студенты технических специальностей и старшеклассники разных школ. Гости конгресса имели возможность посетить тематические площадки, такие как «Внедрение робототехнических комплексов и систем в производство», «Цифровизация лесного фонда», «Лучшие практики развития движения «Молодые специалисты». Учащиеся нашей школы провели несколько мастер-классов: «Создание бизнес-кейса», «Исследование микромира», «Малые архитектурные формы», «Создание инсталляции». На мастер-классах присутствовали ученики лицея №1. Я побеседовала с одним из учащихся 9-ого класса:

- Вы посетили четыре мастер-класса. Какой вам понравился больше всего и почему?

- Мне особенно понравился мастер-класс «Создание бизнес-кейса», потому что раньше я не сталкивался с этой, вроде бы сложной темой, но мне все было понятно после объяснения.

- Что нового вы узнали из мастер-класса?

- Мы попробовали предвидеть и решить проблемы, которые могут возникнуть при создании и развитии своего бизнеса.

- Как вы считаете, где вам могут пригодиться эти знания?

- Не знаю... Может, я стану бизнесменом или просто моя профессия будет связана с предпринимательством. В случае если моя фирма столкнется с проблемой высокой конкуренции, я попробую решить ее с помощью, например, улучшения качества продукта.

- Как вы думаете, какими качествами должен обладать хороший предприниматель?

- Наверное, дальновидностью, решительностью, ну и умом.

В качестве корреспондента школьной газеты «Пластилиновое небо» я присутствовала на данном мероприятии. За время работы конгресса я успела посетить два мастер-класса. Оба они – и познавательны, и интересны, и актуальны в наше время развития технологий и искусства. Больше всего мне понравился мастер-класс «Исследование микромира», где меня и других участников научили создавать микроскоп с помощью фотокамеры телефона, стеклышка из лазерной указки, заколки-невидимки и скотча, и испытать микроскоп, рассмотрев под ним, например, листья. Действительно, изображение увеличилось! Также я приняла участие в конкурсе создания дизайна гражданского самолета «Sukhoi Superjet 100» на одной из тематических площадок, и, к моему удивлению, заняла первое место. Когда я создавала дизайн для этого современного самолета, подумала о том, что дизайн его выполняет важную роль – он должен успокаивать людей при входе на борт самолета. В общем, я получила множество интересных эмоций и полезных знаний.

**Обзор событий подготовила Маргарита ПОПОВА**

**Ирина Бизяева, 8Ф**  
В тексте Ю.Казакова «Голубое и зеленое» главный герой говорит о том, что молодым быть плохо, но я думаю, что это не так. Молодость – замечательное время. Ведь пока ты молодой, ты можешь встретить тех, кто в будущем тебе поможет. Молодость – это время открытий, время, когда ты узнаешь всё об окружающем мире. Пока ты молод, ты можешь брать от жизни всё, что хочешь. Но есть, конечно, и трудности. В наше время очень трудно найти настоящих друзей, потому что сейчас ценятся не доброта и честность, а лицемерие и эгоизм. В молодости постигаешь трудность выбора профессии, места учебы, бывает, трудно складываются отношения со сверстниками. В молодости обязательно должна поддержка и опора родителей, верных друзей. Это есть не у всех, и, наверное, именно из-за этого люди уходят в себя и теряют связь с внешним миром. Поэтому мне кажется, что молодость и легка и трудна одновременно.

**Яна Чистякова, 8Ф**

Юрий Казаков, автор текста, считает, что быть молодым нелегко. Лично мне кажется, что молодость полна новых впечатлений, мыслей, идей, поэтому быть молодым очень хорошо. У тебя много свободного времени, которое можно провести, занимаясь интересными делами. Взрослым людям, по моему, живется сложнее, так как у них кругом одна работа и совсем нет времени на отдых и развлечения. Чувствовать постоянную ответственность за детей, семью, за свои поступки – это, конечно, сложно. У взрослых людей уже нет того интереса и энергии, как в молодости. Конечно, у молодости тоже есть свои минусы, например, непонимание со стороны взрослых, разногласия с родителями. Но в целом, мне нравится моё время – время, когда я могу наблюдать интересное и открывать новое.



**Редактор школьной газеты**

*Е.Ю.Смирнова*

**Компьютерная верстка**

*Дарья Морозько*

**Корреспонденты:**

*учащиеся 6–11-ых классов*

**ЧИТАЙТЕ В НОЯБРЕ:**

- Осенние каникулы уже наступили
- На просторах школьной вселенной
- Незабываемые встречи с интересными людьми нашего города
- Литературное творчество учащихся



# Пластилиновое небо

## школьная газета



ОКТАБРЬ, 2017 год, № 2 (104)

МОУ СОШ № 23

**ЧТО В НОМЕРЕ:**

**Первый конгресс инженеров—1 стр.**

**Наши путешествия — 2-3стр.**

**Легко ли быть молодым —4 стр.**

## Шагаем в ногу со временем

29 сентября Дом Молодежи собрал как взрослых людей, специалистов в своей области, заслуженных граждан нашего города, так и лиц, набирающих опыт. В этот день собрались и администрация нашего города Комсомольска-на-Амуре, гости города, а открывал конгресс губернатор Хабаровского края Вячеслав Иванович Шпорт.

Общероссийский конгресс инженеров открылся выставкой, в которой приняли участие институты города Комсомольска-на-Амуре, Хабаровска: КНАГТУ, ТОГУ, завод АСЗ и школа МОУ СОШ № 23.

Комсомольский технический университет представлял систему лазерного проецирования. Это оборудование создано в Америке, а КНАГТУ является интегратором этого замечательного сооружения. «На наших производствах металлургических, судостроительных, авиационных внедряем это оборудование. Где-то оно используется для сборки, где-то для композитов, то есть заменяем крупногабаритные шаблоны, тяжелые и дорогие на более современные, - рассказывает специалист компании Технолджи. - Лазерное проецирование светит до 15 метров. Оно выполняет только ту функцию, которую ему задали».

Были и другие интересные новинки, например, малый беспилотник. «Малый беспилотник мы пытаемся сделать более компактным, начиненным новейшим оборудованием. Так мы решаем задачи автоматизации процесса составления карт ДТП», - утверждает Федор Безручко, директор ученого центра ТОГУ.

Амурский судостроительный завод представил на выставке корветы. Сейчас на предприятии идет строительство многоцелевого боевого надводного корабля второго ранга ближней морской зоны проекта 20380. В июне этого года Тихоокеанскому флоту был передан первый корвет, построенный на предприятии. На данный момент на АСЗ строится ещё три корвета из той же серии. Кроме корветов на предприятии строятся железнодорожные паромы для Сахалина.

В выставочном зале Дома Молодежи побывало много гостей, они поделились своими впечатлениями. «Впечатления колоссальные. Еще не могу сказать, что мне больше всего понравилось, так как мы не всё еще увидели. Привлекают стенды и экспозиции, всё очень красиво оформлено. Я считаю, что здесь все очень достойно», - мнение одного из участников конгресса.

Наша школа также приняла активное участие в Общероссийском конгрессе инженеров. Ученики девятых-одиннадцатых классов проводили мастер-классы для учеников лицея №1. В мастер-классах участвовали все желающие, как ученики, так и взрослые. «Я первый раз на таком масштабном городском мероприятии. Впечатления просто на высоте. Что нового я узнала на данном мероприятии? Узнала, как создавать бизнес-кейс. Больше всего мне понравилось наше творчество, как мы проявили себя в творческой деятельности», - рассказала нам ученица 8-ого класса лицея №1, Дарья. Я так же, как и многие участники инженерного конгресса была впервые на таком масштабном мероприятии. Остались только хорошие впечатления от этого дня.

**С участниками конгресса беседовала Софья ШЕЛЕГОВА**



Легко ли быть молодым? На этот вопрос нельзя дать однозначный ответ. С одной стороны, да, с другой стороны, нет. Молодость – это недолгое время, явно лучшее, чем зрелость и старость. Хотя в старости ты мудр, но у тебя уже нет тех сил, как в молодости. Но у молодости тоже есть свои недостатки. Во-первых, в молодости ты не самостоятелен и зависишь от родителей. Во-вторых, многие дела тебе не доверяют из-за твоей неопытности. В-третьих, тебе зачастую бывает очень сложно найти общий язык со взрослыми. Молодость – особое время, когда человек впервые принимает самостоятельные решения, учится общаться в коллективе, находит друзей, совершает поступки, которые в будущем характеризуют его как личность. Молодым быть не так легко, но молодость, как и другие периоды жизни, по-своему хороша. Нужно ценить это время, поскольку оно бывает один раз в жизни.

**Ксения Калёнова, 8Ф**

# Здесь особая энергетика

ПОЕЗДКА НА ХОЛДОМИ ЗАПОМНИТСЯ НАДОЛГО

## НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ

Начало октября выдалось удивительным, не правда ли? В прохладном воздухе витает острая горчинка, ощущается аромат сухой опавшей листвы.

В получасе езды от Комсомольска-на-Амуре, в районе города Солнечный, находится горнолыжный комплекс «Холдоми», который славится на весь Хабаровский край, как самый лучший горнолыжный курорт, куда и посчастливилось поехать нашему классу на выходных. Здесь, на «Холдоми», ты отдаляешься от современного мира и находишься под властью природы, именно природы, потому что еще нигде в Хабаровском крае, я не видела такой красоты и величия природы в одном месте. В этом месте очень сильная энергетика, совсем не такая, как в городе. Мне кажется, это потому что в таких местах люди забывают о своих проблемах, о каком-то негативе, и находятся наедине с собой, со своим внутренним миром, приходит какое-то спокойствие и умиротворение.

Что же ждало наш класс в этом удивительном месте? Мы с нетерпением ждали поездки, и, приехав туда, нас встретил приветливый экскурсовод, который подробно объяснил, что будет входить в нашу программу, а именно веревочный парк, тир, скалодром, квест-игры и самое интересное - это подъемник, который поднимет нас на высоту 650 метров над уровнем моря, где откроется живописный вид на сопки. Вечером мы окунулись в уютную атмосферу, сидя с нашим классным руководителем Антониной Петровной, обсуждая свои впечатления и эмоции.

Пока в городе царит суматоха и рабочая атмосфера,

мы наслаждались красотами и первым снегом. Именно нам посчастливилось, поднимаясь на подъемнике, ощутить на себе первые морозы Дальнего Востока.

Совсем не догадываясь о снеге, мы были одеты в легких курточках, как пошел снегопад. Да-да, именно снегопад. Я давно не приходила в такой восторг от природы нашего края, именно поэтому я совсем забыла о холоде. Мы из рук не выпускали свои телефоны, делая замечательные фотографии, через которые, конечно, не удастся передать ту атмосферу, в которой мы пребывали, вдаль от городской суеты.

Но больше всего эмоций мы испытали на веревочном парке. Поначалу каждый думал про себя: «Ой, да чего тут бояться-то?» Но когда уже нужно было отрываться от земли и опираться только на сам канат, вот тогда-то каждый и понял, что боится упасть. Именно в такие моменты, ты чувствуешь поддержку со стороны и понимаешь, что люди, которые находятся рядом с тобой, это не просто класс и одноклассники, а твои друзья, твоя вторая большая семья, с которой, к сожалению, в скором времени каждому из нас придется расстаться.

Я с уверенностью могу сказать, что нашла то место, где по-настоящему комфортно, где я отдыхаю не только телом, но и душой. Очень не хотелось уезжать. Мне кажется, вблизи Хабаровска, да и на всём Дальнем Востоке нет места, подобного этому, а жаль.

Если честно, горнолыжный комплекс «Холдоми» произвел на меня больше впечатлений, чем озеро «Амут».

Вот такой парадокс!

**Мария СИЗИНЦЕВА, 11А класс**



Здесь находишься под властью природы

В ЭТОМ МЕСТЕ ПРИХОДИТ КАКОЕ-ТО СПОКОЙСТВИЕ И УМИРОТВОРЕНИЕ

# Самолёт набирает высоту

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ ДАРЬИ МОРОЗЬКО О ПУТЕШЕСТВИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СИРИУС»

## 1 августа

Сочи. Каждый раз сложно перестраиваться с непредсказуемой дальневосточной погоды на жаркую и безжалостную — Сочинскую. Вот вдалеке показалось неоновое свечение. В моей голове пронеслось сразу несколько мыслей: «Неужели это он, тот заветный «Сириус»? А может это один из олимпийских объектов?». Но автобус подъезжал все ближе к этому удивительному зданию. «Да, да! Это он! Какое красиво место!». Оставшийся вечер пролетел так быстро: распределение на команды, расселение, мимолетное знакомство с ребятами и кураторами, а затем и долгожданный сон.

## 2 августа

«Куда я попала!?» - первое, что пронеслось у меня в голове. Нет, не переживайте, не все так плохо, но чувствую, что будет тяжело... Что ж, прорвемся!

P.S. Выпуск газеты «За передовую магию» - что-то волшебное! Интересно было узнать каким окажется море для других участников команд или что каждого кота на картинке можно сравнить с кем-нибудь из мастеров. А еще я стала сотрудником Литературного института «НИИЧАВО им. А. и Б. Стругацких».

## 3 августа

Оказывается, скучную лекцию можно преподнести совсем по-другому, что не захочется уходить. Вы знали, что значение «покрова ночи» Фета можно объяснить с помощью мусорного ведра и листа белой бумаги? Это удалось Вадиму Евгеньевичу Пугачу – члену Союза Писателей Санкт-Петербурга. Как же интересно узнать стихотворение с другой стороны, где каждая строка означает совсем не то, что представляет простой читатель – в ней заложен более глубокий и даже философский смысл.

## 4 августа

Лекции, лекции, лекции... Кто бы подумал, что мне придется писать стихотворения на мастерской «Блогпост»? Вот и я не ожидала этого. Да еще перевести в видеоформат... Именно в этот момент я поняла всю значимость уроков «Радиожурналистики» в моей жизни. К тому же, миссия стать романтиком – выполнена. Ведь по-другому написать «Правила жизни романтика» и еще много других работ невозможно.

Когда там уже долгожданные выходные?

## 6 августа

Ура! Мы едем на экскурсию на «Роза-Хутор»! В детстве у меня была мечта: построить небольшой домик в горах возле хрустального озера. Что ж, домик я не построила, зато посмотреть на снежные вершины в +45 мне удалось. Как там красиво! А ведь совсем недавно это место было труднодоступным. Наконец, смогу отправить первые фотографии маме, а то вид тетрадей и парт совсем не впечатляет.

## 14 августа

Программа «Литературное творчество» в «Сириусе» - смена не только для проявления твоих качеств писателя. Кто мог бы подумать, что создание сайта тоже часть литературной жизни, а проект «С ДЕДского на ДЕТский» превратится в совершенно новый формат, где «Вредные сове-



ты» и «Толковый словарь» с довольно ироничными определениями будут не только уместны, но и сорвут шквал аплодисментов и соберут множество улыбок стажеров и судей.

## 17 августа

МЮ-ЗИ-К(Ы)Л! Началась подготовка к театральному проекту. Думаю, из первого предложения стало понятно, какой жанр достался нашей команде. Мне уже жутко интересно, что получится в итоге.

## 18 августа

Словно заботливые родители, А. Жвалевский и Е. Пастернак пришли к нам на помощь. С огромной улыбкой на лице они прямо, но мягко указывали на ошибки в набросках сценария пьесы по мотивам одной из их книг – «Время всегда хорошее». На личном примере они объяснили основы сценарного мастерства, что оказалось интересно и смешно одновременно, ведь не каждый раз услышишь, как авторы в открытую критикуют свои собственные произведения.

## 19 августа

Хочется сказать огромное спасибо Виктору Ивановичу Николаеву, руководителю «Санкт-Петербургской школы театра, телевидения и шоу-бизнеса», за его неповторимые мастер-классы по актерскому мастерству. Я словно по-настоящему смогла попасть в закулисы театра, где творится неповторимое волшебство. Есть невидимое яблоко или пройти через стулья с «закрытыми» глазами... Что же еще приготовил для меня «Сириус»?

На календаре **26 августа**, и уже как час я лечу над огромными кучевыми облаками. Со слезами на глазах я пишу эти строки, ведь невозможно забыть каждый миг прошедшей смены. «Сириус» - совсем другое место, не такое как все. Это место «космическое» как сказала Галактионова Татьяна Гелиевна, руководитель смены. Мне удалось встретить совершенно других людей – литературных гениев, которые готовы работать 48 часов в сутки и даже больше, и просто хороших друзей, чей смех, похожий на крики чаек и смех моржа, напоминает о море.

**Литература не просто объединяет людей со всей страны. Литература помогает нам понять друг друга, а это самое главное.**