



День славянской письменности и культуры Уроки в древнерусской школе

*Во дни сомнений,
во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины,
- ты один мне поддержка и опора,
о великий, могучий, правдивый
и свободный русский язык!
И.С. Тургенев «Русский язык».*

Русские писатели и поэты во все времена восхищались необычайным богатством, звучностью, мелодичностью, точностью, неиссякаемостью русского языка. В стихах и прозе воспевали художники слова наш родной язык.

В мае месяце наша страна отмечает День славянской письменности и культуры – праздник просвещения, родного слова, родной книги, родной литературы и родной культуры.

Ежегодно в нашей школе с 20 по 24 мая в школе проходит мероприятие: «Уроки в древнерусской школе», посвященный Дню Славянской письменности и культуры.

С 10 по 11 мая в школе прошло мероприятие «Уроки в древнерусской школе», посвященное Дню Славянской письменности и культуры. В мероприятии приняли участие ученики 1 – 4 классов.

Цель мероприятия: познакомить учащихся с историей возникновения славянской письменности и её создателями, развивать интерес к изучению русского языка и литературы, отечественной истории и культуры, воспитывать у учащихся чувство патриотизма, любовь к родному языку.

Мероприятие подготовили и провели ИБЦ совместно с учащимися 7 «Б» и 8 кадетского класса.

Старшеклассники провели мастер – классы для школьников начальной школы. Рассказали об истории праздника, что «День славянской письменности и культуры» уходит в далекий десятый век. Ученики узнали о жизни просветителей Кирилла и Мефодия, их труде, которые и стали авторами азбуки, подарили людям письменность.

В ходе беседы школьники узнали, какие способы передачи информации существовали в древности. Это мероприятие — дань памяти тем, кто более 1000 лет назад составил славянский алфавит и подарил нам возможность читать и писать.

Ученицы 7 класса художественно-эстетического профиля Скорова Полина, Тимофеева Валерия, Колесникова Кристина познакомили детей с историей такой учебной дисциплины как рисование. Рассказали о том, что рисование как общеобразовательный предмет и методы его преподавания в Древней Руси были связаны в основном с обучением грамоте. Привели примеры, что почти во всех рукописных книгах содержатся рисунки и рисованные заглавные буквы. Многие инициалы изображались с головами зверей, птиц и даже людей.

Обратили внимание на то, что каждый вид работы (стилусом, пером, кистью) требовал своей методики обучения. Эти навыки, учащиеся приобретали в основном в монастырских школах (мужских и женских). В основу обучения был положен копировальный метод, перерисовывание образцов, а более серьезное обучение проходило у русских иконописцев.

Красок в современном понимании этого слова в Древней Руси не было, для своих рисунков ученики использовали природные материалы.

В конце мероприятия ученикам было предложено попробовать написать большими разукрашенными орнаментом буквицу.

Ученицы 8 кадетского класса Тараненко Ангелина и Улановская Александра на уроках математики рассказали о древнерусской мере длины (чему соответствует древнерусские меры длины в см и дм.). Обратили внимание на то, что раньше способом измерения был человек, а также на отличие способов измерения того времени с нынешним. Была также и практическая работа, ребята при помощи счетных палочек выполняли различные задания.

