

6Б 6.06.25

Этот день пленэра оставил после себя необычайно теплое впечатление, несмотря на то, что природа не позволила нам покинуть стены родной школы. Холод за окном заставил нас перенести творческую активность в более уютную обстановку, что, как оказалось, открыло новые горизонты для нашего художественного самовыражения.

Начало дня было ознаменовано вкуснейшим омлетом, который, словно заряд энергии, настроил на продуктивную работу. Затем, вооружившись простыми карандашами, мы погрузились в мир графики, сосредоточившись на изучении и изображении насекомых.

Перенос пленэра в помещение дал нам возможность более детально изучить объекты. Мы рассматривали изображения насекомых, уделяя внимание мельчайшим деталям: строению лапок, узорам на крыльях, особенностям хитинового покрова. Это позволило нам не просто скопировать увиденное, но и понять суть формы, ее конструкцию и динамику.

Рисование простым карандашом, казалось бы, ограничивает палитру, но именно это ограничение позволило нам сосредоточиться на линиях, штриховке, игре света и тени. Мы экспериментировали с разными техниками, пытаясь передать текстуру и объем, создать иллюзию движения и жизни на бумаге.

В итоге, день пленэра, проведенный в школе, оказался не менее продуктивным и вдохновляющим, чем если бы мы работали на природе. Он подарил нам новые знания, навыки и, самое главное, ощущение творческой свободы и радости от созидания. Холод за окном не стал преградой для нашего воображения, а лишь подтолкнул к поиску новых путей и решений в искусстве.

