

Деятельность «Проектного офиса» по реализации целей программы воспитания школы

Паздникова Л.А.

*директор МОУ СОШ с углубленным изучением предметов
художественно-эстетического цикла № 23 г. Комсомольска-на-Амуре*

Донских Е.С.,

*зам.директора по УВР МОУ СОШ с углубленным изучением предметов
художественно-эстетического цикла № 23 г. Комсомольска-на-Амуре*

Рассматривая приоритетные направления организации образовательной деятельности, закрепленные в обновленных федеральных образовательных стандартах можно с уверенностью сказать, что сегодня одним из них является личностное становление школьников. В связи с этим основными требованиями к достижению личностных результатов освоения обучающимися программ начального, основного и среднего общего образования становятся: создание необходимых условия для гражданского становления подрастающего поколения, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, формирование основ российской идентичности, готовности к саморазвитию, мотивации к познанию и обучению, ценностных установок и социально-значимых качеств личности в ходе активного участия в социально-значимой деятельности.

Достижение названных результатов возможно, на наш взгляд, лишь при создании в образовательной организации целостной самобытной воспитательно-образовательной среды, которая позволила бы обучающимся становиться непосредственными авторами, организаторами, участниками и руководителями разноплановых проектов, самореализовываться и формировать необходимые компетенции как в процессе совместной деятельности с другими учениками школы, родителями, педагогами, социальными партнерами, так и в ходе индивидуального поиска. Такое пространство позволяет сделать школьную жизнь территорией творческой

созидательной деятельности в сотрудничестве, содружестве и сотворчестве единомышленников.

Построение единого воспитательно-образовательного пространства в нашей школе ведется достаточно давно. На протяжении многих лет мы успешно реализуем многопрофильное обучение: кадетское, художественно-эстетическое, филологическое. Создаем основы для подготовки выпускников к служению Отечеству на гражданской и военной службе, профессиональной деятельности в различных областях культуры и искусства, права и юриспруденции, медиа, маркетинга, лингвистики, дизайна, туризма, урбанистики и др. В образовательном процессе делаем акцент не только на освоение обучающимися необходимого уровня общепредметных умений, но и на общеинтеллектуальное, общекультурное, художественно-эстетические развитие, гуманитарное, техническое, естественно-научное образование, военную подготовку. То есть на формирование ключевых компетенций - критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация.

Глубокая, систематическая работа проходит по изучению истории и культуры Государства Российского, воспитанию гражданственности, патриотизма и духовности независимо от профиля обучения.

Особенно ярко её результаты проявляются в ходе реализации «Портфеля проектов», включающего в себя несколько общешкольных многолетних разновозрастных проектов, в создании которых принимают участие не только ученики и педагоги школы, но и родители, социальные партнеры, выпускники.

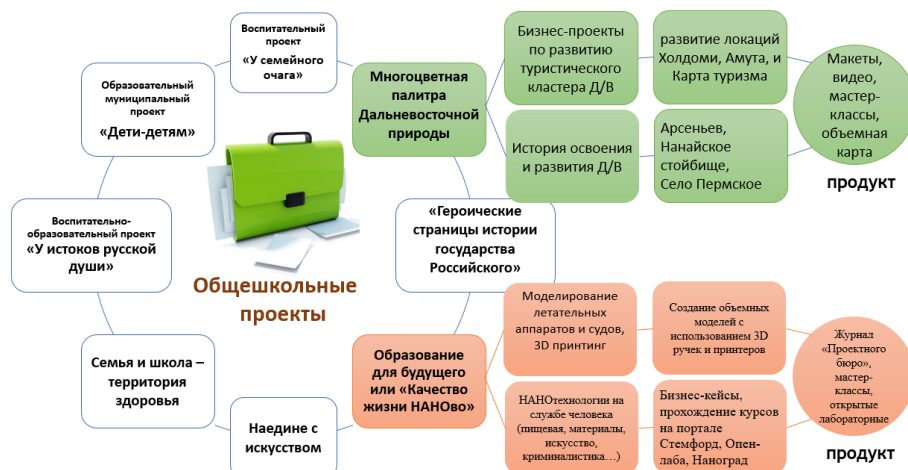
Координацией деятельности проектных команд, определением направлений проектной деятельности, тем проектов, их видов, организацией работы, экспертизой и презентацией её результатов занимается «Проектный офис» школы, основными участниками которого являются ученики 6–11 классов.

Сегодня в «Портфель проектов» МОУ СОШ №23 входят:

- Общешкольный проект «Многоцветная палитра Дальневосточной природы» позволяет формировать и развивать у школьников ключевые

компетенции, социально значимое, и, прежде всего, ценностное отношение к своей малой и большой Родине; получать обучающий опыт природоохранных дел, направленных на пользу своему родному городу, краю; проведение научных исследований, профессиональных проб; осуществления эколого-краеведческого, этнокультурного и ситуативного туризма на территории Хабаровского края.

ПОРТФЕЛЬ ПРОЕКТОВ



- Воспитательно-образовательный проект «Героические страницы истории государства Российского», направленный на активное изучение истории России, пониманию роли личности в ее становлении и развитии.

- Воспитательно-образовательный проект «У истоков русской души» - позволяет обучающимся познакомиться с культурой и традициями Русского народа, православных праздников.

ПОРТФЕЛЬ ПРОЕКТОВ



- Образовательный муниципальный проект «Дети-детям» - дает возможность ученикам школы поделиться своими знаниями и умениями с другими в ходе мастер-классов, тематических дней, каникулярных школ.

- Воспитательно-образовательный проект «На едине с искусством» - направлен на формирование и развитие создавать художественные, архитектурные, литературные произведения, популяризация искусства и культуры.

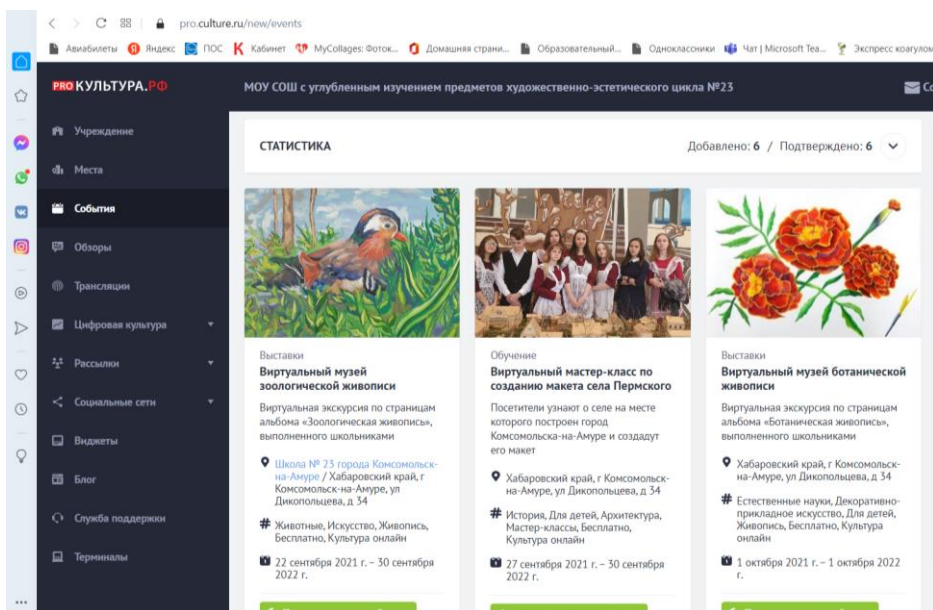


В рамках каждого крупного проекта реализуются более мелкие индивидуальные и коллективные, годовые и кратковременные проекты. Работа над ними, позволяет школьникам глубоко погрузиться в изучаемую тему, стать участниками реконструкции того или иного события, создать макет, модель изученного объекта, художественную работу, виртуальную экскурсию, подготовить и провести мастер-класс.

Огромное значение мы придаем презентации, реализации и развитию результатов проектной деятельности наших детей.

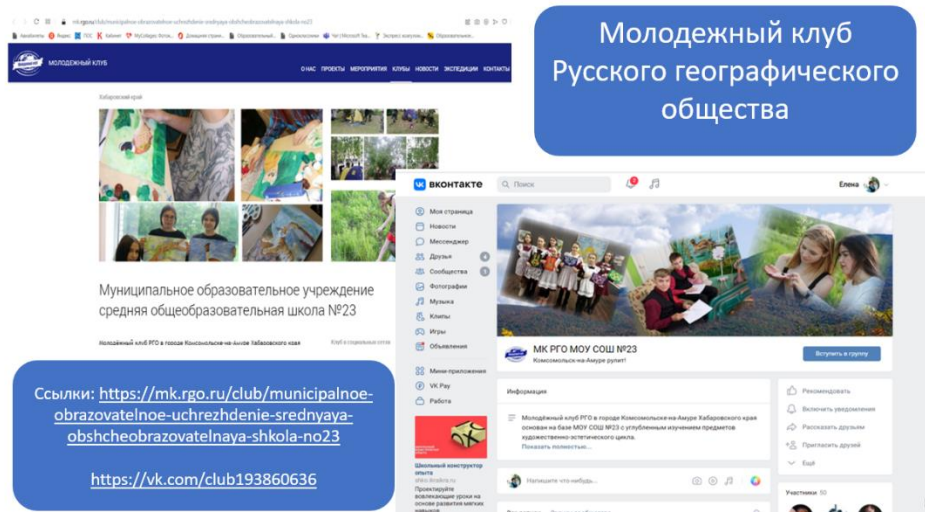
Площадками, на которых мы представляем их работы, являются:

- Всероссийский портал Культура.рф



ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ ШКОЛЫ на ПОРТАЛЕ КУЛЬТУРА.РФ
<https://pro.culture.ru/new/events?shortcut=actual>

- Молодежный клуб на портале Русского географического общества,



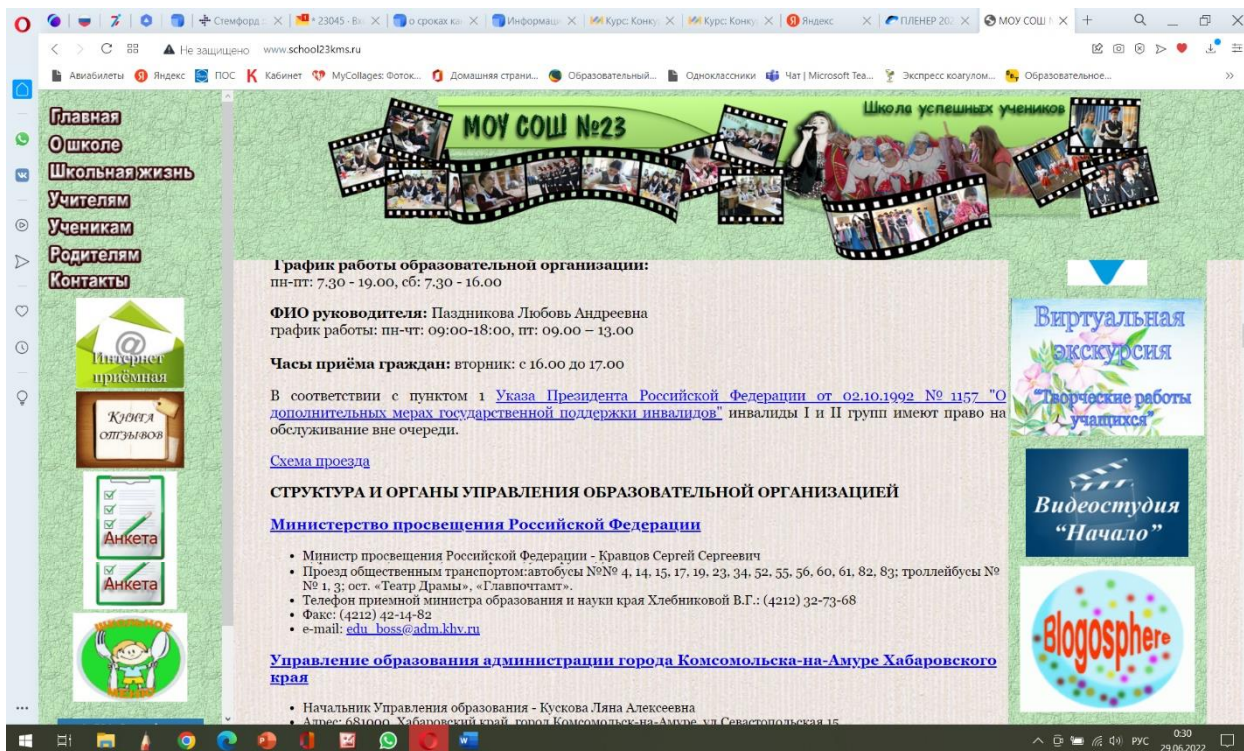
Ссылки: <https://mk.rgo.ru/club/municipalnoe-obrazovatelnoe-uchrezhdenie-srednyaya-obshcheobrazovatel'naya-shkola-no23>
<https://vk.com/club193860636>

- аудиогид «Izi Travel»

Виртуальные экскурсии и музеи к общешкольному проекту
 «Заповедные места Приамурья»

- Амурские столбы <https://izi.travel/ru/68a3-amurskie-stolby/ru#5d30ca30-60a2-4289-90d0-ce4094cb0d95>
- Петроглифы Сикачи-Аляя <https://izi.travel/browse/de4c5e1b-7f39-464e-b79b-c8bd01d2de59/ru>
- Тропюю Арсеньева <https://izi.travel/ru/d58b-ekologicheskaya-tropa-putvom-arseneva/ru>
- В царстве водолюбов <https://izi.travel/ru/browse/27113979-7690-4fa3-a0a0-af4f5a736130>
- Болонский заповедник <https://izi.travel/browse/1c2c3a59-c098-4409-ab33-56eb43a81c29/ru>
- Буреинский заповедник <https://izi.travel/ru/browse/f097706e-de1f-40e5-ab82-cd9b7b44726d>
- Пойменные луга. Жизнь между паводками <https://izi.travel/ru/browse/0c8b94ea-0092-4387-9eef-6565231de55c?passcode=gxpaqw>
- Озеро лотосов <https://izi.travel/browse/065c1010-e140-48f4-8e80-4392ed33ada5?lang=ru>
- Комсомольский заповедник <https://izi.travel/browse/ee9bf4db-586a-406e-9a40-544eba324b3f/ru>
- Кастровые пещеры <https://izi.travel/ru/browse/173001b8-709f-4bdc-a126-c5ffe5ff8cea>
- Шантарские острова <https://izi.travel/ru/browse/1cbbb579-39cd-471e-846e-af2654f883e5?passcode=vyzkre>
- Озеро Гассии <https://izi.travel/ru/browse/7ff9a431-342a-4dd7-8f77-acd49e2b1a9c>
- Лотосовые озера <https://izi.travel/ru/browse/c2822a83-1fc6-4fef-9920-df496826889c>
- Животные Хабаровского края (фил_школа) <https://izi.travel/en/browse/f0c4694f-2271-4cd7-acf6-fde98a9ba7f3>
- Кедрово-широколиственные леса Хабаровского края <https://izi.travel/ru/browse/856d5810-b05e-4816-8154-e85a1a1b4ae8>
- Ботаническая живопись <https://izi.travel/ru/5528-virtualnaya-ekskursiya-botanicheskaya-zhivopis/ru>

- Порталы школьных видеостудий «Начало» и «Формат», «Виртуальные экскурсии», «Блогосфера» на школьном сайте

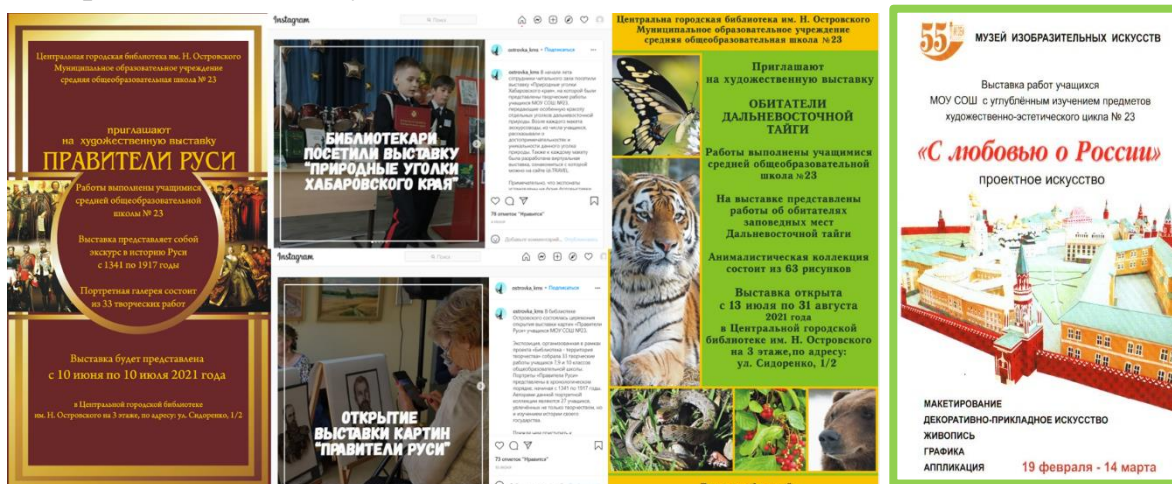


- школьные газеты «Спектр+», «Пластилинное небо», журнал «Проектное бюро»



- залы Центральной городской Библиотеки им. Н. Островского и Музея

Изобразительных искусств



Каждая из представленных площадок является не только местом размещения и представления результатов проектной деятельности, но и формой, опорной базой и даже продуктом проектирования школьников.

22 сентября 2021 года у учеников школы появилась еще одна площадка для организации, реализации и презентации результатов своей деятельности - военно-исторический центр «Ступени Памяти», в котором собрана уникальная коллекция оружия, обмундирования времен Великой Отечественной Войны, Интернациональных войн (Афганистан, Чечня, Донбасс), предметов быта, личные вещи, дневниковые записи, письма и

Военно-исторический центр «Ступени Памяти»



фотографии жителей города Комсомольска-на-Амуре, строивших и защищавших его в разные годы.

Центр военно-исторического воспитания «Ступени памяти», был создан в августе-сентябре 2021 года как структурное подразделение МОУ СОШ №23. В его создании, наполнении экспозиций активное участие принимали ученики школы и их родители, выпускники, реконструкторы, историки, поисковики города и края, представители воинских частей, предприниматели, сотрудники «Краеведческого музея» и ветераны, неравнодушные жители города.

Сегодня в Центре созданы экспозиции: «Война стреляла в каждого из нас...» (Дальний восток в первые дни войны); «План Барбаросса»; Историческая инсталляция «Землянка»; «Оружие Великой Отечественной войны»; «Ржевский мемориал»; «Быт дальневосточников в военные годы». Открыты кинозал и Зал локальных войн;



Материалы и экспонаты центра рассказывают о подвиге советских людей и о чудовищных зверствах фашистов, наглядно воссоздают страшное время Великой Отечественной войны.

В центре реализуются многолетние воспитательно-образовательные проекты под общим названием «Героические страницы истории государства Российского», действует музей, создан ученический штаб. Ведется поисковая и реконструкторская деятельность.

Музей интерактивный: школьники и гости музея имеют возможность подержать в руках оружие военных лет, послушать звуки патефона, примерить бронезилет и сфотографироваться в кресле летчика.



Отдельное место в музее занимают стенды с письмами с фронта, наградами, фотографиями. Реконструкция обстановки позволяет проникнуться атмосферой военного времени, погрузиться в страшную и трагичную эпоху Великой Отечественной войны. В Центре так же есть актовый зал для проведения тематических занятий, мастер-классов по манипулированию с оружием, моделированию основных сражений, военной техники и вооружения, элементов быта и декора одежды, встреч и просмотра фильмов. Результатом этой работы стало создание в 2021–2022 уч.году учениками 4-7 кадетских макетов крупнейших битв Великой Отечественной войны: «Дом Павлова», «Битва за Москву», «Битва под Прохоровкой», «Битва за Кавказ», которые были представлены в финале Краевого конкурса «Техника Победы». Макет «Дом Павлова» занял 2 место на этом конкурсе.



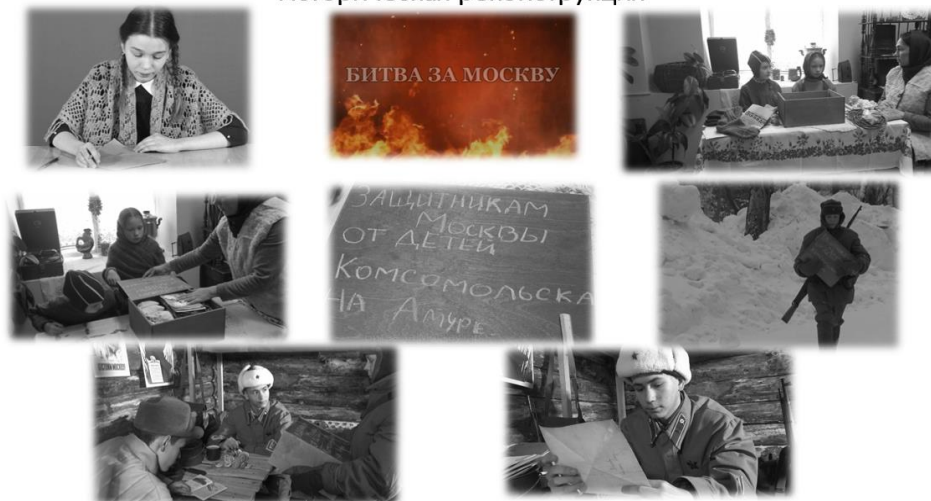
В течение 2021-2022 учебного года педагогами, работающими в центре и учениками, членами исторического клуба школы было создано несколько исторических фильмов-реконструкций «Партизаны»; «Нам нужна одна Победа»;

Историческая реконструкция
«Партизанский отряд «Красное знамя»



«Битва за Москву», «Ледовый переход».

Историческая реконструкция



Первые три фильма посвящены событиям Великой Отечественной войны, а четвертый – снят к 90-летию города Комсомольска-на-Амуре.

Историческая реконструкция



Во всех реконструкциях использовалось обмундирование, оружие, предметы быта из экспозиций Центра, а его помещения и инсталляции не раз использовались в качестве съемочной площадки.

Пополнение экспозиции Центра идет постоянно, позволяя задумывать и реализовывать все новые и новые проекты.

Одним из них является общешкольный годичный проект «Петр 1», посвященный 350-летию со дня рождения первого Русского императора.

Участниками данного проекта стали ученики всех классов школы, родители, выпускники, социальные партнеры – друзья школы. Вот лишь часть мероприятий данного проекта:

Ученики начальной школы работали над созданием книжек-малышек «Детство Петра Первого» на русском языке, ученики 5,6 филологических классов перевели ее на английский язык.



В создание исторических реконструкций «Потешные полки Петра I – село Преображенское», «Потешные полки Петра I – село Семеновское», военных стратегий Северной войны (битва под Полтавой, битва под Нарвой). приняли участие ученики 4 -9 кадетских классов.



Создание макетов «Домик Петра», «Корабль Петра I –начало русского флота/на основе чертежей Петра I» - было поручено ученикам 5,6 классов, уголка мастера «Верфь Петра» - 5-8 классов.



Карты «Первые верфи России» и «Северная война 1700-1721- по пути сражений» - создали ученики 6,8,9 классов ХЭЦ





В рамках проекта состоялись экскурсии «Российскому флоту быть!»



Работала картинная галерея о Петре Великом, создан художественно-литературный календарь «С любовью о России: Петр I»;

• 25 февраля состоялось открытие выставки «Личность в истории: Петр I» >>



Ученики старших классов, совместно с представителями Амурской Епархии приняли участие в круглом столе «Реформы Петра I – за и против», дискуссии «Петр – великий тиран или великий реформатор», уроке «Наедине с искусством. «Утро стрелецкой казни». И. Суриков.

На протяжении всего года проект сопровождали педагоги-библиотекари Информационно-библиотечного центра школы организуя Передвижные выставки о жизни Петра I, а журналисты школьных СМИ следили и освещали все этапы реализации проекта на школьном сайте.

Хотелось бы еще раз подчеркнуть, что реализация всех представленных здесь проектов стала возможной только благодаря созданию в школе единого воспитательно-образовательного пространства здорового открытого взаимодействия – УЧАЩИХСЯ и УЧАЩИХ. В котором каждую из этих позиций, в определенных видах и формах деятельности, может занимать как ученик, так и учитель, родитель, социальный партнер. Здесь важно то, чтобы деятельность каждого участника способствовала эффективной реализации основных направлений школьной жизни. Эту задачу в полной мере решают участники «Проектного офиса», принимая участие не только в определении направлений воспитательной и проектной деятельности школы, но и выполнения намеченных проектов.

Активно привлекая обучающихся к планированию, организации, воплощению и оценке результатов реализации школьного «Портфеля

проектов», и тем самым делегируя им ряд полномочий и частично разделяя с ними ответственность за достижение целей, мы создаем условия для личностного роста школьников, формирование у них активной жизненной позиции, российской гражданской идентичности, осознания сопричастности социально позитивным духовным ценностям и традициям своей семьи, этнической и (или) социокультурной группы, родного края, уважения к ценностям других культур, способствуем развитию интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию, самоорганизации жизнедеятельности, формированию позитивной самооценки, самоуважения.