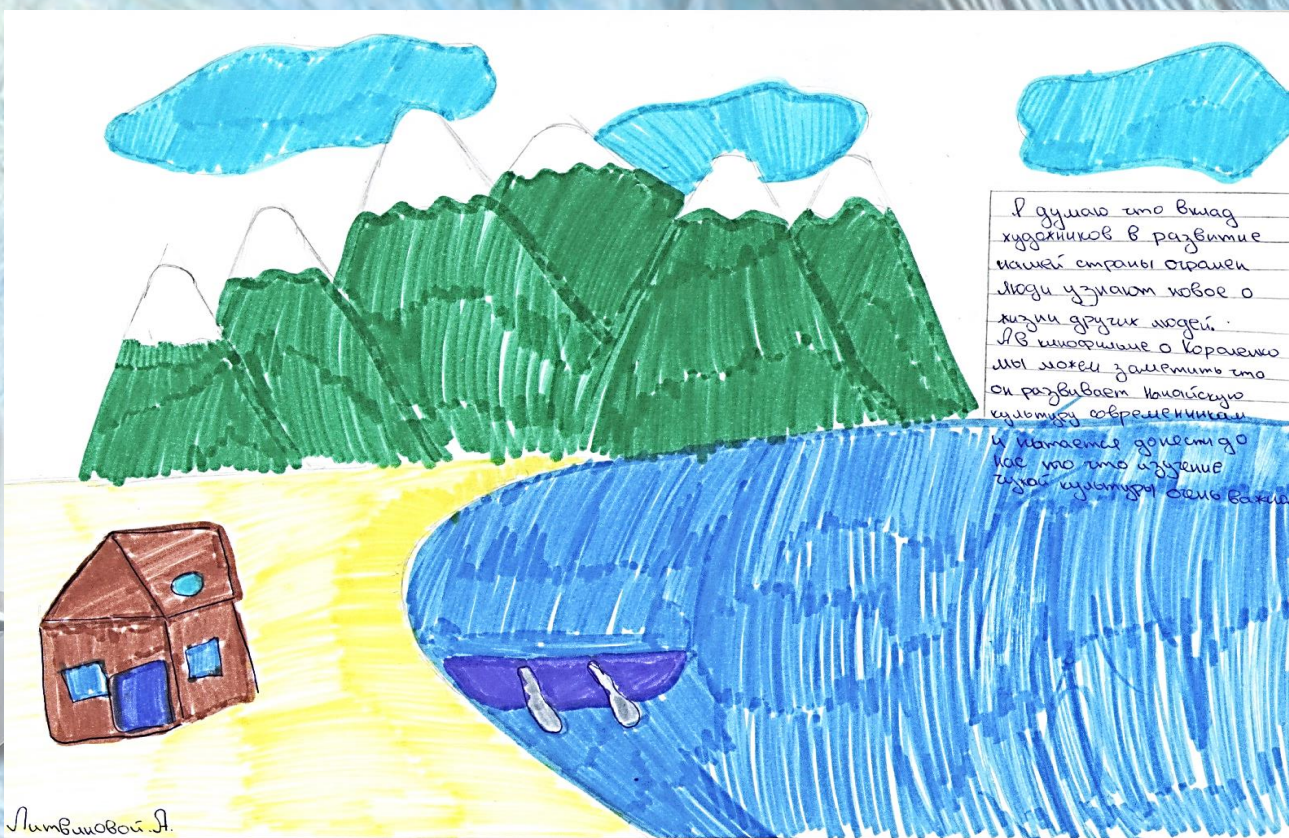


В Международный день художника ученики 7ф класса познакомились с жизнью и творчеством замечательного живописца, графика, заслуженного художника РСФСР, Члена Союза Художников СССР, комсомольчанина Евгения Васильевича Короленко. Ребята познакомились с видеофильмом «Нанайский портрет» в котором говорилось о выставке работ Короленко Е.В. в г. Москва в 1979 году, красоте Дальневосточной природы и самобытности коренных жителей великой русской реки Амур, которые и вдохновляли автора.

Этот классный час совпал с 84 годовщиной Хабаровского края, что было очень символично и позволило детям лучше узнать историю его освоения и развития, проследив их по картинам художников-дальневосточников.

Полученная информация, вдохновила ребят на создание своих художественных работ и размышление о роль художников в обществе.



Миряше горы

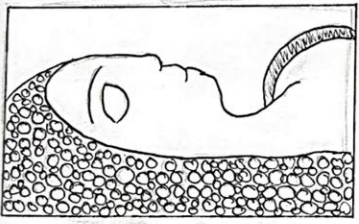


Водолюбко в нас вылез в общество  
 дошли картинками от изумит  
 какой-то культуры и рисовал  
 картины вылезли по этим ло-  
 тивам. Картины были там  
 что они были. Если говорят культуру,  
 красоту и искусство там в картинке  
 какой-то культуры

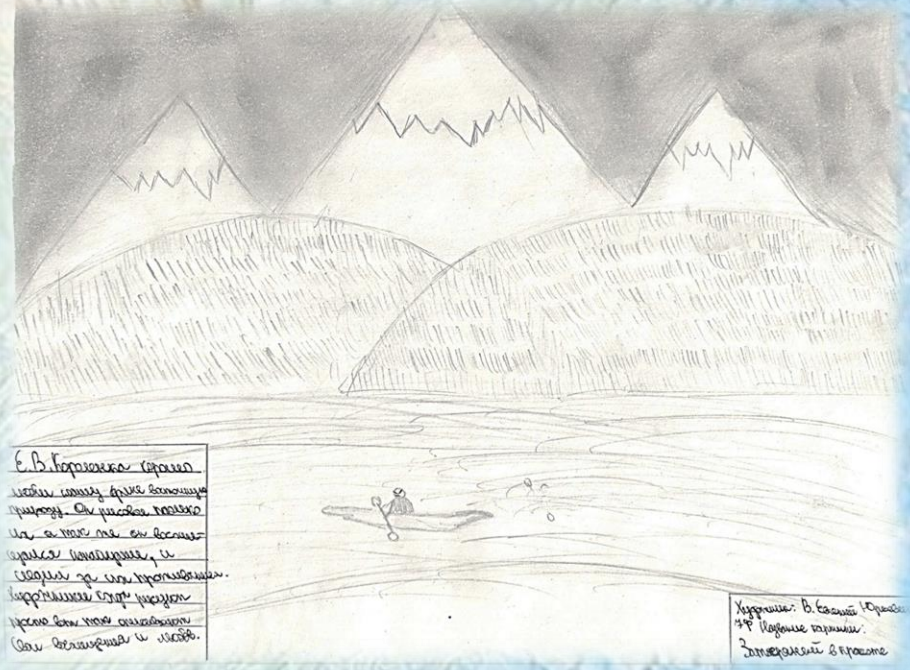


Путешествие в горы  
 на джипах

НАНДИСКОМУ  
 ОРНАМЕНТ.



Коралино Евгений Васильевич (1929-2000)  
 Живописец, график, заслуженный художник  
 России. Родился на Волге, в семье  
 потомственных иконописцев. В юности  
 приехал на Дальний Восток и  
 остался здесь навсегда. Специального  
 художественного образования Коралино  
 не получил, но увлекался у таких  
 известных дальневосточных мастеров,  
 как Г.А. Мухомов, Н.П. Фоминкин,  
 Г.С. Зорин, ставивших заметный  
 след в его судьбе и творчестве.



Е.В. Коралино писал  
 много картин. Он рисовал  
 горы, а также он рисовал  
 корабли, самолеты, и  
 многое другое. Он рисовал  
 корабли, самолеты, и  
 многое другое. Он рисовал  
 корабли, самолеты, и  
 многое другое.

Художник: В. Васильев  
 44 Наполеон картина  
 Зимней в горах



Handwritten signature or mark.

Пути истории в Хангалассе - на Амур

Королено это художник истинный, нам  
нарисовал очень много картин  
которые не забывай, и которые будут для нас  
актуальны после этого, чтобы мы могли  
Я хотел показать людям красоту и богатство у нас

Спасибо Короленко за то, что он написал и  
использовал в работе искусство в фольклорной  
нам тем по его картинам.

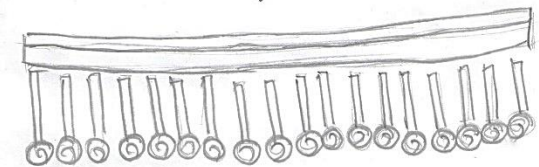


Художественное искусство - искусство  
различается. Пред картинами  
можно передать всю красоту  
природы. Е. В. Короленко  
разработал идеи, которые  
превратились в краски, и вот, как  
появляются на картинах эти  
картинки и в них отражены все  
красоты.



Рисование пейзажа

Часть орнамента, который вышивался на  
нанайской одежде.



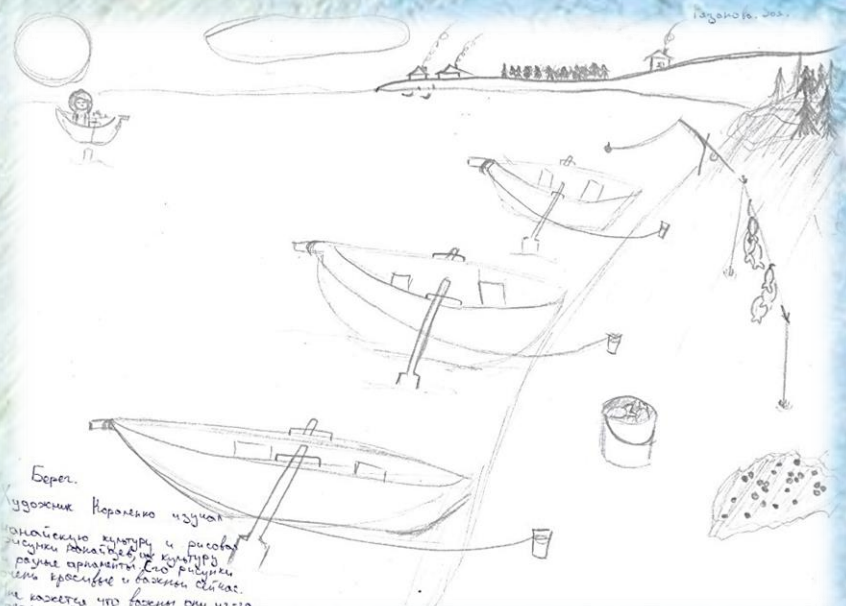
Многие художники являются  
достигшими своих стран. Короленко  
же был не достигшим, а просто  
любовя. Его работы действительно вызы-  
вают восхищение. И смотря на его  
работы, на них я сразу представляю  
и нанайцев в их красивых наряде  
и всеобщие рисунки, которые на них  
выбравлены. И поглядывая на картину,  
я понимаю, как прекрасны и красивы  
наряды нанайцев.

Узнав биографию Короленко,  
каждый восхищается его работами.  
Он изучал быт нанайцев, их культуру,  
их природу историю. Это дает возможность  
разнообразным людям, которых  
должны знать все.

Ненцины в поле



В мире работы художников  
помогают развиваться,  
потому что с помощью картин  
можно описать мир, который  
мы живем не видя.  
Е. В. Короленко много изучал  
культуру, историю, и своими работами  
он хотел показать красоту природы  
и быт нанайцев.



Берег.  
Художник Короленко изучал  
нанайскую культуру и рисовал  
картинки, которые бы культуры  
разные представляли. Его рисунки  
очень красивые и красивые, они как  
он показывает, что прекрасны они из-за  
того, что сейчас все изменилось и  
наряды.

