

20 июня: закрытие летней филологической школы

7Ф класс

*Над горным потоком нависла скала.
Внизу – перекаты и плёсы.
Арсеньев здесь
встретил Дерсу Узала
У ног великана-утёса.
Иссеченный, в трещинах
серый гранит,
Он летом немеет от жажды.
Скала, словно памятник,
подвиг хранит
Людей наших русских, отважных.
Вбегают шоссе на крутой перевал,
Раздвинув таёжные сини.
Стоит обелиск,
Здесь Арсеньев шагал,
Открыв край таёжный России.*

Свое представление мы начали со стихотворения Павла Сулимова, которое посвящено В.К. Арсеньеву – отважному русскому человеку, исследователю писателю, географу, учёному, этнографу, который внёс огромный вклад в изучение Дальнего Востока и Уссурийского края.



И таких увлеченных, отважных русских людей было много. О них мы говорили на занятиях в летней филологической школе. Ведь тема нашей школы звучала так «Путешественники и исследователи Дальнего Востока и Приморья».

Мы шли тропой Арсеньева и Сысоева, маршрутами Хабаровова, Пояркова, Пржевальского, Казакевича, Невельского, Москвитина, Беринга, Дежнева и других исследователей. Изучали их биографию, экспедиции и открытия, которые они сделали, находясь иногда на волоске от смерти.



И делились впечатлениями! Впечатлениями о самом исследователе и первопроходце, о книгах, написанных Арсеньевым и Сысоевым, о фильмах, снятых по мотивам книг, о том, как прошел один день филологической школы.

Вся наша работа отражена в журнале «Край далекий, с лесами да сопками».

В журнале четыре главы.

Первая – Владимир Клавдиевич Арсеньев:

Арина Бабенко

... Узнавая все больше о таком человеке, как Владимир Клавдиевич Арсеньев, меня не покидало чувство восхищения. Он предстал передо мной очень разносторонним человеком. Порой даже не верится, что столько всего в себе может совмещать один человек. Поэтому, я думаю, что В. К. Арсеньева можно по праву считать примером для подражания.

Кирилл Балак

... Владимир Клавдиевич Арсеньев – это человек с большой буквы. Он внёс огромный вклад в изучение нашего края. Его имя известно не только в нашей стране, но и во всём мире. По его книгам был снят фильм, который получил награду «Оскар». А самое главное — это то, что Арсеньев достиг всего сам, и путём саморазвития увековечил своё имя на долгие годы.

Вероника Левченко

... Владимир Клавдиевич Арсеньев поистине великий человек в истории исследования Хабаровского края. Я с восторгом слушала учителя, рассказывающего про этого исследователя. Я узнала интересные факты, например, что завещание просьба похоронить его в лесу было найдено спустя 80 лет после его смерти. Арсеньев является автором такой популярной книги, как «Дерсу Узала», именно эта книга спасла японского режиссера от кризиса. Арсеньев – разносторонняя личность, которого знали многие известные люди. Я была рада узнать об этом человеке.

Вероника Костина

... Владимир Клавдиевич Арсеньев вызвал у меня много потрясающих эмоций, так как он хороший исследователь и опытный путешественник. Ознакомившись с биографией, я узнала о книгах, которые были им написаны, мне сразу захотелось их прочесть. С самого детства он мечтал побывать на Дальнем Востоке, и благодаря своей целеустремленности у него это получилось.

Мы познакомились с отдельными главами книги Арсеньева «Дерсу Узала», потом посмотрели фильм и тоже поделились своими впечатлениями:

Полина Лисица

... В книге "Дерсу Узала" Мы видим трепетное отношение Арсеньева к главному герою. Во время прочтения книги можно заметить, что Дерсу Узала является не только проводником Арсеньева, но и его верным другом.

Книга Арсеньева " Дерсу Узала " написана настолько творческим языком, что во время прочтения этой книги появляется ощущение, будто все действия происходят сейчас, и ты являешься их участником.

Виктор Федоров

... Сегодня на школе филолога мы познакомились с фильмом «Капитан тайги Владимир Арсеньев». Это документальный фильм, рассказывающий о жизни и экспедициях Владимира Клавдиевича Арсеньева. В фильме повествование ведётся путем старой хроники с закадровым голосом и фотографиями, либо современной съёмкой, которая является реконструкцией экспедиций

Арсеньева или просто показом мест, где когда-то ступала его нога. По моему мнению, в фильме есть хороший приём, это мягкий переход от современной съёмки к старой хронике. Это позволяет лучше воспринимать прошлое.

Вторая глава журнала посвящена Всеволоду Петровичу Сысоеву – человеку с потрясающей судьбой. Не верите? Вот факты!

Арина Бабенко

- Всеволод Петрович был преподавателем, а затем деканом географического факультета ХГПИ.
- биография этого исследователя помещена во Всемирную Британскую энциклопедию, рядом с биографиями других известных лиц, на мировом уровне.
- Зоосад в Хабаровске носит имя Сысоева.
- Он был не только путешественником, но и писателем. Его книга "Золотая Ригма" переведена на многие языки мира, а иллюстрации к книге выполнил Г. Д. Павлишин.
- До своего столетнего юбилея он не дожил всего полгода!

Виктор Федоров

Сысоев – человек, проживший долгую и интересную жизнь. Прожить почти до ста лет – это невероятная удача, и Всеволод Петрович использовал отведенный ему срок по полной. Результатом этой насыщенной жизни стало попадание в историю и прочная фиксация в ней. Сысоева помнят до сих пор, и я считаю, что этот человек достоин такого признания.

Надежда Голодникова

Я изучила биографию и творчество Всеволода Петровича Сысоева и осталась под большим впечатлением от его неистощимой энергии, жизненной силы и огромного желания принести пользу родной земле. Это человек, который жил, работал, творил не ради званий и наград, а просто потому, что считал это правильным, считал, что так надо. Такой человек у меня вызывает только восхищение и желание быть хоть немного на него похожей.

Третий раздел журнала называется так: «Они были первыми!»

Здесь собраны истории жизни известных исследователей, которые шли на Восток, открывая новые земли.

Но исследования и научные открытия продолжаются и сегодня. И одна история посвящена Светлане Дмитриевне Шлотгауэр – ученому, доктору биологических наук, заслуженному деятелю науки РФ, заслуженному экологу Хабаровского края. Она и сегодня живёт и работает в Хабаровске.

В последнем разделе «Филологическая школа день за днем» собраны наши отзывы о каждом дне занятий в школе.

О том, как мы ходили в библиотеку Островского на интересные экскурсии и узнали много дополнительной информации о коренных народах Приамурья.

Вот каким запомнился первый день слушателям филологической школы:

Виктор Федоров

Наш день начался с дождя и ожидания открытия школы филологов. Во время открытия у меня было ощущение чего-то нового, но в то же время ощущение того, что я всё это уже делал и видел. Далее у нас был флешмоб, посвящённый Дню защиты детей. Несмотря на скверную погоду, мы были в хорошем расположении духа и были готовы зажечь. Флешмоб удался! Все участники выложились на полную, даже если они сами думают иначе.

Затем пришло время учёбы. Мы посмотрели фильм о петроглифах. Во время просмотра я вспомнил то время, когда мы делали наш макет, и сколько напряжения весело в воздухе при процессе его создания.

В итоге день оставил ощущения чего-то пройденного, но обросшего новыми деталями. Как будто старая игра, которую ты решил перепройти заново, но уже на новом уровне сложности.

Арина Бабенко

7 июня мы ходили в библиотеку на экскурсию. Больше всего меня впечатлило то, насколько хорошо нанайцы готовят своих детей к будущей жизни. Игры, которые взрослые проводят с детьми, нацелены на развитие ловкости и сноровки.

Важно отметить, что экскурсовод делала свою работу просто на отлично. Впечатления от экскурсии остались самые хорошие, и я хотела бы поблагодарить всех тех людей, что принимали участие в создании и проведении экскурсии.

Владимир Машуков

Меня поразило больше всего то, что экскурсовод знает достаточно много интересной информации о коренных народах Приамурья. Экскурсия была не скучной, а наоборот, очень увлекательной и интересной. Хочется выразить огромную благодарность гиду за то, что она была достаточно коммуникабельной и оптимистичной.

Все наши работы выполнены на двух языках – русском и английском.



Учащимся вместе с сертификатами о прохождении летней школы были вручены также удостоверения исследователя в разных номинациях.

