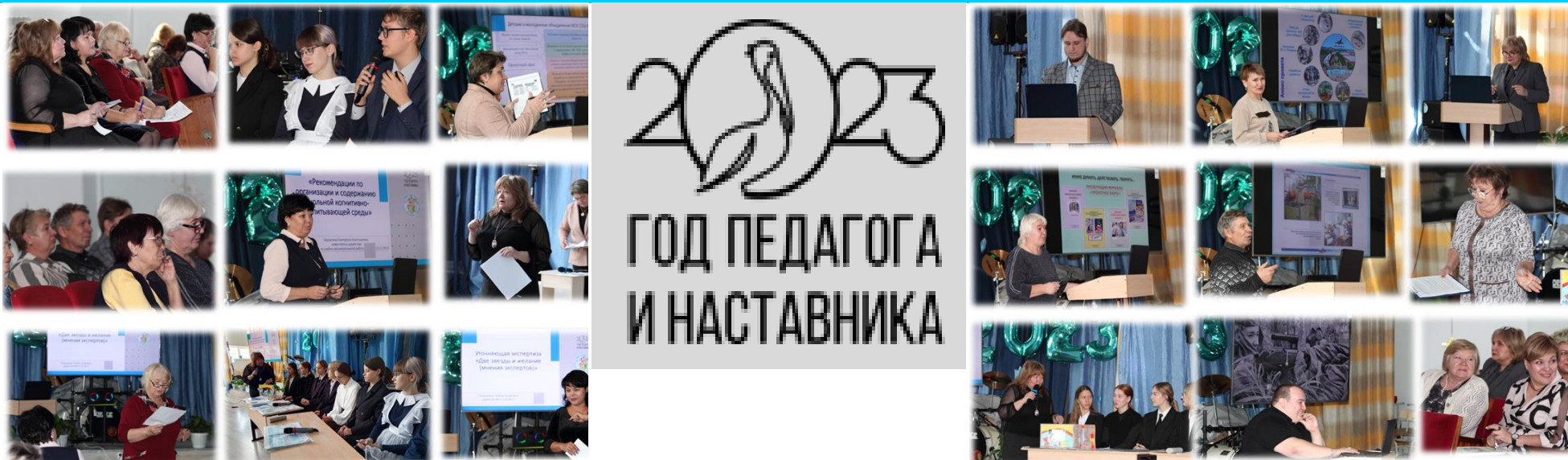


ПЕДСОВЕТ

НОЯБРЬ 13/2023



О реализации программы воспитания проекта «ШКОЛА МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ»

Итоги педагогического совета МОУ СОШ №23 «О реализации программы воспитания и проекта «Школа Минпросвещения РФ»»

Е.С. Донских, зам.директора по УВР МОУ СОШ №23

2023-2024 учебный год принес в школу понимание необходимости возвращения единства подходов к организации, содержанию и результатам воспитательно-образовательного пространства страны. Достижению этой цели способствует Всероссийский проект «Школа минпросвещения России».

Педагоги МОУ СОШ №23 работу в рамках данного проекта начали в прошлом учебном году, а с 2021 году школа активно работает над созданием особой воспитательной среды, соответствующей целевым установкам «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и требованиям Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

13 ноября 2023 года на педагогическом совете «О реализации программы воспитания и проекта «Школа Минпросвещения РФ» были подведены итоги реализации данных проектов и намечены дальнейшие пути развития школы по созданию когнитивной образовательно-воспитательной среды, как залога успеха каждого ребенка.

Участниками педагогического совета стали не только педагоги, но и старшеклассники, представители школьного «Проектного офиса», активные участники общешкольных проектов, представившие результаты своей проектной деятельности на Общероссийском конгрессе инженеров «Наука–Инженер– Промышленность» и Дальневосточном педагогическом конгрессе, посвященном 300-летию Российской академии наук. В рамках педагогического совета они поразмышляли на тему значения в их становлении и развитии разносторонней проектной и исследовательской деятельности, а также участие презентациях результатов своей работы на открытых площадках.

Для определения направлений дальнейшей работы педагоги согласовали и пришли к единому пониманию таких вопросов как: приоритетные направления развития школьного образования, воспитание, когнитивная образовательная среда, личностные результаты воспитания. Рассмотрели основные направления и технологии формирования когнитивной среды в школе. А также представили лучшие идеи из портфеля проектов каждого методического объединения при реализации инвариантных и вариативных модулей школьной программы воспитания. Особый интерес участников и экспертов педагогического совета вызвали результаты работы Молодежного клуба «Восточный ветер» РГО, Муниципальной площадки Российского военно-исторического общества», которые показали огромную роль детских и молодежных объединений в формировании и наполнении когнитивной развивающей среды школы и, как результат, воспитании и становлении личности выпускников.

С энтузиазмом участники мероприятия отвечали на вопросы викторины-презентации по теме «Информационно-библиотечный центр, как основной связующий элемент воспитательной среды в школе». Такой формат выступления позволил по-новому взглянуть на созданные участниками школьной видеостудии «Формат» фильмы-реконструкции, поразмышлять о расширении использования их в образовательно-воспитательном процессе, а также более глубоком изучении и внедрении методов и приемов кинопедагогики.

Представленная на педагогическом совете работа коллектива школы была очень высоко оценена экспертами: Даниловой О.Р., к.п.н, доцентом, проректором по воспитательной работе и молодежной политике АмГПГУ и Оглоблиной Н.М., к.филол.наук, доцентом, специалистом управления по воспитательной и социальной работе со студентами АмГПГУ, руководителем отдела религиозного образования Амурской Епархии Русской Православной Церкви.

Нужное предложение о тесном сотрудничестве от сотрудников старейшего в стране ГБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга», подтвердило значимость результатов труда коллектива МОУ СОШ №23 и вдохновило их на дальнейшие творчество и достижение амбициозных целей: на основе представленных материалов и рекомендации разработать новую «Программу развития школы» в ходе реализации проекта «Школа Минпросвещения России, а также дополнить портфель проектов школьных методических объединений проектами, позволяющими обеспечить реализацию содержания проектов по обновлению региональной модели научно-методической службы:

- Проект «Методические службы: векторы развития. 2.0»;
- Модель системы сопровождения до лучшего результата «Учитель + Класс» и др. на уровне образовательной организации.

**Создание иноязычной образовательной среды
во внеклассной деятельности по английскому языку
в процессе реализации проекта курса**

«Подготовка к Всероссийской олимпиаде школьников по английскому языку»



На педагогическом совете 13.11. 2023 г. от методического объединения учителей иностранных языков выступала Игнатенко Наталья Даниловна. Она представила администрации и нашим гостям авторскую разработку рабочей программы по улучшению показателей Всероссийской олимпиаде школьников.

Сегодня не приходится спорить о роли и значении английского языка в жизни человека.

Предприятия налаживают прямые связи с зарубежными партнерами, проводятся совместные научно-конструкторские и экспериментальные работы. Большая роль отводится компьютеризации и информатизации общества, что тоже требует знания иностранных языков. Что касается Хабаровского края, потребность в специалистах со знанием английского языка является актуальной, в первую очередь для эффективного функционирования наших ведущих высокотехнологичных предприятий: авиационного завода имени Ю.А. Гагарина, судостроительного завода, где созданы международные отделы со штатом технических переводчиков.

Мы считаем, что в рамках реализации Проекта «Школа Минпросвещения России» проект курса «Подготовка к Всероссийской олимпиаде школьников», который я хочу представить, органично вписывается в процесс реализации таких магистральных направлений, как «Знание», «Воспитание» и «Профориентация».

Данный курс направлен на развитие когнитивных (познавательных) способностей и умений учащихся, повышение их мотивации к изучению иностранного языка.

Л.Гончарова, учитель иностранного языка



Дорогие читатели! Сегодня я хочу поделиться с вами информацией о педагогическом совете, который состоялся в нашей школе. На повестке дня было обсуждение особенностей реализации программы воспитания в МОУ СОШ №23 в соответствии с требованиями ФОП НОО, ООО, СОО.

В начале педагогического совета Е.С. Донских в своем выступлении «Основные направления и технологии формирования когнитивной среды в школе, как механизм реализации приоритетных направлений современного образования», представила основные принципы программы воспитания, которые определяются требованиями ФОП.

Эти принципы включают в себя такие аспекты, как индивидуальный подход к каждому ученику, сочетание общеобразовательных и воспитательных задач, учет потребностей и интересов учащихся, развитие творческого мышления и самостоятельности. Все эти принципы возможно реализовать через создание единой когнитивной среды в школе.

В своих последующих выступлениях, руководители и представители МО попытались рассмотреть конкретные мероприятия, которые мы проводим и планируем проводить в рамках программы воспитания.

Наша школа активно сотрудничает с родительской общественностью и всевозможными организациями, что помогает нам организовать различные мероприятия, направленные на духовное, нравственное и физическое развитие учащихся.

Также важным аспектом обсуждения был вопрос о сотрудничестве с коллективом ГБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга», Молодежным клубом Российского географического общества.

Обмен опытом и знаниями являются неотъемлемой частью успешной реализации программы воспитания в нашей школе.

В конце педагогического совета были выделены основные задачи, которые должны быть выполнены для эффективной реализации программы воспитания. К ним относятся разработка плана работы, организация и проведение мероприятий, оценка и анализ результатов, постоянное самообразование и повышение квалификации педагогического коллектива. Мы уверены, что успешная реализация программы воспитания в соответствии с требованиями ФОП НОО, ООО, СОО позволит нам сформировать у наших учащихся гармоничное развитие, развить их личностные и социальные компетенции, а также подготовить их к успешной жизни в современном обществе.

*Мнением о педагогическом совете поделилась
О.А. Пахмутова, учитель биологии*

**Методическое объединение начальной школы
на педагогическом совете представили**



Проект «Мамины сказки и колыбельные песни»

Современный мир переполнен информацией, негативными явлениями, он быстротечен и продолжает ускоряться. Именно сегодня в наше непростое время, как никогда, важно здоровое психическое и эмоциональное развитие детей.

Колыбельная мамы – одно из лучших средств эмоционального успокоения и защиты от внешних влияний, подготовка ребёнка к взрослению. Мы считаем, что эта проблема актуальна в наше время.

Цель данного проекта это изучение роли колыбельной песни и сказки в жизни ребёнка, определение её позитивного влияния на здоровье.

С развитием технического прогресса все меньше и меньше родителей сами читают сказки своим детям, особенно перед сном. Чтение сказок заменяется просмотром мультфильмов, фильмов, развивающими программами, наконец, аудио сказками. Все сказки прекрасны, но те сказки, которые придумывает мама для своего ребенка, оказывают гораздо большее влияние, чем книги.

Дети, которым мамы придумывают сказки, усваивают «жизненные уроки» проще и быстрее. Дети, выросшие на маминих сказках, обязательно будут придумывать и рассказывать такие сказки своим детям. Сказки, придуманные мамами и папами, сближают родителей и ребенка.

Процесс рассказывания сказок позволяет маме провести время со своим ребенком, что особенно актуально в случае, если ребенок проводит целый день в детском саду/с бабушкой, а мама на работе.

Мамина сказка очень сближает маму и малыша, позволяет маме встать на одну ступеньку с ребенком и взглянуть на мир его глазами. Это, безусловно, очень важный момент для родителя, который помогает прийти к взаимопониманию со своим чадом.

Мамина сказка позволяет и маме, и ребенку активно участвовать в процессе ее создания, развивая фантазию не только ребенка, но и его родителя. А если подключить еще и папу, то получится настоящее семейное творчество.

Мама может варьировать длину сказки в зависимости от количества времени и сил. В зависимости от настроения и желания ребенка одна и та же сказка может иметь множество вариантов конца или продолжения.

Мамина сказка бережет мамини глазки. Сказка является спасением, в конце дня, когда мама устала, и у нее нет сил почитать малышу.

Сказкой, как и колыбельной песней можно лечить капризы ребенка, самое главное подобрать подходящую именно ему сказку. Таким образом воспитательный эффект будет достигнут без нотаций и нравоучений.

Влияние колыбельной на человека.

«Колыбельная песня не только закладывает прочный фундамент физического, психического и нравственного здоровья человека, но и представляет собой некую голограмму жизни человека, которая реализуется впоследствии.

От того, какие песни пела ребенку мать, и пела ли она их вообще, зависит характер маленького человека, его физическое здоровье, степень развития. Слушая колыбельные песни, малыш защищает свою психику от стрессов и эмоциональной неустойчивости. Колыбельные песни снимают тревожность, возбуждение, действуют на ребенка успокаивающе. Ребенок быстрее забывает свои беды, его укладывают спать лаской. Дети, которым поют в детстве колыбельные, вырастают более нежными и добрыми.

Исследования показали, что колыбельные – это первые уроки родного языка, они помогают малышу запоминать слова, их значения, порядок слов в предложении. С помощью певучих колыбельных у ребенка постепенно формируется фонетическая карта языка, он лучше воспринимает и запоминает эмоционально окрашенные слова и фразы, а значит, раньше начнет разговаривать.

Также исследователи выявили интересный факт. Оказалось, что тексты и мелодии народных колыбельных воздействует на работу правого полушария мозга, т.е. на эмоции и подсознание. Вот где, оказывается, ключ от развития творческих способностей человека!

Раньше, в древности на поле брани, чтобы успокоить боль при ранении и дождаться помощи, воины сами себе пели колыбельные, которые знали с детства. Иногда приходилось так держаться не один день. Значит, колыбельные обладают и обезболивающим эффектом!

Пение колыбельной песни матерью включает механизм успокоения, расслабления и засыпания у детей. Впоследствии для взрослого человека слышать колыбельную песню - значит мгновенное включение тех же самых механизмов.

Колыбельные полезны в любом возрасте, главное научиться слышать то, что заложено в маленьком тихом шедевре. Яркие, поэтичные, пронизанные добротой и любовью ко всему живому, уважением колыбельные песни могут посеять в душе детей зерна, которые в дальнейшем прорастут стремлением созидать, а не разрушать. То, что складывалось веками, дети должны знать, а будет ли им интересно, зависит только от нас, взрослых. Взрослым надо совершенствовать себя, чтобы будущее поколение знало, помнило и гордилось своим прошлым и также передавало его грядущим поколениям. Только мы в силах сохранить наши народные традиции.

В нашей школе стало уже традицией проводить педсоветы в новой нетрадиционной форме. К работе привлекаются не только педагоги, но и учащиеся, эксперты. Такой открытый педсовет прошел 13.11.2023г. Программа педсовета была посвящена реализации программы воспитания и проекту «Школа Минпросвещения РФ».

Наши педагоги разных предметных областей представили свои лучшие проекты из «Портфеля проектов МО».

Когда выступали педагоги, рассказывая о своих достижениях, победах учеников, чувствовалась гордость и сопричастность к общему делу.

Так приятно было осознавать, что наши учащиеся, являются участниками многих детских и молодежных организаций. А как умело вели диалог наши выпускники с другими учащимися, задавая очень насущные и грамотные вопросы.

Наши школьные фильмы видеостудии «Формат» посмотрели и знают все педагоги. Приятно было узнавать и называть фильмы по их отрывкам.

Но наибольшую гордость, мы испытали, слушая приветственное слово представителей коллектива Дворца детского творчества Санкт-Петербурга. Как приятно они отзывались о нашей работе и призывали к совместной деятельности.

В конце педсовета мы выслушали отзывы гостей - экспертов, которые дали высокую оценку нашей работе.

Педсовет прошел плодотворно, насыщенно. Учитывая вышесказанное, понимаем, что учителя нашей школы хорошо понимают, какую роль они играют в формировании личности учеников, знают, что образование - величайшее из земных благ, если оно наивысшего качества.

Руководитель МО учителей начальных классов:

М.А.Котлярова

7



Методическое объединение МИФ представляет анонс большого проекта «90-летию авиацiонного завода посвящается»

Реализация проекта рассчитана на год и включает в себя направлений:

С чего всё начиналось;

Всё для фронта – всё для победы;

Встречаем Юрия Алексеевича Гагарина;

Семейные династии;

Атлас профессий на заводе;

Новые технологии в жизнь;

Интерактивный атлас моделей самолётов.

Предполагается, что это будут не только исследовательские проекты учащихся 7-9 классов, но и в разделе «Интерактивный атлас моделей» продолжение коллекции моделей самолётов выполненных из потолочной плитки.

Актуальность реализации Проекта определяется следующими факторами:

- необходимостью повышения мотивации к обучению и помощи с профессиональным самоопределением разных групп учащихся для развития кадрового потенциала и социально-экономического развития Хабаровского края, как субъекта Российской Федерации;

Проект ориентирован на обеспечение высоких образовательных результатов формирование российской гражданской идентичности обучающихся на основе применения передовых отечественных технологий

Проект определяет оптимальные условия для получения качественного образования за счет: - единства процессов обучения и воспитания, реализуемых совместно с семьей и иными институтами воспитания; - развития личностных качеств, необходимых для решения учебных, практических, творческих и жизненных задач;

Проект соответствует КОНЦЕПЦИИ проекта «Школа Минпросвещения России» по нескольким ключевым Магистральным направлениям таким как «Знание», «Воспитание», «Профориентация», «Творчество»



