



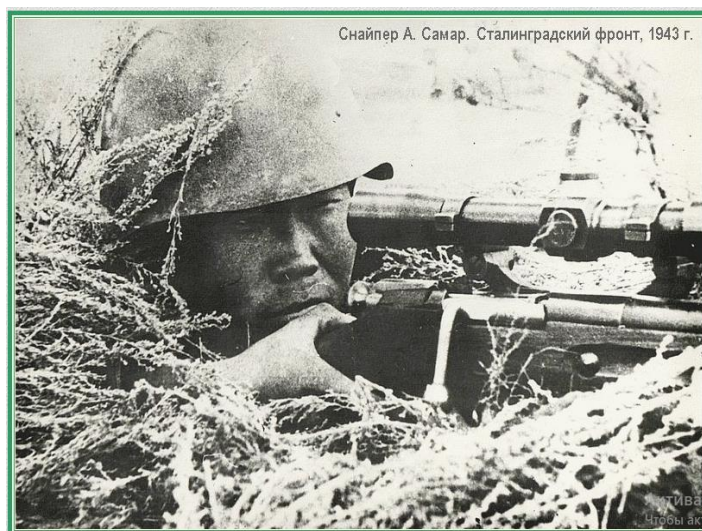
У каждого подвига есть свое имя, фамилия, отчество, потому что за каждым подвигом — Человек!



Фильм-реконструкция «Снайпер А.Самар» школьной видеостудии «Формат». Портрет героя выполнен ученицей 10 А класса Бодиско Натальей.

После просмотра фильма, мы говорили о подвигах славных сынов Севера Дальнего Востока. О подвигах коренных народов, среди которых нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, ульчи, удэгейцы, эвены и эвенки, которые мужественно сражались с врагом и внесли свой вклад в Победу. Амурские народы понесли невосполнимые потери. Для маленьких народов потерять не просто большую часть своего генофонда, а самых талантливых, самых сильных, самых смелых мужчин — это подвиг и трагедия одновременно.

В годы войны Государственный комитет обороны издал особый приказ, в котором говорилось, что коренные малочисленные народы Севера освобождены от призыва в действующую армию. Все те из коренных народов, кто защищал Родину от коричневой чумы, были добровольцами. Прирожденные следопыты и охотники, на фронте они становились первоклассными снайперами и разведчиками.



Их подвиги на фронтах Великой Отечественной войны не забыты.
Мемориальный комплекс в Комсомольске-на-Амуре.
Семь каменных гранитных глыб, семь лиц...



Мемориальный комплекс в г. Комсомольске-на-амуре
Фото с сайта «ПроОбраз27»



Это собирательные образы воинов различных родов войск: пехотинец, моряк, танкист, лётчик, девушка-партизанка. Завершают портретную галерею снайпер-нанаец и подросток-сын полка.

А в образе воина-аборигена скульптор Надежда Ивлева запечатлела нанайского снайпера Алексея Самара, уничтожившего 299 фашистов и награждённого тремя орденами Красного Знамени. Он символизирует подвиг всех воинов дальневосточников, которые доблестно сражались в годы Великой Отечественной войны.

Подвиг Алексея Самара-подвиг во имя жизни на земле.

Бодиско Наталья