

Памятник Василию Теркину



Пузырева Елизавета Ивановна:

ПАМЯТНИК ЛИТЕРАТУРНЫМ ГЕРОЯМ

Редактор: Пузырева Елизавета

Художник: Пузырева Елизавета

Издательство: МОУ СОШ №23

Тираж:1

Дата выхода в свет: 28.10.2020



Памятник А. Твардовскому и В. Тёркину

Расположен в центре города Смоленска, на площади Побед. данный памятник является единственным в своем роде. В нашей стране вы больше не найдете скульптурных композиций, где бы Александр Твардовский был запечатлен с главным героем легендарной поэмы.

Александр Трифонович Твардовский талантливый человек, подаривший миру множество произведений, одному из самых знаменитых произведений Твардовского - поэме "Василий Тёркин" и посвящен памятник в центре Смоленска. Памятник выглядит уютно, писатель и вымышленный им герой сидят рядом и как будто о чем-то беседуют. Не знаю как объяснить, но от памятника веет чем-то добрым. Беседующие Александр Твардовский и Василий Теркин смотрятся как живые, заинтересованные друг в друге собеседники. Понятна усталость фронтового поэта: на плечах шинель, на боку – планшетка. В ней, вероятно, новые материалы с передовой и новые стихи. А тот с гармошкой. Он – неунывающий, сильный, оптимистичный и непобедимый русский солдат.

Памятник открыли в преддверии пятидесятилетия Великой Победы – 2 мая 1995 года. Он выполнен из бронзы. Литературные вечера, посвященные великому поэту, проходят именно здесь. Это единственный в своём роде памятник, и мы, несомненно, должны гордиться этим!

Monument to A. Tvardovsky and V. Terkin

Located in the center of Smolensk, on Victory square. this monument is the only one of its kind. In our country, you will no longer find sculptural compositions where Alexander Tvardovsky was depicted with the main character of the legendary poem.

Alexander trifonovich Tvardovsky is a Talented person who gave the world many works, one of the most famous works of Tvardovsky- the poem "Vasily Terkin" and a monument is dedicated in the center of Smolensk. The monument looks cozy, the writer and his fictional hero are sitting next to each other and seem to be talking about something. I don't know how to explain it, but there's something good about the monument. Talking Alexander Tvardovsky and Vasily Terkin look like lively, interested in each other interlocutors. The fatigue of the front-line poet is understandable: a greatcoat is on his shoulders, a planchette is on his side. It probably contains new materials from the frontline and new poems. And the one with the accordion. He is a resilient, strong, optimistic and invincible Russian soldier.

The monument was opened on the eve of the fiftieth anniversary of the great Victory – may 2, 1995. It is made of bronze. Literary evenings dedicated to the great poet are held here. This is a one-of-a-kind monument, and we should certainly be proud of it!