

Моделирование образовательной среды на основе вовлечения семьи в учебно-воспитательный процесс

Буров В.А.

В нашем Центре «Лефортово» немалую часть времени мы контактируем с родителями, так как часто проблемы ребёнка это проблемы окружающих его взрослых, которые, не всегда компетентны в психологических и педагогических вопросах, и преподавателю с переменным успехом приходится выступать не только в роли педагога.

Огромным разнообразием кружков и студий наш «Центр» даёт ребёнку с одной стороны широкие возможности для выбора и дальнейшего развития в своём будущем увлечении каким-либо предметом, а с другой стороны - возможность встречи со *значимым для него взрослым*. Так называемые «*значимые взрослые*» составляют естественное человеческое окружение ребёнка. Отношения между ними строятся и развиваются по линии духовной близости: либо в направлении взаимопонимания, принятия, доверия, диалога – либо в сторону разобщения, отчуждения, безразличия или неприятия. Преподаватель должен уметь вызвать у ученика эмоциональный подъём и желание общаться, конечно, если он сам не задавлен рутинной и не потерял интереса к своему ремеслу. Не менее *значимым взрослым* всегда остаётся для ребёнка родитель.

Дополнительное образование это часто другая среда, другой интерьер, другой микрокосм. Направление дополнительного образования показывает ребёнку, что кроме школьных предметов, которые постоянно на слуху, он может найти в себе ещё что-то новое, приобрести дополнительные навыки, быть ещё в чём-то интересным как личность. Мы получаем здесь широкое воспитательное поле, для развития в ребёнке таких качеств как: жизнелюбие, трудолюбие и любознательность, человеколюбие, а ребёнок - дополнительное поле к самореализации и самовыражению. Мы с Вами имеем здесь широкие возможности влияния, по реализации которых развитие ребёнка как человека становится наиболее полноценным.

Средой дополнительного образования у нас с Вами является пространство, наполненное образовательными ресурсами, и взрослый выступает здесь в качестве посредника между этой совокупностью средств и ребёнком. Симбиоз же отношений: «взрослый – педагог» и «взрослый – родитель» образует расширение этой посреднической смычки, что в итоге даёт большее количество связей системы «ребёнок – образовательная среда» с внешним миром, делает эти связи богаче. Когда мы говорим о второй составляющей: «взрослый – родитель», конечно же, речь здесь идёт о семье и её членах. Как правило, это и родители, и бабушки-дедушки (причём по обеим линиям), братья сёстры и т.п.

Грамотное и своевременное вовлечение всех этих, если можно так сказать, ресурсов в учебно-воспитательный процесс помогает ускорить его и улучшить *качественно*.

И здесь мы сталкиваемся с проблемой номер один – проблемой косности. Чаще всего приходится иметь дело с родителями, считающими свой долг в отношении дополнительного развития своего ребёнка выполненным сразу после того, как они определили его в тот или иной кружок или студию. И это, к сожалению, нормально... Родителей тоже нужно учить воспитывать своих детей и для этого с ними необходимо плотно работать.

Прежде всего, нам необходимо установление обратной связи, и мы должны дать понять, что такая связь есть. Как это сделать?

Сам факт существования в каждой детской группе журнала «посещения» априори устанавливает вероятность контроля за учебно-воспитательным процессом со стороны администрации учреждения. Если в графах этого журнала с определённой периодичностью появляются ещё и какие-либо отметки (об этом позже), то можно сказать, что «... процесс пошёл».

Нам недостаточно только фиксировать присутствие учащегося на уроках, необходимо при каждом пропуске им занятия ставить об этом в известность его родителей, например по телефону и не потом, а сразу.

Общение с родителями возможно не только в режиме: «передал через ребёнка», поскольку КПД такого обмена крайне низок или просто равен нулю.

Любая система будет устойчива благодаря устойчивости своих звеньев, и если в ней имеется обратная связь. Давайте рассмотрим этот постулат поподробнее.

В начале учебного года, как правило, преподаватель проводит собрание родителей, а через пол месяца, месяц - ещё одно, т.к. группы имеют свойство расти численно по окончании официального набора ещё какое-то время, естественно, прирастая новыми учениками. На этих собраниях преподаватель сразу расставляет все точки над «I» и договаривается об этой самой обратной связи: либо через выбранных членов родительского комитета – либо через информационный стенд в вестибюле -либо (что лучше) через сайт коллектива или «Центра» в Интернете - либо сообщает свой телефон и адрес электронной почты. Единоновременно он договаривается о регулярности (не реже раза в месяц) встреч на родительских собраниях, где он «вживую» готов отвечать на вопросы и принимать конкретные решения.

Любой коллектив является стабильным и устойчивым, если он объединён общей целью, задачей, и т.п. ... можно назвать это как угодно. Всё просто, если речь идёт о коллективе учащихся, но коллектив родителей числится только на бумаге, составленной по результатам заполненных родителями анкет, для членов родительского комитета. Такой коллектив преподавателю ещё только предстоит создавать. И, естественно, лучшим средством для достижения такой цели станут какие – либо общие (но значимые для коллектива, т.е. не для галочки) мероприятия, которые позволят преподавателю сплотить вокруг их организации родительский коллектив и, если хотите, заставить каждого в ваш будущий коллектив вкладываться. Вкладываться временем, связями, деньгами – жертвами. Это может быть что угодно, на этом поле мы хозяева. Это не игнорирование, а, наоборот, активное вовлечение учащихся и их родителей в плановые мероприятия коллектива или нашего «Центра» (не лучшая идея, но на первых парах тоже сойдёт). Организация спортивных мероприятий и их проведение силами родителей с их же участием в качестве зрителей и болельщиков на спектакле, в котором задействованы их самые любимые артисты – их дети, внуки, сёстры.... Что может быть интереснее и значимее? Как правило, организация таких мероприятий требует огромной согласованности всех составляющих звеньев и служб. Провал невозможен, следовательно, ответственность высока, и она не понарошку. В процессе такой деятельности родители постигают все тонкости процесса и со временем работают всё более слаженно, подсказывают что-то детям, и переживают за весь коллектив в целом. Сплочённость группы достигается, когда от каждого зависит результат остальных, но так, чтобы его сектор деятельности был ему интересен.

С огромным удовольствием родители и дети отзываются на предложения идти в поход, а это уже родительская стихия, потому, что туда они везут ещё и себя, а, значит, круг участников и интересов расширяется многократно. Здесь всегда есть прекрасная возможность познакомиться, обсудить в непринуждённой обстановке назревшие проблемы, перспективы и просто получить удовольствие, сдружиться семьями, почувствовать себя в команде, которая настолько же заботится о тебе, насколько ты заботаешься о ней.

Но если ребёнок пришёл домой с интересного урока или мероприятия, у него глаза горят, а родителям всё равно и никакого участия навстречу, то и ему скоро перестает быть интересно: не с кем поделиться! Случается, в таких семьях ребёнок бросает начатое дело. Здесь уже становится принципиальным заставить родителей «прорасти» в клуб через личный вклад в коллектив. Ребёнку сложно достичь больших успехов в какой-либо деятельности, если в этом не участвуют его родители.

В нашем коллективе «Юнона» последние пятнадцать лет дети выезжают в летний спортивный лагерь, которого ждут уже с Нового года. На работу водителями и в обслуживающий персонал этого лагеря мы приглашаем только родителей и ближайших родственников отъезжающих детей. Это повышает их ответственность первых перед другими родителями коллектива, а коллектив, в котором множество родителей активно заботится о множестве не только своих детей, часто перерастает в творческую спортивную семью, в которой чужие дети уже не безразличны и в которой цепочка отношений: «ребёнок – значимый взрослый» приобретает дополнительные ответвления, становится шире по охвату.

По результативности идея выездных спортивных сборов в нашем коллективе оказалась настолько эффективной и популярной, что мы уже пятый год стали вывозить детей и на зимние спортивные сборы в Подмоскowie, где дети помимо тренировок под грохот фейерверка с удовольствием встречают Новый год и празднуют Рождество.

За *успеваемостью* своих детей родители могут следить во время открытых уроков, но интереснее этот процесс выглядит во время ежемесячных аттестаций учащихся, где они зарабатывают баллы, позволяющие им повысить свои спортивные разряды и успешно перейти на следующий год. Ту же роль играет система периодически принимаемых тренером зачётов, с последующей публикацией результатов на информационном стенде и сайте в Интернете. Баллы для своих детей могут зарабатывать и родители, своим участием в общественных мероприятиях, организуемых студией «Юнона» и Центром «Лефортово».

Спорт предполагает победы. А если их нет? Как преодолевать возможные рецидивы недовольства собой, клубом, преподавателем, окружающими?... Однозначно на этот вопрос ответить сложно, ведь не секрет, что и судейство спортивных турниров с точки зрения объективности нынче оставляет желать лучшего. Наверное, с первых шагов и преподавателю и будущему спортсмену важно научиться ставить себе задачи по силам, на уровне своей ниши, ведь изначально все дети разные.

Чтобы сразу не отвратить учеников от участия в подобных мероприятиях, мы проводим их в щадящем режиме. Все участники соревнуются по одному. Возможность выступить предоставляется 2 раза каждому (ребёнок переволновался и не смог сразу выйти на приличный результат). В итоге заработанные баллы суммируются и по окончании подсчётов соревнующиеся дети награждаются дипломами 1, 2 или 3 степени - каждый. Позднее дети начинают выступать парами, и, к концу конкурса, для них организуются «утешительный» и

«настоящий» финалы с обязательным награждением всех финалистов. Раз от раза система организации соревнований приближает будущих спортсменов к реальным условиям состязаний по танцевальному спорту. Мне довелось наблюдать систему обучения в США, и наработанной системы-то я и не увидел. Основной массив – частные уроки.

Сплачивая детей и родителей в единое целое, мы с Вами находимся на пути решениям проблем, наблюдаемых и возникающих в нашем обществе вследствие взрыва индивидуализма и разобщённости людей, обвала взаимного доверия, проблем отсутствия сопричастности и противостояния негативному влиянию средств массовой информации, сектантству, наркомании и т.д., каждый сможет продолжить этот список сам. Давая возможность почувствовать себя сильными в связке, одновременно мы с Вами даём возможность противостоять изменяющимся условиям с пониманием того, что *это противостояние* всегда и в любых условиях возможно, тем более, если ты не один. А для этого, прежде всего, необходимо научиться быть *друг для друга*.

Важное место во взаимоотношениях с родителями, конечно же, занимает индивидуальная работа (встречи, беседы, анкетирование: каковы ожидания, почему захотели этого, что сами готовы делать в достижение...), поскольку именно взрослый, находящийся в непосредственной близости от воспитательного процесса, заряжает ребёнка собственным настроением, заботится о нём и воодушевляет его, иначе, ребёнок может страдать, а взрослый может этого не заметить. Важно помнить, что в нашем виде спорта у ребёнка параллельно развиваются ещё и слух, моторика, артистизм, абстрактное мышление, здесь он сможет познакомиться с шедеврами музыкальной культуры разных народов и т.д.

Спортсмены более старших классов в нашем коллективе имеют возможность вместе выезжать на крупные спортивные состязания в Москве и в другие города, где в единоборстве с исполнителями других коллективов города и страны они отстаивают честь своего клуба, а также помогают, поддерживают и соперничают друг другу. Естественно, всё это происходит в присутствии их родителей, которые давно на равных вовлечены в процесс.

В парном танцевальном спорте, конечно же, существует некая разобщённость и замкнутость в поле своей пары. Частично этот негатив удаётся сгладить, осваивая в группах коллективные спортивные танцы в формате формейшн или ансамбля.

Часто случается так, что семья, вовлеченная на протяжении многих лет в процесс воспитания спортсмена – танцора, ориентирует своего ребёнка на дальнейшее обучение в хореографическом ВУЗе по окончании общеобразовательной школы с целью приобретения будущей профессии танцора – исполнителя или педагога и в нашем коллективе такие примеры есть.