

## ШКОЛА ГОТОВИТ К ВЗРОСЛОЙ ЖИЗНИ

Дорога редко бывает ровной и спокойной. Даже если кажется, что она идеальна, все равно найдутся мелкие неровности и ухабы. Человеческая жизнь наша похожа на американские горки, где школа – это только начало, только подъем. Мне всегда казалось, что одиннадцать лет в школе – это невероятно долгий срок. Однако долгим он был всего лишь два или три года, как на горках: затяжной подъем, потом стремительный спуск. Начальная школа была веселой, спокойной и мирной, что сейчас уже кажется нереальной. В ней произошло не так много событий, самое яркое – выпускной. Помню, он проходил в ДК ЖД, были песни, танцы, конкурсы, развлечения. И было самое трудное – прощание и расставание.

Переходя в среднее звено, ты будто переходишь в другую жизнь. Хорошо помню, как утром заходя в школу, поворачивала не в ту сторону по привычке. Пятый класс был адаптационным периодом, время не особо быстро летело. И вот наступили они – три самых долгих года, где каждый день похож на предыдущий. Я не была обременена экзаменами, разве что переводными, поэтому мне казалось, что время идет бесконечно медленно. Это как точка перегиба перед стремительным спуском, какими и стали последние три года учебы в школе. Началось все с девятого класса и с первых реальных экзаменов. Нагрузка резко увеличилась, и вот уже все внешкольные занятия стали мешать учебе. Помню, как на тренировках иногда приходилось в перерывах делать школьные задания, потому что делать их поздно вечером, почти ночью было нереально. Уже тогда жизнь как будто поставили на ускоренную переметку, и вот я пишу это сочинение за три месяца до окончания школы. Слишком быстро пролетели три последних года в школе!

Не буду обманывать, будто за все это время ничего не поменялось внутри меня. Возможно, это просто особенности возраста, но в мои семнадцать лет мир выглядит по-другому, чем раньше. Да, с годами меняются интересы, вкусы и характер. Но что-то остается прежним. Мне по-прежнему не интересны вечеринки, дискотеки и шумные компании, ведущие не самый здоровый образ жизни. Всеми этому я предпочитаю домашнюю обстановку, кружку чая и приятное чтение.

Дорога, длиною в одиннадцать лет, делает из нас, детей, нормальных людей, которым предстоит жить во взрослом мире.

*Арина БЫКОВА, 11 класс*

Каждый из нас начинает свой путь со школьной парты. Говорят, что информация есть самый ценный ресурс, и именно ее мы получаем в школе. Получая информацию от учителей, новых знакомых, мы становимся сами лучше и интереснее для окружающих. Кроме того, школьная среда формирует характер, воспитывает, закладывая в нас черты, с которыми мы будем двигаться дальше по жизни. Благодаря школе, я открыла для себя классическую литературу, её разнообразие. Полет мыслей и чувств писателей прошлых лет и наших современников – это то, что меня вдохновляет на создание собственных произведений. Если бы не литература, я бы никогда не узнала, насколько прекрасной может быть русская речь.

Школа словно маяк, направляющий нас в океане жизни. И даже если невозможно избежать трудностей и плохих воспоминаний, их надо просто принять как необходимый опыт и извлечь из них пользу. Ведь неудачи бывают у всех: ссора с другом, плохая оценка или что-то другое, но это всё необходимо пережить, ибо это путь познания себя, поиск своих людей и своих увлечений. И если бы не школа, нам это делать было бы намного сложнее. Я уверена, что моя дорога, длиною в одиннадцать лет прошла не зря, и я планирую двигаться дальше, переняв этот жизненный опыт.

*Даниэла КАНДАКОВА, выпускница 2020 года*



**Редактор школьной газеты**

*Е.Ю. Смирнова*

**Компьютерная верстка**

*Дарья Морозько*

**Корреспонденты:**

*учащиеся 8–11-ых классов*

**ЧИТАЙТЕ В АПРЕЛЕ:**

- Дистанционное обучение в школе
- На просторах школьной вселенной
- Навстречу Великой Победе
- Всероссийские олимпиады и их плоды
- Литературное творчество учащихся



МАРТ, 2020 год, № 7 (125)

МОУ СОШ № 23

**ЧТО В НОМЕРЕ:**

Незабываемые мгновения – 1 стр.

Дорога, длиною в 11 лет — 2-3стр.

Вспоминая нашу школу - 4 стр.

### ПЕРВАЯ СТУПЕНЬКА

Одиннадцать лет. Может быть, кому-то этот временной промежуток может показаться коротким, но для меня он был действительно долгим. Сколько я себя помню, все главные и памятные события происходили именно в школьном возрасте. На данный момент мне почти восемнадцать лет, и одиннадцать лет школы составляют большую часть моего жизненного пути. За это время, пожалуй, было и много хорошего, и много плохого, но остановиться хочу на положительных моментах. За время учебы в школе я встретила хороших друзей, которые впоследствии стали мне близкими людьми. Все они уже окончили школу, разъехались по другим городам, однако издали мотивируют меня на то, чтобы больше стараний прилагать к учебе, чтобы в будущем иметь возможность быть ближе к ним.

За время учебы в школе я поняла, каким же на самом деле должен быть учитель: открытым к детям, добросовестным и просто добрым. Для меня таким учителем является Виктория Ивановна, которая научила меня вязать! Также она привила мою любовь к математике. Вообще, школа – это первая ступенька в жизни каждого человека. А сейчас мы, кто пришел сюда совсем маленькими, готовы оттолкнуться от этой ступеньки, чтобы продолжить свой путь дальше.

Нам осталось совсем немного, скоро разведемся по разным городам. Здесь мы приобрели большой багаж знаний, который в дальнейшем нам обязательно пригодится. Спасибо, Школа!

*Евгения ЗЫРЯНОВА*

## Созвездий новых имена



**АЛИНА АХУНЬЯНОВА**, участница литературной смены во Всероссийском образовательном центре «СИРИУС»

**ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ СТАЖЕР!**

*Всегда забавно писать тебе письма, ведь ты даже не знаешь! Но это легко исправить! Я расскажу тебе немного о себе, вот и узнаешь!*

В «Сириусе» я впервые, хотя мне уже 17 лет, но не переживай, удовольствия от этого получаю не меньше. Хочется так много тебе пожелать и столько всего рассказать, но тогда я раскрою много сюрпризов, а так делать нельзя!!!

В Образовательном центре ты встретишь много потрясающих людей, но, пожалуйста, не забывай, что ты тоже уникален. Не бойся начать с кем-то общаться, позволь им узнать тебя! Ты в полной мере ощутишь, насколько необъятна наша страна, как много прекрасных и талантливых ребят ее населяют!

Вот парочка советов:  
Наслаждайся природой, не ленись просыпаться пораньше ради прогулки, обязательно гуляй по кампусу после «Сонника», не стоит ограничиваться лишь своим корпусом, будь приветливым и смело шагай вперед!

Уверена, ты уже знаешь, впереди тебя ждет много заданий, которые оцениваются определенным количеством баллов, это, конечно, важно, но не стоит преследовать Максимум, он этого не любит, ему куда важнее твое удовольствие от самого процесса.

Прислушайся к словам Мистера Дарси :)

*"Никто не может быть безупречен"*  
Джейн Остин  
*"Гордость и предубеждение"*

Именно эту книгу я выбрала для буккроссинга. Надеюсь, ты тоже сможешь определиться со своей! УСПЕХОВ ТЕБЕ, ВЕЛИКОГО ЭНТУЗИАЗМА, ПЕРЕДАЮ ПРИВЕТ С МАРТОВСКОЙ СМЕНЫ!

Сириус – это место невероятных возможностей, смелых идей и прекрасных товарищей, ценящих каждую минуту!!!

Ищи меня тут: @inalion777

## ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА В ЖАНРЕ «ПИСЬМО»

**«Сириус» - удивительное место**

В марте 2020 года мне удалось побывать в прекрасном месте, встретиться с удивительными людьми и, конечно же, приобрести ценный опыт! Все это стало возможным в Образовательном центре «Сириус». Это вовсе не лагерь, как может показаться на первый взгляд, это удивительное место, где мы усердно учились, а небольшое, но столь ценное свободное время старались посвятить различным мастер-классам, ведь на протяжении всей смены у всех была цель одна — постичь что-то новое!

# Литературная смена в "Сириусе"

Я убедилась, насколько огромна наша страна, как много трудолюбивых и целеустремленных ребят!

Конечно, учеба в центре не являлась той, к какой мы привыкли. У нас было множество свободных лекций, под «свободой» я подразумеваю не вольное посещение (оно было обязательным), а многообразие тем, которые мы затронули, хотя все из них связано с классической литературой, такое было направление в марте. Взгляд на творчество известных деятелей русской классики не придерживался каких-либо рамок, мы даже могли смело критиковать, если имелись на то аргументы. Мне было очень интересно выслушать столько различных точек зрения, узнать множество новых фактов по той, или иной теме.

Но учеба не смогла бы захватить настолько, если бы не наш коллектив. Ему стоит уделить отдельное внимание. Я лишняя раз убедилась, насколько необъятна наша страна, как много трудолюбивых и целеустремленных ребят ее населяют. Ключевым словом будет трудолюбие, ведь многие из моего окружения отрицают существование таланта, думаю, поэтому они и не боятся трудностей, наоборот, ждут их с нетерпением. Уверена, для каждого человека будет полезно окунуться в атмосферу центра, ведь в Сириусе нет границ, если ты чего-то достиг, не составит труда найти того, кто добился куда большего, в моем случае, я нашла таких ребят в очереди перед «муравейником» (столовой). Но эти люди не будут пытаться тебя подавить, с вероятностью 100% начнут поддерживать и давать советы в новых начинаниях.

Думаю, не должно остаться сомнений, что Сириус — невероятное место, мне лишь очень жаль, что я побывала там в первый и последний раз в качестве ребенка. Могу лишь посоветовать всем отправиться туда, раз за разом подавать заявку, ведь это того стоит!

**Алина АХУНЬЯНОВА, 11 класс**



В Сириусе нет границ, если ты чего-то достиг, не составит труда найти того, кто добился большего.

Отзыв Ахуньяновой А



"Что есть человек?", — один из главных вопросов, который задает себе каждый. В чем высшая ценность человека? Почему все мы индивидуальны?

Заповедь Дельфийского оракула гласит: "Nosce te ipsum". Человек лишь тогда почувствует себя цельным, когда сможет "познать себя". Однако, не стоит забывать, что он — лишь песчинка в живом и необузданном мире природы. Та невероятная связь с ней — ключ к единству души и тела.

Во многих произведениях русской литературы поднимается тема природы и человека, но раскрывается она всегда по-разному. Знаменитые герои А. Чехова чувствуют себя неуютно без степи, она — свобода, она — то, чего требует душа, прекрасное открытое пространство. Герои же А. Островского в "Грозе" боятся одноименного мощного природного явления.

Анастасия Васяткина исследует природу русской классики, то, какой именно видели связь человека — дитя природы, с его великой матерью. Если вы хотите понять, что становится опорой человеческой души, по-новому взглянуть на естественность Наташи Ростовой, постигнуть мысли Пьера, — вам определенно нужно прочесть сочинение А. Васяткиной «Природа русской классики». Оно не оставит вас равнодушным, вы сможете прочувствовать ту древнюю связь, что соединяет вас с миром.

Имя	Срок	Результат	Из
ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ	6 Мар по 22:30	15	15
ШКОЛА ВОЛОНТЕРОВ ЧТЕНИЯ	9 Мар по 18:00	14	15

ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОТ ТЕКСТА АЛЬМАН АХА  
Задания

Комментарии	Закрывать
Алина, спасибо большое за Ваш текст! В целом, он получился очень удачным, однако финальный абзац немного выбивается из общей картины. Вы прекрасно говорите о единстве человека и природы, приводите примеры из классике. Не отсылайте читателя так явно затем к оригинальному произведению, не говорите "вам определенно нужно прочесть сочинение...". Продолжите свою изначальную мысль, добавьте еще личных образов. Даже если переделать немного второе предложение финального абзаца - текст уже будет смотреться целостнее. Уверена, у Вас всё получится!	Горбатова, Мария Дмитриевна, 7 Мар в 19:46
Алина, спасибо большое за второй вариант текста. Видно, что Вы провели работу над недочётами.	Горбатова, Мария Дмитриевна, 12 Мар в 13:58

# Дорога, длиною в одиннадцать лет

Я сменила три школы, и в каждой из них проживала будто новую жизнь в новой версии для себя.

## ЭТАПЫ ВЗРОСЛЕНИЯ

Начиная свой школьный путь, я не могла представить, сколько всего меня ждет: победы, поражения, радости и разочарования, слезы и улыбки — и все это в полном многообразии. За 11 лет я сменила три школы, и в каждой из них я проживала будто новую жизнь в новой версии для себя. Это сильно повлияло на мое самопознание. Три школы — три периода. Сейчас, задумываясь о каждом из них, я захожу в глубокую рефлексию, анализирую, как менялось мое поведение, мои мысли, мое сознание и восприятие этого мира.

Итак, как я уже обозначила выше, три школы — три этапа, и первым из них была гимназия № 45. Там я проучилась семь лет своей школьной жизни. Свое первое 1 сентября я не особо отчетливо помню, но зато запомнила своего первого учителя — Татьяну Алексеевну, очень умную и добросердечную женщину, умеющую находить подход к каждому ученику не выходя за рамки учительской компетенции (что очень важно!). Для меня она навсегда останется неповторимым воплощением «идеального первого учителя». В начальной школе все шло своим чередом: я охотно учила таблицу умножения, аккуратно выводила буквы в прописях, с особым интересом изучала немецкий язык и постепенно становилась частью большой школьной семьи класса «В».

При переходе в старшее звено начались первые сложности: от смены классного руководителя, что для моей детской души стало серьезным испытанием, заканчивая разделением класса по разным буквам. Но сейчас все это формальности и просто этапы моей жизни, которые я, конечно, пережила и сумела из каждой ситуации извлечь какой-либо урок в прямом и переносном смысле. Для меня гимназия действительно стала Храмом знаний, обучаясь в ней, я научилась дисциплине, хорошим манерам, уважению к старшим и тяге к самообразованию.

Самые напряженные годы выдалась мне на втором этапе — в школе № 31. Самое тяжелое для меня оказалось принять то, что школа может быть другой — не в самом приятном смысле этого слова. Из воспоминаний двух лет учебы самое хорошее, что было у меня — это участие во Всероссийском конкурсе на тему политического устройства общества и выход в финал этого конкурса. В ходе конкурса нужно было составить свою политическую программу, я увлеклась этими вопросами и с удовольствием приняла участие, черпая вдохновение у политика современ-

ной оппозиции А. Навального.

В остальном только абсурд и растерянность. Обучаясь там, я совершенно не понимала, на каких принципах строится система образования в этой школе, кто учил нормам поведения учеников и почему столько озлобленности у учителей. Еще в седьмом классе я определилась с выбором экзаменов, которые мне предстояло сдавать в девятом классе, и подготовка к ним у меня шла самостоятельно. Уроки литературы часто срывались одноклассниками, и на этой почве я часто покидала уроки, потому что для меня это было неприемлемо совершенно, а видимо, для других — обычным делом.

Вспоминая теорию обществознания, а именно тот факт, что на человека влияет общество и втягивает его в свое течение, то течение 31-ой школы меня сильно затянуло, из которого мне пришлось выбираться долго.

Предаваясь воспоминаниям, связанным с этой школой, я с ноткой грусти вспоминаю людей, которые стали для меня не просто коллегами по учебной деятельности, но и друзьями. Понятие «дружбы» за 11 лет у меня часто менялось и бросалось из крайности в крайность. Но бывает и так, что другом не просто становятся, но и остаются им навсегда, растворяясь в твоей жизни. В тот момент, когда время подошло к выпускному, сказать честно, я заплакала, хотя настойчиво клялась себе, что плакать не буду. Но воспоминания о первом учителе, о годах учебы в гимназии, о друзьях вызвали у меня слезы. Далее экзамены и зачисление в десятый класс.

Последние два года я обучалась в школе № 23. Я хотела учиться здесь еще после гимназии, но, к сожалению, этого на тот момент не случилось. С воодушевлением я начала учебу в десятом классе, принимала участие в различных мероприятиях, но выбраться из прежнего состояния мне до конца так и не удалось.

Еще с младших классов я любила заниматься самообразованием, стремилась к новым знаниям в разных областях наук, но стремления к ненужным, на мой взгляд, предметам и дисциплинам у меня не было, и это очень мне мешало в этой школе.

Сказать я могу еще очень многое, ведь хороших моментов было предостаточно, но я думаю, что такая возможность у меня будет в ответном слове выпускников в конце года.

**Альбина КИРИЛИНА, 11 класс, выпускница 2020 года**

В начальной школе все шло своим чередом: я охотно учила таблицу умножения, аккуратно выводила буквы в прописях и постепенно становилась частью большой школьной семьи.