



Сегодня, 7 сентября, наш класс посетил выставку "Русский пейзаж 19 века", проходящую в Музее изобразительных искусств. На выставке мы увидели произведения великих мастеров, таких как Верещагин, Куинджи и Шишкин, что стало настоящим открытием для нас.



Многие ребята нашего класса приобрели билеты по Пушкинской карте. После покупки билетов нам выдали наушники с аудиогидом, которые рассказывали об особенностях каждой картины и их историческом контексте. Аудиогид помог глубже понять замысел художников и символику изображений на картинах. Мы узнали о том, как природа вдохновляла их, и как они передавали свои эмоции на холсте.

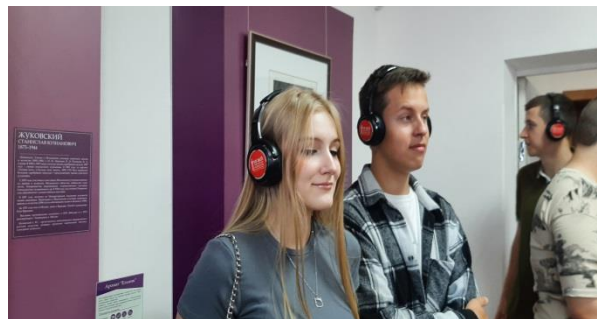
Выставка была не только познавательной, но и вдохновляющей. Я заметила, как мои одноклассники оживленно обсуждали, делились своим мнением и находили новые идеи для творчества.

Я думаю, что нам стоит чаще посещать подобные мероприятия не только для расширения кругозора, но и для формирования эстетического вкуса и вдохновения. Искусство помогает лучше понимать мир и себя, а такие выставки оставляют тепло в душе и открывают новые горизонты.

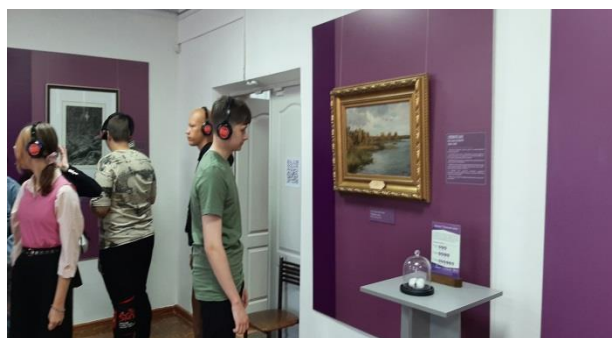
*Ангелина Вдовенко, ученица 10 А класса*



Одной из работ выставки стала картина В.В. Верещагина "Гур-Эмир. Мечеть над гробницей", которая завораживает своей детализацией и атмосферой восточной экзотики.



Картину С.Ю. Жуковского "Ельник" отличает живописное изображение природы, которое создает чувственное единение с лесом. И.И. Шишкин с картиной "Тайга" погружает нас в величественную красоту наших северных лесов, а в картине И.И. Левитана "Осенний этюд", которая мастерски передает меланхолическое очарование осеннего пейзажа.





Этот опыт стал не только познавательным, но и увлекательным — мы смогли глубже понять, как искусство отображает природу и дух России.

*Дмитрий Язков, ученик 10 А класса*

